



37-5 27-6



Feb 41  
no 137

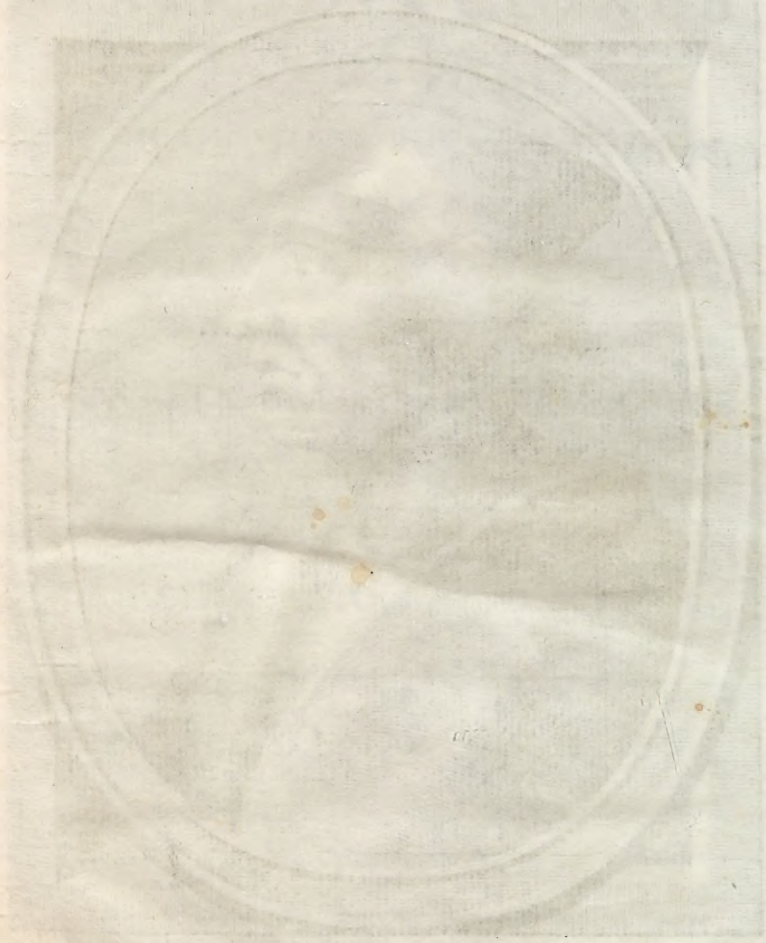






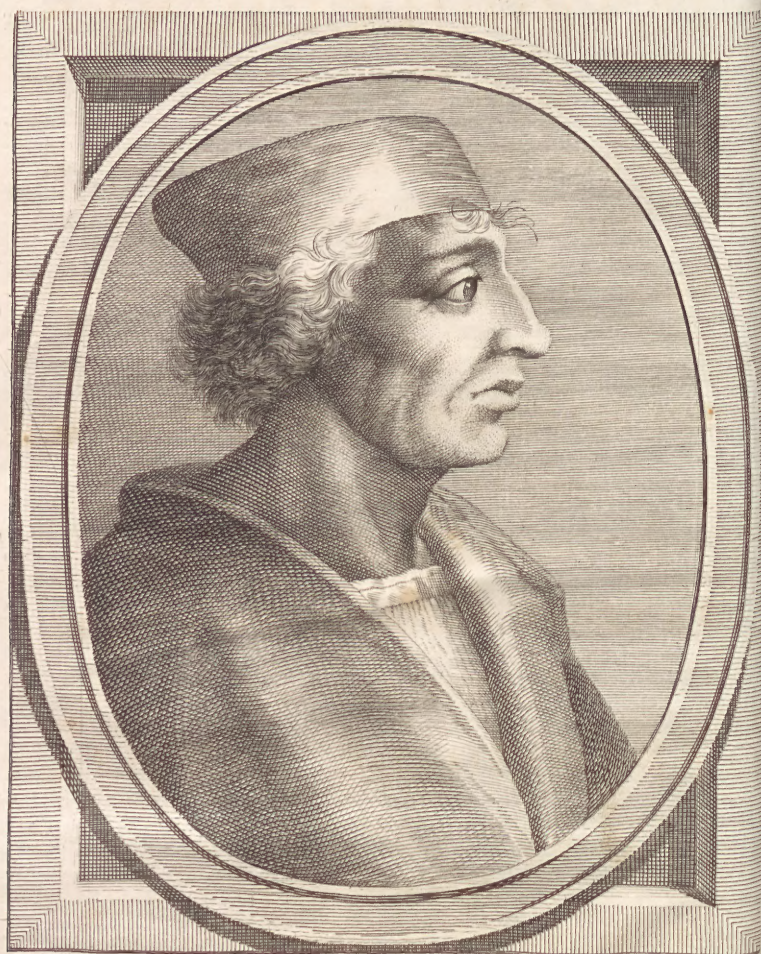
8.23.64

INTRODUCCIONES



THE UNIVERSITY OF ALBERTA LIBRARY  
EDMONTON, ALBERTA, CANADA





ELIO ANTONIO DE NEBRIXA GRAMATICO Y  
HISTORIADOR REAL.

*Repetit de mensuris*





# INTRODUCCIONES LATINAS,

CONTRAPUESTO EL ROMANCE AL LATIN,

PARA QUE CON FACILIDAD

PUEBAN APRENDER TODOS,

Y PRINCIPALMENTE

LAS RELIGIOSAS, Y OTRAS MUGERES

DEDICADAS Á DIOS,

QUE PARA ESTE FIN MANDÓ HACER S. A.

LA REYNA CATOLICA DOÑA ISABEL

AL MAESTRO

ANTONIO DE NEBRIJA.

MADRID 1773.

EN LA IMPRENTA DE D. JOACHIN DE IBARRA.  
PUBLICALAS A SU COSTA BARTHOLOME ULLOA:  
SE HALLARAN EN SUS LIBRERIAS CALLE DE LA CONCEP-  
CION GERONYMA, Y DE CADIZ, JUNTO AL POPULO.



R. 22.464

# INTRODUCCIONES

## LATINAS

CONTRABUETO EL ROMANCE DE LATIN

PARA QUE CON FACILIDAD

PUEDAN APRENDER TODOS

Y PRINCIPALMENTE

LAS RELIGIOSAS, Y OTRAS MUJERES

DEDICADAS A DIOS

QUE PARA ESTE FIN MANDO HACER S. A.

LA REINA CATOLICA DOÑA ISABEL

AL MAESTRO

ANTONIO DE NERBILIA.

MADRID 1773.

EN LA IMPRIMERIA DE D. JOSEPH DE TRABA  
PUBLICADAS A SU COSTA BARTHOLOME VILLALBA  
SE HALLARAN EN LOS LIBREROS CALLE DE LA CONDUC  
CION CERONYMA, Y DE CADIZ, JUNTO AL PUERTO.





---

# ADVERTENCIA

## *AL LECTOR.*

ENTRE las muchas obras manuscritas, que suelen pasar por mi casa, vino la presente; y siendo tan conocido y famoso el Autor, la hice reconocer por personas doctas en la latinidad. Fueron de sentir que la obra era admirable, digna de imprimirse, y que sería muy útil á la enseñanza pública, así por ser una Gramática Castellana Latina completa, como por estar perfectamente ordenada, y hecha por un Varon tan docto y sabio en la lengua latina: y para que no es-

tuviese mas tiempo sepultada en el olvido,  
determiné darla á la prensa.

*Bartholome Ulloa.*

[illegible]



(III)

A LA MUY ALTA,  
Y MUY ESCLARECIDA PRINCESA  
DOÑA ISABEL,

LA TERCERA DE ESTE NOMBRE,  
REYNA, Y SEÑORA NATURAL DE ESPAÑA,  
y las Islas de nuestro Mar.

*Comienzan las Introducciones Latinas del Maestro  
Antonio de Nebrissa contrapuesto el Romance  
al Latin, por mandado de su Alteza.*

**S**I los otros súbditos, y vasallos de V. R. M. que han dado obra al estudio de las Letras, así miráran por el bien público, y ornamento de nuestra España, como yo, que soy el menor de ellos; no menos sobraría nuestra Nacion á todas las otras en el conocimiento de las artes buenas, y honestas, que las sobra agora en todos los bienes que los hombres poseen por beneficio de la naturaleza, y fortuna. Dexo el sitio, y fortaleza natural de nuestra España, la qual, como dice Lucio Floro, nunca los Romanos pudieran sojuzgar, si los moradores de ella conocieran sus fuerzas: y como de la parte del Mediodia la defiende el Mar Mediterraneo, que los antiguos llamaron nuestro; de la parte del Occidente, y Septentrion el Oceano Atlantico, y Cantabrico: De parte de Oriente, donde ella es mas estrecha, los Montes Pyreneos, que la apartan de las Galias Aquitánica, y Narbonense. Dexo la templanza, y frescura del ayre, el qual dice Trogo Pompeyo que es muy singular, no solamente porque, como diximos, está quasi por todas partes cercada de Mar; mas por estar vuelta, y trastornada contra los vientos, que los Griegos llaman Zéfros, porque nos dan la vida: los Latinos dicen Favonios, porque nos alhagan, y recrean. No quiero decir agora como toda está preñada de mineros de Oro, de Plata, de Hierro, y de todos los otros metales,  
la

#### (IV)

la invencion de los quales no menos que las otras buenas artes está hoy entre nosotros perdida. Porque allende lo que los Poetas fingen que Mifio en Galicia, Tejo en Lusitania, Guadalquivir en el Andalucía llevan á la Mar arenas de oro; escribe Plinio en la Natural Historia, que el Oro de España se prefriere á todos los otros géneros de este metal. El qual Autor eso mesmo dice: que sus Platerias rentaban cada día á Hanibal una infinidad de dinero, quando la poseían los Cartaginenses. Lo qual concuerda con lo que de aquellos tiempos está escrito en el primero Libro de los Machabeos: que oyó Judas Machabeo, como entre otras muchas hazafias, que los Romanos hicieron, havian reducido á su poder los mineros de Oro, y Plata que estaban en España, y que por esta causa se movió á hacer con ellos amistad, y compañía. Callo la copia, y generosidad de Caballos, y Mulas, Bueyes, y Bacas, Ovejas, y Cabras, celebrada por todos los Autores, hasta fingir los Poetas, que Geriones Rey de España fue Pastor; de cuyo despojo Hércules vencedor no llevó otra cosa sino ganados en la pompa, y aparato de su triunfo. Dexo en suma tanta abundancia de Pan, Vino, Miel, Aceyte, Fruta, Caza, Pescado, y todas las otras cosas que son para necesidad, ó arreo de la vida humana. Dexo, como dice Justino, que lo estérile de ella es fructuoso, dándonos vidro, y esparto. Dexo, porque no me detenga en cada cosa, que de ninguna parte del Mundo tantas cosas se cargan para otra, ni menos se trahen de fuera, y aun esas no muy necesarias; vengo á lo que es proprio del hombre. Ninguna otra Nacion, como dice Trogo Pompeyo, es tan sufrida de hambre, calor, frio, trabajo, tan constante, y fiel en las alabanzas públicas, y amistades privadas, como parece en los Saguntinos, y aquel Siervo que en venganza de su Señor mató al Principe, y Capitan de los Cartaginenses. Tan codiciosa de la honra, y saber, y osar morir por ella. Pues qué diré del ingenio, y memoria de los hombres de nuestra Nacion? cerca de qualquier género de doctrina en que quisieron trabajar. Da testimonio, y señal de esto que dentro de un siglo en que las letras latinas mas florecieron, dió nuestra España, ó los primeros, ó á lo menos los segundos. En el verso heroico por consentimiento de todos á Lucano: el segundo, y no muy lexos de él á Silio Italico. En la Tragedia á Séneca, no solamente el primero, mas el que de todos los Trágicos Latinos mereció durar hasta nuestros tiempos. En los Epigramas á Valerio Marcial, el prime-



(V)

mero, salva paz de los que mucho aman á Valerio Catullo. En la Oratoria, si ninguno pudo igualar en la fertilidad, y copia de Marco Tullio, tenemos sin ninguna contencion á Marco Fabio Quintiliano en la segunda orden, y á Séneca Gallio el tercero. Pues ya en su género quién pudo ser mas diligente que Columela en el Agricultura, que Pomponio en la Cosmographia, que Trogo en la Historia? Mas á qué fin havemos trahido tantas cosas en alabanza de nuestra España, para demostrar lo que en el comienzo diximos, que para el colmo de nuestra felicidad, y cumplimiento de todos los bienes, ninguna otra cosa nos falta, sino el conocimiento de la lengua en que está no solamente fundada nuestra Religion, y República Christiana, mas aun el Derecho Civil, y Canónico, por el qual los hombres viven igualmente en esta gran compañía que llamamos Ciudad. La Medicina por la qual se contiene nuestra salud, y vida. El conocimiento de todas las artes, que dicen de humanidad, porque son proprias del hombre en quanto hombre. Y como este sea el primer principio, y entrada para todas ellas, todo lo que cerca de él se yerra, aunque parece que es poco negocio, despues nos lleva á gran labyrintho de confusion; porque, como dice Aristóteles, poco error en el principio, se hace grande en el fin. Y en otro lugar: que el pecado en las puertas no es tolerable. De esta ignorancia viene que los que hoy emplean sus trabajos en el estudio de la sacra Escritura, como no pueden entender los Libros de aquellos Santos Varones, que fundaron nuestra Religion, digo Orígenes, Eusebio, Hylario, Basilio, y de los Latinos Tertuliano, Lactancio, Cypriano, Ambrosio, Agustino, Hierónimo, pásanse á leer otros Autores, que escribieron en aquella lengua que ellos deprendieron. De aquí viene que los Juristas apenas entienden la imagen, y sombra de su Código, y Digestos. De aquí que los Médicos no leen dos lumbres de la Medicina, Plinio Segundo, y Cornelio Celso. De aquí que todos los Libros, en que están escriptas las artes dignas de todo hombre libre, yacen en tinieblas sepultados. Y porque en breve tengo de publicar una Obra de Vocablos en latin, y romance, en que provocho, y desafio á todos los nuestros, que tienen hábito, y profesion de letras, no digo mas en esta parte, sino que desde agora les denuncio guerra á fuego y sangre, porque entretanto se aperciban de razones, y argumentos contra mí. Vengo agora, muy esclarecida Reyna, y Señora, á lo que V. Alteza  
por

## (VI)

por sus letras me mandó para algun remedio de tanta falta , que aquellas Introducciones de la Lengua Latina , que Yo havia publicado , y se leían ya por todos nuestros Reynos , las volviere en lengua Castellana , contrapuesto al Latin el Romance. Quiero agora confesar mi horror, que luego en el comienzo no me pareció materia, en que Yo pudiese ganar mucha honra , por ser nuestra lengua tan pobre de palabras, que por ventura no podria representar todo lo que contiene el artificio del latin. Mas despues que comencé á poner en hilo el mandamiento de V. Alteza , contentóme tanto aquel Discurso , que ya me pesaba haver publicado por dos veces una mesma Obra en diverso estilo, y no haver acertado desde el comienzo en esta forma de enseñar : mayormente los hombres de nuestra lengua , que aunque por aquellas puedan mucho aprovechar los que tuvieren buenos preceptores ; esta igualmente se ofrece á los que saben , y á los que quieren saber : á los que enseñan , y deprenden : á los que han olvidado lo que en algun tiempo supieron ; y á los que de nuevo quieren deprender ; y á todos estos no con mucha conversacion de Maestros. De donde á lo menos se seguirá aquel conocido provecho que de parte de Vuestra Real Magestad me dixo el muy R. P. y Señor el Obispo de Avila , que no por otra causa me mandaba hacer esta Obra en Latin , y Romance, sino porque las mugeres , Religiosas , y Vírgenes dedicadas á Dios sin participacion de Varones pudiesen conocer algo de la Lengua Latina. O ! bienaventuranza de nuestros tiempos, en que quiere nuestra Princesa, y Señora, no solamente reducir á nuestros siglos las costumbres , y santidad antigua ; mas aun las letras en que florecieron aquellas santas hembras Paula , Marcella , Jullia , Blesilla , y otras muchas á quien los Santos Doctores de aquellos tiempos enderezaban sus obras.

Y porque sepa el Lector en qué lugar está cada cosa de las que querrá buscar , puse luego en frente lo que se contiene por orden en cada uno de los cinco Libros , en que se parten nuestras Introducciones.



# INTRODUCTIONES LATINÆ.

## INTRODUCCIONES LATINAS.

### LIBER PRIMUS.

### LIBRO PRIMERO.

Prima Declinatio Nominis.

*Primera Declinacion del Nombre.*

#### Singulare.

*Nominativus hæc Terra.*

*Genitivus Terræ.*

*Dativus Terræ.*

*Accusativus Terram.*

*Vocativus ò Terra.*

*Ablativus à Terra.*

#### Plurale.

*Nomin. Terræ.*

*Genit. Terrarum.*

*Dativ. Terris.*

*Accusat. Terras.*

*Vocativ. ò Terræ.*

*Ablat. à Terris.*

#### Singular.

En Nominativo la Tierra.

En Genitivo de la Tierra.

En Dativo á la Tierra.

En Acusativo la Tierra.

En Vocativo ó Tierra.

En Ablativo de la Tierra.

#### Plural.

En Nomin. las Tierras.

En Genit. de las Tierras.

En Dat. á las Tierras.

En Acusat. las Tierras.

En Vocat. ó Tierras.

En Ablat. de las Tierras.

Secunda Declinatio Nominis.

*Segunda Declinacion del Nombre.*

#### Singulare.

*Nomin. hic Dominus.*

*Genit. Domini.*

*Dat. Domino.*

*Accusat. Dominum.*

*Vocat. ò Domine.*

*Ablat. à Domino.*

#### Plurale.

*Nomin. Domini.*

*Genit. Dominorum.*

*Dativ. Dominis.*

*Accusat. Dominos.*

*Vocat. ò Domini.*

*Ablat. à Dominis.*

#### Singular.

En Nomin. el Señor.

En Genit. del Señor.

En Dat. al Señor.

En Acusat. el Señor.

En Vocat. ó Señor.

En Ablat. del Señor.

#### Plural.

En Nomin. los Señores.

En Genit. de los Señores.

En Dat. á los Señores.

En Acusat. los Señores.

En Vocat. ó Señores.

En Ablat. de los Señores.

A

Sin-

Singulare.  
*Nomin. hoc Templum.*  
*Genit. Templi.*  
*Dat. Templo.*  
*Accusat. Templum.*  
*Vocat. ò Templum.*  
*Ablat. à Templo.*  
 Plurale.  
*Nominat. Tempia.*  
*Genit. Templorum.*  
*Dat. Templis.*  
*Accusat. Tempia.*  
*Vocat. ò Tempia.*  
*Ablat. à Templis.*

Tertia Declinatio Nominis.

Singulare.  
*Nomin. hic Sermo.*  
*Genit. Sermonis.*  
*Dat. Sermoni.*  
*Accusat. Sermonem.*  
*Vocat. ò Sermo.*  
*Ablat. à Sermone.*  
 Plurale.  
*Nomin. Sermones.*  
*Genit. Sermonum.*  
*Dat. Sermonibus.*  
*Accusat. Sermones.*  
*Vocat. ò Sermones.*  
*Ablat. à Sermonibus.*  
 Singulare.  
*Nomin. hoc Tempus.*  
*Genit. Temporis.*  
*Dat. Tempori.*  
*Accusat. Tempus.*  
*Vocat. ò Tempus.*  
*Ablat. à Tempore.*  
 Plurale.  
*Nomin. Tempora.*  
*Genit. Temporum.*  
*Dat. Temporibus.*  
*Accusat. Tempora.*

Singular.  
 En Nomin. el Templo.  
 En Genit. del Templo.  
 En Dat. al Templo.  
 En Acusat. el Templo.  
 En Vocat. ó Templo.  
 En Ablat. del Templo.  
 Plural.  
 En Nomin. los Templos.  
 En Genit. de los Templos.  
 En Dat. á los Templos.  
 En Acusat. los Templos.  
 En Vocat. ó Templos.  
 En Ablat. de los Templos.

Tercera Declinacion del Nombre.

Singular.  
 En Nomin. la Palabra.  
 En Genit. de la Palabra.  
 En Dat. á la Palabra.  
 En Acusat. la Palabra.  
 En Vocat. ó Palabra.  
 En Ablat. de la Palabra.  
 Plural.  
 En Nomin. las Palabras.  
 En Genit. de las Palabras.  
 En Dat. á las Palabras.  
 En Acusat. las Palabras.  
 En Vocat. ó Palabras.  
 En Ablat. de las Palabras.  
 Singular.  
 En Nomin. el Tiempo.  
 En Genit. del Tiempo.  
 En Dat. al Tiempo.  
 En Acusat. el Tiempo.  
 En Vocat. ó Tiempo.  
 En Ablat. del Tiempo.  
 Plural.  
 En Nomin. los Tiempos.  
 En Genit. de los Tiempos.  
 En Dat. á los Tiempos.  
 En Acusat. los Tiempos.



# del Mro. Antonio de Nebrissa. 3

*Vocat. ò Tempora.*  
*Ablat. à Temporibus.*

En Vocat. ó Tiempos.  
En Ablat. de los Tiempos.

## Quarta Declinatio Nominis.

*Singulare.*

*Nomin. hic Sensus.*

*Genit. Sensus.*

*Dat. Sensui.*

*Accusat. Sensusum.*

*Vocat. ò Sensus.*

*Ablat. à Sensus.*

*Plurale.*

*Nomin. Sensus.*

*Genit. Sensusum.*

*Dat. Sensibus.*

*Accusat. Sensus.*

*Vocat. ò Sensus.*

*Ablat. à Sensibus.*

*Singulare.*

*Nomin. hoc Veru.*

*Genit. Veru.*

*Dat. Veru.*

*Accusat. Veru.*

*Vocat. ò Veru.*

*Ablat. à Veru.*

*Plurale.*

*Nomin. Verua.*

*Genit. Veruum.*

*Dat. Verubus.*

*Accusat. Verua.*

*Vocat. ò Verua.*

*Ablat. à Verubus.*

## Quarta Declinacion del Nombre.

*Singular.*

En Nomin. el Sentido.

En Genit. del Sentido.

En Dat. al Sentido.

En Acusat. el Sentido.

En Vocat. ó Sentido.

En Ablat. del Sentido.

*Plural.*

En Nomin. los Sentidos.

En Genit. de los Sentidos.

En Dat. á los Sentidos.

En Acusat. los Sentidos.

En Vocat. ó Sentidos.

En Ablat. de los Sentidos.

*Singular.*

En Nomin. el Asadero.

En Genit. del Asadero.

En Dat. al Asadero.

En Acusat. el Asadero.

En Vocat. ó Asadero.

En Ablat. del Asadero.

*Plural.*

En Nominat. los Asaderos.

En Genit. de los Asaderos.

En Dat. á los Asaderos.

En Acusat. los Asaderos.

En Vocat. ó Asaderos.

En Ablat. de los Asaderos.

## Quinta Declinatio Nominis.

*Singulare.*

*Nomin. hæc Res.*

*Genit. Rei.*

*Dat. Rei.*

*Accusat. Rem.*

*Vocat. ò Res.*

*Ablat. à Rè.*

## Quinta Declinacion del Nombre.

*Singular.*

En Nominat. la Cosa.

En Genit. de la Cosa.

En Dat. á la Cosa.

En Acusat. la Cosa.

En Vocat. ó Cosa.

En Ablat. de la Cosa.

A 2

Plu-

## Plurale.

Nominat. Res.

Genit. Rerum.

Dat. Rebus.

Accusat. Res.

Vocat. ò Res.

Ablat. à Rebus.

## Plural.

En Nomin. las Cosas.

En Genit. de las Cosas.

En Dat. á las Cosas.

En Acusat. las Cosas.

En Vocat. ó Cosas.

En Ablat. de las Cosas.

Nomina adjectiva primæ &amp; secundæ.

Nombres adjectivos de la primera, y segunda.

## Singular.

Nom. Bonus, Bona, Bonum.

Genit. Boni, Bonæ, Boni.

Dat. Bono, Bonæ, Bono.

Accus. Bonum, Bonam, Bonum.

Vocat. ò Bone, Bona, Bonum.

Ablat. à Bono, Bona, Bono.

## Plurale.

Nomin. Boni, Bonæ, Bona.

Gen. Bonorum, arum, orum.

Dat. Bonis.

Accus. Bonos, Bonas, Bona.

Vocat. ò Eoni, Bonæ, Bona.

Ablat. à Bonis.

## Singular.

En Nomin. cosa Buena.

En Genit. de cosa Buena.

En Dat. á cosa Buena.

En Acusat. cosa Buena.

En Vocat. ó cosa Buena.

En Ablat. de cosa Buena.

## Plural.

En Nomin. cosas Buenas.

En Genit. de cosas Buenas.

En Dat. á cosas Buenas.

En Acusat. cosas Buenas.

En Vocat. ó cosas Buenas.

En Ablat. de cosas Buenas.

## Adjectiva tertiæ.

## Adjetivos de la tercera.

## Singular.

Nom. hic, hæc, hoc Prudens.

Genit. Prudentis.

Dat. Prudenti.

Acc. Prudentem, &amp; Prudens.

Vocat. ò Prudens.

Ablat. ò Prudente, vel Prudenti.

## Plurale.

Nomin. Prudentes, &amp; tia.

Genit. Prudentium.

Dat. Prudentibus.

Accusat. Prudentes, &amp; tia.

Vocat. ò Prudentes, &amp; tia.

Ablat. à Prudentibus.

## Singular.

En Nomin. cosa Prudente.

En Genit. de cosa Prudente.

En Dat. á cosa Prudente.

En Acusat. cosa Prudente.

En Vocat. ó cosa Prudente.

En Ablat. de cosa Prudente.

## Plural.

En Nom. cosas Prudentes.

En Gen. de cosas Prudentes.

En Dat. á cosas Prudentes.

En Acusat. cosas Prudentes.

En Vocat. ó cosas Prudentes.

En Ablat. de cosas Prudentes.

Sin-



# del Mro. Antonio de Nebrissa. 5

## Singulare.

*Nom. hic, & hæc Brevis, & hoc Breve.*

*Genit. Brevis.*

*Dat. Brevi.*

*Accus. Brevem, & Breve.*

*Vocat. ò Brevis, & Breve.*

*Ablat. à Brevi.*

## Plurale.

*Nom. Breves, & Brevia.*

*Genit. Brevium.*

*Dat. Brevibus.*

*Accus. Breves, & Brevia.*

*Vocat. ò Breves, & Brevia.*

*Ablat. à Brevibus.*

## Singular.

En Nominativo cosa Breve.

En Genit. de cosa Breve.

En Dat. á cosa Breve.

En Acusat. cosa Breve.

En Vocat. ó cosa Breve.

En Ablat. de cosa Breve.

## Plural.

En Nomin. cosas Breves.

En Genit. de cosas Breves.

En Dat. á cosas Breves.

En Acusat. cosas Breves.

En Vocat. ó cosas Breves.

En Ablat. de cosas Breves.

## Nomina irregularia.

## Nombres irregulares.

### Plurale.

*Nom. Duo, Duæ, Duo.*

*Gen. Duorum, Duarum, Duor.*

*Dat. Duobus, Duabus, Duobus.*

*Acc. Duos, Duas, Duo.*

*Vocat. ò Duò, Duæ, Duò.*

*Ablat. à Duobus.*

### Plural.

*Nom. Dos.*

*Genit. de Dos.*

*Dat. á Dos.*

*Acusat. Dos.*

*Vocat. ó Dos.*

*Ablat. de Dos.*

Eodem modo Ambo, ambæ, ambo.

T asi Ambos, y Ambas.

### Singulare.

*Nomin. hæc Domus.*

*Genit. Domi, vel Domus.*

*Dat. Domui.*

*Accus. Domum.*

*Vocat. ò Domus.*

*Ablat. à Domo.*

### Plurale.

*Nomin. Domus.*

*Gen. Domuum, vel Domorum.*

*Dat. Domibus.*

*Accus. Domos.*

*Vocat. ò Domus.*

*Ablat. à Domibus.*

### Singular.

En Nomin. la Casa.

En Genit. de la Casa.

En Dat. á la Casa.

En Acusat. la Casa.

En Vocat. ó Casa.

En Ablat. de la Casa.

### Plural.

En Nomin. las Casas.

En Genit. de las Casas.

En Dat. á las Casas.

En Acusat. las Casas.

En Vocat. ó Casas.

En Ablat. de las Casas.

Pri-

Prima Declinatio Pronomi- La primera Declinacion del  
nis. Pronombre.

## Singular.

Nomin. *Ego.*  
Genit. *Mei.*  
Dat. *Mibi*, vel *Mi.*  
Accus. *Me.*  
Ablat. à *Me.*

## Plurale.

Nomin. *Nos.*  
Genit. *Nostrum*, vel *Nostri.*  
Dat. *Nobis.*  
Accusat. *Nos.*  
Ablat. à *Nobis.*

## Singular.

Nomin. *Tu.*  
Genit. *Tui.*  
Dat. *Tibi.*  
Accusat. *Te.*  
Vocat. ò *Tu.*  
Ablat. à *Te.*

## Plurale.

Nomin. *Vos.*  
Gen. *Vestrum*, vel *Vestri.*  
Dat. *Vobis.*  
Accusat. *Vos.*  
Vocat. ò *Vos.*  
Ablat. à *Vobis.*

## Singular.

Genit. *Sui.*  
Dat. *Sibi.*  
Accus. *Se.*  
Ablat. à *Se.*

## Plurale.

Gen. *Sui.*  
Dat. *Sibi.*  
Accus. *Se.*  
Ablat. à *Se.*

## Singular.

En Nominat. *Yo.*  
En Genit. de *Mi.*  
En Dat. á *Mi.*  
En Acusat. á *Mi.*  
En Ablat. de *Mi.*

## Plural.

En Nominat. *Nos.*  
En Genit. de *Nos.*  
En Dat. á *Nos.*  
En Acusat. á *Nos.*  
En Ablativo de *Nos.*

## Singular.

En Nomin. *Tú.*  
En Genit. de *Tí.*  
En Dat. á *Tí.*  
En Acusat. á *Tí.*  
En Vocat. ó *Tú.*  
En Ablat. de *Tí.*

## Plural.

En Nomin. *Vos.*  
En Genit. de *Vos.*  
En Dat. á *Vos.*  
En Acusat. á *Vos.*  
En Vocat. ó *Vos.*  
En Ablat. de *Vos.*

## Singular.

En Genit. de *Si.*  
En Dat. á *Si.*  
En Acusat. á *Si.*  
En Ablat. de *Si.*

## Plural.

En Genit. de *Si.*  
En Dat. á *Si.*  
En Acusat. á *Si.*  
En Ablat. de *Si.*



Secunda Declinatio Pronominis.

Singulare.

Nom. *Hic*, *Hæc*, *Hoc*.

Gen. *Hujus*.

Dat. *Huic*.

Accus. *Hunc*, *Hanc*, *Hoc*.

Abl. ab *Hoc*, ab *Hac*, ab *Hoc*.

Plurale.

Nom. *Hi*, *Hæ*, *Hæc*.

Gen. *Horum*, *Harum*, *Horum*.

Dat. *His*.

Accus. *Hos*, *Has*, *Hæc*.

Ablat. ab *His*.

Singulare.

Nom. *Iste*, *Ista*, *Istud*.

Gen. *Istius*.

Dat. *Isti*.

Accus. *Istum*, *Istam*, *Istud*.

Ablat. ab *Isto*, *Ista*, *Isto*.

Plurale.

Nom. *Isti*, *Istæ*, *Ista*.

Gen. *Istorum*, *arum*, *orum*.

Dat. *Istis*.

Accus. *Istos*, *Istas*, *Ista*.

Ablat. ab *Istis*.

Singulare.

Nom. *Ille*, *Illa*, *Illud*.

Gen. *Illius*.

Dat. *Illi*.

Accus. *Illum*, *Illam*, *Illud*.

Ablat. ab *Illo*, ab *Illa*, ab *Illo*.

Plurale.

Nom. *Illi*, *Illæ*, *Illa*.

Gen. *Illorum*, *Illarum*, *Illorum*.

Dat. *Illis*.

Accus. *Illos*, *Illas*, *Illa*.

Ablat. ab *Illis*.

Segunda Declinacion del Pronombre.

Singular.

En Nom. Este, y Esta.

En Gen. de Este, y Esta.

En Dat. á Este, y á esta.

En Acusat. á Este, y Esta.

En Ablat. de Este, y Esta.

Plural.

En Nom. Estos, y Estas.

En Gen. de Estos, y Estas.

En Dat. á Estos, y Estas.

En Acus. á Estos, y Estas.

En Ablat. de Estos, y Estas.

Singular.

En Nomin. Ese, y Esa.

En Genit. de Ese, y Esa.

En Dat. á Ese, y á Esa.

En Acus. á Ese, y á Esa.

En Ablat. de Ese, y Esa.

Plural.

En Nom. Esos, y Esas.

En Genit. de Esos, y Esas.

En Dat. á Esos, y á Esas.

En Acus. á Esos, y á Esas.

En Ablat. de Esos, y Esas.

Singular.

En Nom. Aquel, y Aquella.

En Ge. de Aquel, y de Aquella.

En Dat. á Aquel, y á Aquella.

En Ac. á Aquel, y á Aquella.

En Ab. de Aquel, y de Aquella.

Plural.

En Nom. Aquellos, y Aquellas.

En Gen. de Aquellos, y de Aquellas.

En Dat. á Aquellos, y á Aquellas.

En Acus. á Aquellos, y á Aquellas.

En Ablat. de Aquellos, y Aquellas.

Sin-

## Singular.

*Nom. Ipse, Ipsa, Ipsum.*  
*Genit. Ipsius.*

*Dat. Ipsi.*

*Accusat. Ipsum, Ipsam, Ipsum.*

*Ablat. ab Ipso, ab Ipsa, ab Ipso.*

## Plurale.

*Nom. Ipsi, Ipsæ, Ipsa.*

*Gen. Ipsorum, Ipsarum, Ipsorum*

*Dat. Iphis.*

*Accus. Ipsos, Ipsas, Ipsa.*

*Ablat. ab Iphis.*

## Singular.

*Nom. Is, Ea, Id.*

*Gen. Ejus.*

*Dat. Ei.*

*Accus. Eum, Eam, Id.*

*Ablat. ab Eo, ab Ea, ab Eo.*

## Plurale.

*Nom. Ii, vel Eei, Eæ, Ea.*

*Gen. Eorum, arum, rum.*

*Dat. Eis, vel Iis.*

*Accus. Eos, Eas, Ea.*

*Ablat. ab Eis, vel Iis.*

## Tercia Declinatio Pronominis.

*Nom. Meus, Mea, Meum.*

*Vocat. ò Mi, Mea, Meum.*

*Nom. Tuus, Tua, Tuum.*

*Vocat. caret.*

*Nom. Suus, Sua, Suum.*

*Vocat. Caret.*

## Singular.

En *Nom.* El, y ella mismos.

En *Gen.* de El, y de ella mismos.

En *Dat.* á El, y á ella mismos.

En *Acus.* á El, y á ella mismos.

En *Ablat.* de El, y de ella mismos.

## Plural.

En *Nom.* Ellos, y ellas mismos.

En *Gen.* de Ellos, y ellas mismos.

En *Dat.* á Ellos, y á ellas mismos.

En *Acus.* á Ellos, y á ellas mismos.

En *Ablat.* de Ellos, y de ellas mismos.

## Singular.

En *Nom.* El, y Ella.

En *Gen.* de El, y de Ella.

En *Dat.* á El, y á Ella.

En *Acus.* á El, y á Ella.

En *Ablat.* de El, y de Ella.

## Plural.

En *Nom.* Ellos, y Ellas.

En *Gen.* de Ellos, y de Ellas.

En *Dat.* á Ellos, y á Ellas.

En *Acus.* á Ellos, y á Ellas.

En *Abl.* de Ellos, y de Ellas.

## Tercera Declinacion del Pronombre.

En *Nom.* Mio, y Mia.

En *Vocat.* ó Mio, y ó Mia.

En *Nom.* Tuyo, y Tuya.

*Vocativo* no tiene.

En *Nom.* Suyo, y Suya.

*Vocat.* no tiene.

*Nom.*



## del Mro. Antonio de Nebrissa. 9

<i>Nom. Noster , tra , trum.</i>	En Nom. Nuestro, y Nuestra.
<i>Vocat. ò Noster , tra , trum.</i>	En Voc. ó Nuestro, ó Nuestra.
<i>Nom. Vester , tra , trum.</i>	En Nom. Vuestro, y Vuestra.
<i>Vocat. caret.</i>	En Vocat. carece.
<b>Quarta Declinatio Pronominis.</b>	<i>Quarta Declinacion del Pronombre.</i>
<i>Nom. hic , hæc , hoc Nostras,</i>	En Nom. de nuestra parte.
<i>Vocat. ò Nostras.</i>	Vocat. ó de nuestra parte.
<i>Nom. Hic , hæc , hoc Vestras,</i>	En Nomin. de vuestra parte.
<i>Vocat. Caret.</i>	Voc. no tiene.
<b>Nomina quæ declinantur per secundam Declinationem Pronominis.</b>	<i>Los Nombres que se declinan por la segunda Declinacion del Pronombre.</i>
<b>Singulare.</b>	<i>Singular.</i>
<i>Nom. Quis , vel Qui , Quæ ,</i>	En Nom. Quién (preguntando), el Quál, y Qué cosa.
<i>Quod , vel Quid.</i>	En Genit. de Quién.
<i>Gen. Cujus.</i>	En Dat. á Quién.
<i>Dat. Cui.</i>	En Acusat. el Quál, y la Quál.
<i>Accus. Quem , Quam , Quod ,</i>	En Abl. del Quál, y de la Quál.
<i>vel Quid.</i>	
<i>Ablat. à Quo , Qua , Quo ,</i>	
<i>vel Qui.</i>	
<b>Plurale.</b>	<i>Plural.</i>
<i>Nom. Qui , Quæ , Quæ.</i>	En Nom. los Quales, y las quales.
<i>Gen. Quorum , Quarum , Quorum.</i>	En Genit. de los Quales, y de las quales.
<i>Dat. Queis , vel Quibus.</i>	En Dat. á los Quales, y á las quales.
<i>Accusativ. Quos , Quas , Quæ.</i>	En Acus. los Quales, y las quales.
<i>Ablat. à Queis , vel Quibus.</i>	En Ablat. de los Quales, y de las quales
<i>Aliquis , Aliqua , Aliquod ,</i>	Alguno, ó Alguna.
<i>vel Aliquid.</i>	
<i>Siquis , Siqua , Siquod , vel</i>	Si Alguno, ó Alguna.
<i>Siquid.</i>	
<i>Ecquis , Ecqua , Ecquod , vel</i>	Por ventura Alguno, ó Alguna.
<i>Ecquid.</i>	
<i>Nequis , Nequa , Nequod , vel</i>	Ni Alguno, ni Alguna.
<i>Nequid.</i>	

# IO      *Introducciones Latinas*

<i>Numquis, Numqua, Numquod, vel Numquid.</i>	Por ventura Alguno, ó Alguna.
<i>Quilibet, Quelibet, Quodlibet, vel Quidlibet.</i>	Cada Uno, y cada Una.
<i>Quirvis, Quævis, Quodvis, vel Quidvis.</i>	Cada Uno, y cada Una.
<i>Quicumque, Quæcumque, Quodcumque, vel Quidcumque.</i>	Alguno, ó Alguna.
<i>Quidam, Quædam, Quoddam, vel Quidam.</i>	Alguno, ó Alguna.
<i>Quisquam, Quæquam, Quodquam, vel Quidquam.</i>	Alguno, ó Alguna.
<i>Quisque, Quæque, Quodque, vel Quidque.</i>	Qualquiera.
<i>Quisquis, Quæque, Quodquod, vel Quidquid.</i>	Qualquiera.
<i>Quis putas, Quæ putas, Quod putas, vel Quid putas?</i>	Quién piensas?
<i>Quispiam, Quæpiam, Quodpiam, vel Quidpiam.</i>	Alguno, ó Alguna.
<i>Quisnam, Quænam, Quodnam, vel Quidnam.</i>	Quién (preguntando).
<i>Unusquisque, Unaqueque, Unumquodque, vel Unumquidque.</i>	Cada Uno, y cada Una, y cada Cosa.
<i>Unus, una, num, Unius, Uni.</i>	Uno, y Una.
<i>Ullus, Ulla, Ullum, Ullius.</i>	Alguno, y Alguna.
<i>Nullus, Nulla, Nullum.</i>	Ninguno, y Ninguna.
<i>Solus, Sola, Solum.</i>	Solo, y Solá.
<i>Totus, Tota, Totum.</i>	Todo, y Toda.
<i>Alius, Alia, Aliud.</i>	Otro, y Otra.
<i>Uter, Utra, Utrum.</i>	Quál de los dos.
<i>Alter, Altera, Alterum.</i>	Uno de dos.
<i>Alteruter, tra, trum.</i>	Uno de dos.
<i>Neuter, Neutra, Neutrum.</i>	Ninguno de dos.

<i>Prima Declinatio Græca.</i>	<i>La primera Declinac. Griega.</i>
<i>Nom. Calliope.</i>	En Nom. Caliope.
<i>Gen. Calliopes.</i>	En Genit. de Caliope.
<i>Dat. Calliope.</i>	En Dat. á Caliope.
<i>Accus. Calliopen.</i>	En Acusat. á Caliope.
<i>Vocat. ó Calliope.</i>	En Vocat. ó Caliope.

*Abla-*



# del Mro. Antonio de Nebrissa. II

*Ablat. à Calliope.* En Ablat. de Caliope.

*Nomin. hic Æneas.* En Nomin. Eneas.  
*Gen. Æneæ.* En Genit. de Eneas.  
*Dat. Æneæ.* En Dat. á Eneas.  
*Accus. Ænean.* En Acusat. á Eneas.  
*Vocat. ò Ænea.* En Vocat. ó Eneas.  
*Ablat. ab Ænea.* En Ablat. de Eneas.

*Nomin. hic Anchises.* En Nominat. Anchises.  
*Gen. Anchisæ.* En Genit. de Anchises.  
*Dat. Anchisæ.* En Dat. á Anchises.  
*Accusat. Anchisen.* En Acusat. á Anchises.  
*Vocat. ò Anchises.* En Vocat. ó Anchises.  
*Ablat. ab Anchise.* En Ablat. de Anchises.

*Secunda Declinatio Græca.* *Segunda Declinacion Griega.*  
*Nom. hæc Sappho.* En Nom. Sappho.  
*Gen. Sapphus.* En Genit. de Sappho.  
*Dat. Sappho.* En Dat. á Sappho.  
*Accus. Sappho.* En Acusat. á Sappho.  
*Vocat. ò Sappho.* En Vocat. ó Sappho.  
*Ablat. à Sappho.* En Ablat. de Sappho.

*Nom. hic Logos.* En Nomin. la Palabra.  
*Gen. Logi.* En Genit. de la Palabra.  
*Dat. Logo.* En Dat. á la Palabra.  
*Accus. Logon.* En Acusat. la Palabra.  
*Vocat. ò Loge.* En Vocat. ó la Palabra.  
*Ablat. à Logo.* En Ablat. de la Palabra.

*Nomin. hic Tereus.* En Nom. Tereo.  
*Gen. Teri, vel Terei, vel Tereos.* En Genit. de Tereo.  
*Dativ. Terei, vel Tereo.* En Dat. á Tereo.  
*Accusat. Tereum, vel Terea.* En Acusat. á Tereo.  
*Vocat. ò Tereu.* En Vocat. ó Tereo.  
*Ablat. à Tereo.* En Ablat. de Tereo.

*Tertia Declinatio Græca.* *La tercera Declinac. Griega.*  
*Singulare.* *Singular.*  
*Nom. Emblemata.* En Nomin. el Esmalte.  
*Gen. Emblematos.* En Genit. del Esmalte.  
*Dat. Emblemati.* En Dat. al Esmalte.

<i>Accusat. Emblemata.</i>	En Acusat. el Esmalte.
<i>Vocat. ò Emblemata.</i>	En Vocat. ó el Esmalte.
<i>Ablat. ab Emblemata.</i>	En Ablat. del Esmalte.
<i>Plurale.</i>	<i>Plural.</i>
<i>Nomin. Emblemata.</i>	En Nom. los Esmaltes.
<i>Gen. Emblematon.</i>	En Genit. de los Esmaltes.
<i>Dat. Emblematis.</i>	En Dat. á los Esmaltes.
<i>Accus. Emblemata.</i>	En Acusat. los Esmaltes.
<i>Vocat. ò Emblemata.</i>	En Vocat. ó Esmaltes.
<i>Ablat. ab Emblematis.</i>	En Ablat. de los Esmaltes.
<i>Nom. hæc Pallas.</i>	En Nomin. Pallas.
<i>Gen. Pallados.</i>	En Genit. de Pallas.
<i>Dat. Palladi.</i>	En Dat. á Pallas.
<i>Accus. Pallada.</i>	En Acusat. á Pallas.
<i>Vocat. ò Pallas.</i>	En Vocat. ó Pallas.
<i>Ablat. à Pallade.</i>	En Ablat. de Pallas.
<i>Nom. hic Paris.</i>	En Nominat. Paris.
<i>Gen. Paridos.</i>	En Genit. de Paris.
<i>Dat. Paridi.</i>	En Dat. á Paris.
<i>Accus. Parin.</i>	En Acusat. á Paris.
<i>Vocat. ò Pari.</i>	En Vocat. ó Paris.
<i>Ablat. à Paride.</i>	En Ablat. de Paris.
<i>Nom. hæc Genesis.</i>	En Nomin. la Generacion.
<i>Gen. Geneseos.</i>	En Genit. de la Generacion.
<i>Dat. Genesi.</i>	En Dat. á la Generacion.
<i>Accus. Genesin.</i>	En Acus. la Generacion.
<i>Vocat. ò Genesis.</i>	En Vocat. ó la Generacion.
<i>Ablat. à Genesi.</i>	En Ablat. de la Generacion.
<i>Prima Declinatio barbara.</i>	<i>La primera Declin. barbara.</i>
<i>Nom. hic Abraham.</i>	En Nom. Abraham.
<i>Gen. Abrahæ.</i>	En Genit. de Abraham.
<i>Dat. Abrahæ.</i>	En Dat. á Abraham.
<i>Accus. Abraham.</i>	En Acusat. á Abraham.
<i>Vocat. ò Abraham.</i>	En Vocat. ó Abraham.
<i>Ablat. ab Abraham.</i>	En Ablat. de Abraham.
<i>Nom. hic Matusalem.</i>	En Nomin. Matusalem.
<i>Gen. Matusalæ.</i>	En Genit. de Matusalem.



# del Mro. Antonio de Nebrissa. 13

*Dat. Matusalæ.*

*Accus. Matusalem.*

*Vocat. ò Matusalem.*

*Ablat. à Matusalem.*

En Dat. á Matusalem.

En Acusat. á Matusalem.

En Vocat. ó Matusalem.

En Ablat. de Matusalem.

*Nom. Pascha.*

*Gen. Pasche.*

*Dat. Paschæ.*

*Accus. Pascha.*

*Vocat. ò Pascha.*

*Ablat. à Pascha.*

En Nom. la Pascua.

En Gen. de la Pascua.

En Dat. á la Pascua.

En Acusat. la Pascua.

En Vocat. ó Pascua.

En Ablat. de la Pascua.

**Secunda Declinatio barbara.**

*La segunda Declin. barbara.*

*Nom. hic Jesus.*

*Genit. Jesu.*

*Dat. Jesu.*

*Accus. Jesum.*

*Vocat. ò Jesu.*

*Ablat. ab Jesu.*

En Nom. Jesus.

En Genit. de Jesus.

En Dat. á Jesus.

En Acusat. á Jesus.

En Vocat. ó Jesus.

En Ablat. de Jesus.

**Tertia Declinatio barbara.**

*La tercera Declinacion barbara.*

*Nom. hic Moyses.*

*Gen. Moysis.*

*Dat. Moysi.*

*Accus. Moysen.*

*Vocat. ò Moyses.*

*Ablat. à Moysen.*

En Nomin. Moysen.

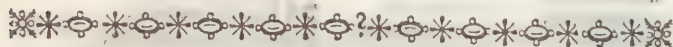
En Genit. de Moysen.

En Dat. á Moysen.

En Acusat. á Moysen.

En Vocat. ó Moysen.

En Ablat. de Moysen.



**Prima Conjugatio.**

*La Primera Conjugacion.*

*Amo, amas, amavi, amare, amandi, amando, amandum,  
amatum, amatu, amans, amaturus, amor, amarís,  
amatus, amandus.*

*Indicativo modo.*

*Por manera de mostrar.*

*Tempore præsentí.*

*En el tiempo presente.*

*Amo.*

*Yo amo.*

*Amas.*

*Amas.*  
*Amat.*  
*Amamus.*  
*Amatis.*  
*Amant.*

Tú amas.  
 Aquel ama.  
 Nos amamos.  
 Vos amais.  
 Aquellos aman.

## Præterito imperfecto.

*En el tiempo pasado, y no acabado.*

*Amabam.*  
*Amabas.*  
*Amabat.*  
*Amabamus.*  
*Amabatis.*  
*Amabant.*

Yo amaba.  
 Tú amabas.  
 Aquel amaba.  
 Nos amabamos.  
 Vos amabades.  
 Aquellos amaban.

## Præterito perfecto.

*En el tiempo pasado, y acabado.*

*Amavi.*  
*Amavisti.*  
*Amavit.*  
*Amavimus.*

Yo amé, y oye amado.  
 Tú amaste, y has amado.  
 Aquel amó, há, y ovo amado.  
 Nos amamos, avemos, y ovimos amado.  
 Vos amastes, aveis, y ovistes amado.

*Amavistis.*

*Amaverunt, vel amavere.*

Aquellos amaron, hán, y ovieron amado.

## Præterito plusquam perfecto.

*En el tiempo pasado, y mas que acabado.*

*Amaveram.*  
*Amaveras.*  
*Amaverat.*  
*Amaveramus.*  
*Amaveratis.*  
*Amaverant.*

Yo havia amado.  
 Tú havias amado.  
 Aquel havia amado.  
 Nos haviamos amado.  
 Vos haviades amado.  
 Aquellos havian amado.

## Futuro.

*En el tiempo venidero.*

*Amabo.*  
*Amabis.*  
*Amabit.*  
*Amabimus.*  
*Amabitis.*  
*Amabunt.*

Yo amaré.  
 Tú amarás.  
 Aquel amará.  
 Nos amarémos.  
 Vos amaréis.  
 Aquellos amarán.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 15

*Imperativo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Ama.*

*Amet. tu.*

*Amemus.*

*Amate.*

*Ament.*

*Futuro.*

*Amato tu.*

*Amato ille.*

*Amemus.*

*Amatote.*

*Amanto.*

*Optativo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Utinam amarem.*

*Amares.*

*Amaret.*

*Amaremus.*

*Amaretis.*

*Amarent.*

*Præterito.*

*Utinam amavissem.*

*Amavisses.*

*Amavisset.*

*Amavissemus.*

*Amavissetis.*

*Amavissent.*

*Futuro.*

*Utinam amem.*

*Ames.*

*Amet.*

*Amemus.*

*Por manera de amar.*

*En el tiempo presente.*

*Ama tú luego.*

*Ame aquel luego.*

*Amemos nos luego.*

*Amad vos luego.*

*Amen aquellos luego.*

*En el tiempo venidero.*

*Ama tú despues.*

*Ame aquel despues.*

*Amemos nos despues.*

*Amad vos despues.*

*Amen aquellos despues.*

*Por manera de desear.*

*En el tiempo presente.*

*O si yo amase.*

*Tú amases.*

*Aquel amase.*

*Nos amasemos.*

*Vos amasedes.*

*Aquellos amasen.*

*En el tiempo pasado.*

*O si yo amara , oviera , y oviese amado.*

*Tú amaras , ovieras , y ovieses amado.*

*Aquel amara , oviera , y oviese amado.*

*Nos amaramos , ovieramos , y oviesemos amado.*

*Vos amarades , ovierades , y oviesedes amado.*

*Aquellos amaran , ovieran , y oviesen amado.*

*En el tiempo venidero.*

*O si yo ame.*

*O si tú ames.*

*Aquel ame.*

*Nos amemos.*

*Ame-*



# 18 *Introducciones Latinas*

<i>Amaturus.</i>	<i>Futuri.</i> <i>Del tiempo venidero.</i> El que ha de amar.
<i>Amatur.</i>	<i>Verbo impersonali.</i> <i>Indicativo modo.</i> <i>Tempore præsenti.</i> <i>En el verbo impersonal.</i> Por manera de demostrar. <i>En el tiempo presente.</i> Todos aman.
<i>Amabatur.</i>	<i>Præterito imperfecto.</i> <i>En el tiempo pasado, y no acabado.</i> Todos amaban.
<i>Amatum est, vel fuit.</i>	<i>Præterito perfecto.</i> <i>En el tiempo pasado, y acabado.</i> Todos amaron, han, y ovieron amado.
<i>Amatum erat, vel fuerat.</i>	<i>Præterito plusquam perfecto.</i> <i>En el tiempo pasado, y mas que acabado.</i> Todos avian amado.
<i>Amabitur.</i>	<i>Futuro.</i> <i>En el tiempo venidero.</i> Todos amarán.
<i>Ametur.</i>	<i>Imperativo modo.</i> <i>Tempore præsenti.</i> Por manera de mandar. <i>En el tiempo presente.</i> Todos amen luego.
<i>Amator.</i>	<i>Futuro.</i> <i>En el tiempo venidero.</i> Todos amen despues.
<i>Utinam amaretur.</i>	<i>Optativo modo.</i> <i>Tempore præsenti.</i> Por manera de desear. <i>En el tiempo presente.</i> O si todos amasen.
<i>Utinam amatum esset, vel fuisset.</i>	<i>Præterito.</i> <i>En el tiempo pasado.</i> O si todos amáran, ovieran, y oviesen amado.
<i>Utinam ametur.</i>	<i>Futuro.</i> <i>En el tiempo venidero.</i> O si todos amen.
<i>Cum ametur.</i>	<i>Subjunctivo modo.</i> <i>Tempore præsenti.</i> Por manera de ayuntar. <i>En el tiempo presente.</i> Como todos amen.

**Pra-**

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 19

Præterito imperfecto.

*En el tiempo pasado, y no acabado.*

*Cum amaretur.*

Como todos amarian, y amasen.

Præterito perfecto.

*En el tiempo pasado, y acabado.*

*Cum amatum sit, vel fuerit.*

Como todos ayan amado.

Præterito plusquam perfecto.

*En el tiempo pasado, y mas que acabado.*

*Cum amatum esset, vel fuisset.*

Como todos amáran, ovieran, y oviesen amado.

Futuro.

*En el tiempo venidero.*

*Cum amatum erit, vel fuerit.*

Como todos amaren, ovieren, y avrán amado.

*Infinitivo modo.*

Por manera infinita.

Tempore præsentis.

*En el tiempo presente.*

*Amari.*

Todos amar.

Præterito.

*En el tiempo pasado.*

*Amatum esse, vel fuisse.*

Todos aver amado.

Futuro.

*En el tiempo venidero.*

*Amatum iri.*

Que todos hán de, ó esperan amar.

## IN PASSIVA.

*Indicativo modo.*

Tempore præsentis.

*Amor.*

*Amaris, vel amare.*

*Amatur.*

*Amamur.*

*Amamini.*

*Amantur.*

## EN LA PASIVA.

Por manera de demostrar.

*En el tiempo presente.*

Yo soy amado.

Tu eres amado.

Aquel es amado.

Nos somos amados.

Vos sois amados.

Aquellos son amados.

Præterito imperfecto.

*En el tiempo pasado, y no acabado.*

*Amabar.*

*Amabaris, vel amabare.*

*Amabatur.*

Yo era amado.

Tu eras amado.

Aquel era amado.

*Amabamur.**Amabamini.**Amabantur.*

Nos eramos amados.

Vos erades amados.

Aquello eran amados.

Præterito perfecto.

*En el tiempo pasado, y acabado.**Amatus sum, vel fui.*

Yo fui, he, y ovejido amado.

Præterito plusquam perfecto.

*En el tiempo pasado, y mas que acabado.**Amatus eram, vel fueram.*

Yo avia sido amado.

Futuro.

*En el tiempo venidero.**Amabor.*

Yo seré amado.

*Amaberis, vel amabere.*

Tu serás amado.

*Amabitur.*

Aquel será amado.

*Amabimur.*

Nos seremos amados.

*Amabimini.*

Vos sereis amados.

*Amabuntur.*

Aquello serán amados.

Imperativo modo.

Por manera de mandar.

Tempore præsentis.

*En el tiempo presente.**Amare.*

Sé tu amado luego.

*Ametur.*

Sea aquel amado luego.

*Amemur.*

Seamos nos amados luego.

*Amamini.*

Sed vos amados luego.

*Amentur.*

Sean aquellos amados luego.

Futuro.

*En el tiempo venidero.**Amator tu.*

Sé tu amado despues.

*Amator ille.*

Sea aquel amado despues.

*Amemur.*

Seamos nos amados despues.

*Amaminor.*

Sed vos amados despues.

*Amantor.*

Sean aquellos amados despues.

Optativo modo.

Por manera de desear.

Tempore præsentis.

*En el tiempo presente.**Utinam amarer.*

O si yo fuese amado.

*Amareris, vel amarere.*

Tu fueses amado.

*Amaretur.*

Aquel fuese amado.

*Amaremur.*

Nos fuesemos amados.

*Amaremini.*

Vos fuesedes amados.

*Ama-*



# del Mro. Antonio de Nebrissa. 21.

*Amarentur.*

Aquellos fuesen amados.

*Præterito.*

*En el tiempo pasado.*

*Utinam amatus essem, vel  
fuissem.*

O si yo fuera, oviera, y  
oviese sido amado.

*Futuro.*

*En el tiempo venidero.*

*Utinam amer.*

O si yo sea amado.

*Ameris, vel amere.*

Tu seas amado.

*Ametur.*

Aquel sea amado.

*Amemur.*

Nos seamos amados.

*Amemini.*

Vos seais amados.

*Amentur.*

Aquellos sean amados.

*Subjunctivo modo.*

*Por manera de ayuntar.*

*Tempore præsentî.*

*En el tiempo presente.*

*Cum amer.*

Como yo sea amado.

*Ameris, vel amere.*

Tu seas amado.

*Ametur.*

Aquel sea amado.

*Amemur.*

Nos seamos amados.

*Amemini.*

Vos seais amados.

*Amentur.*

Aquellos sean amados.

*Præterito imperfecto.*

*En el tiempo pasado, y no  
acabado.*

*Cum amarer.*

Como yo sería, y fuese ama-  
do.

*Amareris, vel amarere.*

Tu serías, y fueses ama-  
do.

*Amaretur.*

Aquel sería, y fuese ama-  
do.

*Amaremur.*

Nos seríamos, y fuésemos  
amados.

*Amaremini.*

Vos seriades, y fuesedes ama-  
dos.

*Amarentur.*

Aquellos serian, y fuesen  
amados.

*Præterito perfecto.*

*En el tiempo pasado, y aca-  
bado.*

*Cum amatus, amata, amatum  
sim, vel fuerim.*

Como yo aya sido ama-  
do.

*Præ-*

## 22      *Introducciones Latinas*

*Præterito plusquam perfecto.*    *En el tiempo pasado, y mas que acabado.*

*Cum amatus essem, vel fuisset.*    Como yo fuera, oviera, y oviese sido amado.

*Futuro.*

*Cum amatus ero, vel fuero.*

*En el tiempo venidero.*

Como yo fuere, oviere, y avré sido amado.

*Infinitivo modo.*

*Tempore præsentis.*

*Amari.*

*Por manera infinita.*

*En el tiempo presente.*  
Ser amado.

*Præterito.*

*Amatum esse, vel fuisse.*

*En el tiempo pasado.*

Aver sido amado.

*Futuro.*

*Amatum iri.*

*En el tiempo venidero.*

Que espera, ó ha de ser amado.

*Participia vocis passivæ.*

*Los Participios de la voz pasiva.*

*Præteriti.*

*Amatus, ta, tum.*

*Del tiempo pasado.*

Amado.

*Futuri.*

*Amandus, a, um.*

*Del tiempo venidero.*

Que ha de ser amado.



## *Secunda Conjugatio.      La segunda Conjugacion.*

*Doceo, doces, docui, docere, docendi, docendo, docendum, doctum, doctu, docens, docturus, doceor, doceris, doctus, docendus.*

**IN ACTIVA.**

*Indicativo modo.*

*Tempore præsentis.*

*Doceo.*

*Doces.*

*Docet.*

*Docemus.*

*Docetis.*

**EN LA ACTIVA.**

*Por manera de mostrar.*

*En el tiempo presente.*

*Yo enseño.*

*Tu enseñas.*

*Aquel enseña.*

*Nos enseñamos.*

*Vos enseñáis.*

*Do-*

*Docent.*

Aquellos enseñan.

*Præterito imperfecto.*

*En el tiempo pasado , y no  
acabado.*

*Docebam.*

Yo enseñaba.

*Docebas.*

Tu enseñabas.

*Docebat.*

Aquel enseñaba.

*Docebamus.*

Nos enseñábamos.

*Docebatis.*

Vos enseñábades.

*Docebant.*

Aquellos enseñaban.

*Præterito perfecto.*

*En el tiempo pasado , y aca-  
bado.*

*Docui.*

Yo enseñé , hé , y ove ense-  
ñado.

*Docuisti.*

Tu enseñaste , has , y ovis-  
te enseñado.

*Docuit.*

Aquel enseñó , ha , y ovo  
enseñado.

*Docuimus.*

Nos enseñamos , avemos , y  
ovimos enseñado.

*Docuistis.*

Vos enseñastes , aveis , y ovis-  
tes enseñado.

*Docuerunt , vel docuere.*

Aquellos enseñaron , han , y  
ovieron enseñado.

*Præterito plusquam perfecto.*

*En el tiempo pasado , y mas  
que acabado.*

*Docueram.*

Yo avia enseñado.

*Docueras.*

Tu avias enseñado.

*Docuerat.*

Aquel avia enseñado.

*Docueramus.*

Nos aviamos enseñado.

*Docueratis.*

Vos aviades enseñado.

*Docuerant.*

Aquellos avian enseñado.

*Futuro.*

*En el tiempo venidero.*

*Docebo.*

Yo enseñaré.

*Docebis.*

Tu enseñarás.

*Docebit.*

Aquel enseñará.

*Docēbimus.*

Nos enseñaremos.

*Docēbitis.*

Vos enseñareis.

*Docēbunt.*

Aquellos enseñarán.



## 24 *Introducciones Latinas*

*Imperativo modo.*  
*Tempore præsenti.*  
*Doce.*  
*Doceat.*  
*Doceamus.*  
*Docete.*  
*Doceant.*

*Futuro.*  
*Doceto tu.*  
*Doceto ille.*  
*Doceamus.*  
*Docetote.*  
*Docento.*

*Optativo modo.*  
*Tempore præsenti.*  
*Utinam docerem.*  
*Doceres.*  
*Doceret.*  
*Doceremus.*  
*Doceretis.*  
*Docerent.*

*Præterito.*  
*Utinam docuissem.*  
*Docuisses.*  
*Docuisset.*  
*Docuissemus.*  
*Docuissetis.*  
*Docuissent.*

*Futuro.*  
*Utinam doceam.*  
*Doceas.*  
*Doceat.*

*Por manera de mandar.*  
*En el tiempo presente.*  
*Enseña tu luego.*  
*Enseñe aquel luego.*  
*Enseñemos nos luego.*  
*Enseñad vos luego.*  
*Enseñen aquellos luego.*

*En el tiempo venidero.*  
*Enseña tu despues.*  
*Enseñe aquel despues.*  
*Enseñemos nos despues.*  
*Enseñad vos despues.*  
*Enseñen aquellos despues.*

*Por manera de desear.*  
*En el tiempo presente.*  
*O si yo enseñase.*  
*Tu enseñases.*  
*Aquel enseñase.*  
*Nos enseñásemos.*  
*Vos enseñasedes.*  
*Aquellos enseñasen.*

*En el tiempo pasado.*  
*O si yo enseñara , oviera , y*  
*oviese enseñado.*  
*Tu enseñaras , ovieras , y*  
*ovieses enseñado.*  
*Aquel enseñara , oviera , y*  
*oviese enseñado.*  
*Nos enseñáramos, ovieramos,*  
*y oviesemos enseñado.*  
*Vos enseñárades , oviérades,*  
*y oviésedes enseñado.*  
*Aquellos enseñáran, ovieran,*  
*y oviesen enseñado.*

*En el tiempo venidero.*  
*O si yo enseñe.*  
*Tu enseñes.*  
*Aquel enseñe.*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 25

*Doceamus.*

*Doceatis.*

*Doceant.*

Nos enseñemos.

Vos enseñéis.

Aquellos enseñen.

*Subjunctivo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Cum doceam.*

*Doceas.*

*Doceat.*

*Doceamus.*

*Doceatis.*

*Doceant.*

Por manera de ayuntar.

*En el tiempo presente.*

Como yo enseñe.

Tu enseñes.

Aquel enseñe.

Nos enseñemos.

Vos enseñéis.

Aquellos enseñen.

*Præterito imperfecto.*

*Cum docerem.*

*Doceres.*

*Doceret.*

*Doceremus.*

*Doceretis.*

*Docerent.*

*En el tiempo pasado , y no acabado.*

Como yo enseñaria , y enseñase.

Tu enseñarias , y enseñases.

Aquel enseñaria , y enseñase.

Nos enseñariamos , y enseñásemos.

Vos enseñariades , y enseñásedes.

Aquellos enseñarian , y enseñarían.

*Præterito perfecto.*

*Cum docuerim.*

*Docueris.*

*Docuerit.*

*Docuerimus.*

*Docueritis.*

*Docuerint.*

*En el tiempo pasado , y acabado.*

Como yo aya enseñado.

Tu ayas enseñado.

Aquel aya enseñado.

Nos ayamos enseñado.

Vos ayais enseñado.

Aquellos ayan enseñado.

*Præterito plusquam perfecto.*

*Cum docuisssem.*

*Docuisses.*

*En el tiempo pasado , y mas que acabado.*

Como yo enseñára , oviera , y oviese enseñado.

Tu enseñáras , ovieras , y ovieses enseñado.

D

Do-

*Docuisset.*

Aquel enseñára , oviera , y oviese enseñado.

*Docuissemus.*

Nos enseñáramos, ovieramos, y oviesemos enseñado.

*Docuissetis.*

Vos enseñárades , ovírades, y oviésedes enseñado.

*Docuissent.*

Aquellos enseñáran, ovieran, y oviesen enseñado.

Futuro.

*Cum docuero.**En el tiempo venidero.*  
Como yo enseñáre , oviere, y avré enseñado.*Docueris.*

Tu enseñáres, ovieres, y avrás enseñado.

*Docuerit.*

Aquel enseñáre , oviere , y avrá enseñado.

*Docuerimus.*

Nos enseñáremos, ovieremos, y avrémos enseñado.

*Docueritis.*

Vos enseñáredes , ovieredes, y avréis enseñado.

*Docuerint.*

Aquellos enseñáren , ovieren, y avrán enseñado.

Infinitivo modo.

Tempore præsentis.

*Docere.*Por manera infinita.  
*En el tiempo presente.*  
Enseñar.

Præterito.

*Docuisse.**En el tiempo pasado.*  
Aver enseñado.

Futuro.

*Doctum ire, vel docturum esse.**En el tiempo venidero.*  
Que ha de , ó espera enseñar.

Gerundia substantiva.

*Docenti.*Los Gerundios substantivos.  
De enseñar.*Docendo.*

En enseñando , y siendo enseñado.

*Docendum.*

A enseñar , y ser enseñado.

Supina verba sunt

*Doctum.*Los Supinos verbos son  
A enseñar.*doctū.*

De ser enseñado.

Par-



# del Mro. Antonio de Nebrissa. 27

Participia vocis activæ:  
Præsentis.

*Docens.*

Los Participios de la voz activa.

*Del tiempo presente.*

El que enseña.

Futuri.

*Dociturus.*

*Del tiempo venidero.*

El que ha de enseñar.

Verbo impersonali.

*En el verbo impersonal.*

*Indicativo modo.*

Tempore præsentis.

*Docetur.*

Por manera de demostrar.

*En el tiempo presente.*

Todos enseñan.

Præterito imperfecto.

*Docebatur.*

*En el tiempo pasado y no acabado.*

Todos enseñaban.

Præterito perfecto.

*Doctum est, vel fuit.*

*En el tiempo pasado, y acabado.*

Todos enseñaron, han, y ovieron enseñado.

Præterito plusquam perfecto.

*Doctum erat, vel fuerat.*

*En el tiempo pasado, y mas que acabado.*

Todos avian enseñado.

Futuro.

*Docebitur.*

*En el tiempo venidero.*

Todos enseñarán.

*Imperativo modo.*

Tempore præsentis.

*Doceatur.*

Por manera de mandar.

*En el tiempo presente.*

Todos enseñen luego.

Futuro.

*Docetur.*

*En el tiempo venidero.*

Todos enseñen despues.

*Optativo modo.*

Tempore præsentis.

*Utinam doceretur.*

Por manera de desear.

*En el tiempo presente.*

O si todos enseñasen.

Præterito.

*Utinam doctum esset, vel fuisset.*

*En el tiempo pasado.*

O si todos enseñaran, ovieran, y oviesen enseñado.

## 28      *Introducciones Latinas*

Futuro.  
*Utinam doceatur.*

*Subjunctivo modo.*  
Tempore præsentii.  
*Cum doceatur.*

Præterito imperfecto.  
*Cum doceretur.*

Præterito perfecto.  
*Cum doctum sit , vel fuerit.*

Præterito plusquam perfecto.  
*Cum doctum esset , vel fuisset.*

Futuro.  
*Cum doctum erit , vel fuerit.*

*Infinitivo modo.*  
Tempore præsentii.  
*Doceri.*

Præterito.  
*Doctum esse , vel fuisse.*

Futuro.  
*Doctum iri.*

### IN PASSIVA.

*Indicativo modo.*  
Tempore præsentii.  
*Docer.*

*En el tiempo venidero.*  
O si todos enseñen.

Por manera de ayuntar.  
*En el tiempo presente.*  
Como todos enseñen.

*En el tiempo pasado , y no aca-*  
*bado.*  
Como todos enseñarian, y en-  
señasen.

*En el tiempo pasado , y aca-*  
*bado.*  
Como todos ayan enseñado.

*En el tiempo pasado , y mas*  
*que acabado.*  
Como todos enseñáran, ovie-  
ran , y oviesen enseñado.

*En el tiempo venidero.*  
Como todos enseñáren , ovie-  
ren , y avrán enseñado.

Por manera infinita.  
*En el tiempo presente.*  
Todos enseñar.

*En el tiempo pasado.*  
Todos aver enseñado.

*En el tiempo venidero.*  
Que todos han de , ó esperan  
enseñar.

### EN LA PASIVA.

Por manera de demostrar.  
*En el tiempo presente.*  
Yo soy enseñado.

*Do-*

# del Mro Antonio de Nebrissa. 29

*Doceris ; vel docere.*

*Docetur.*

*Docemur.*

*Docemini.*

*Docentur.*

Tu eres enseñado.

Aquel es enseñado.

Nos somos enseñados.

Vos sois enseñados.

Aquellos son enseñados.

**Præterito imperfecto.**

*En el tiempo pasado, y no acabado.*

*Docebar.*

Yo era enseñado.

*Docebaris , vel docebare.*

Tu eras enseñado.

*Docebatur.*

Aquel era enseñado.

*Docebamur.*

Nos eramos enseñados.

*Docebamini.*

Vos erades enseñados.

*Docebantur.*

Aquellos eran enseñados.

**Præterito perfecto.**

*En el tiempo pasado ; y acabado.*

*Doctus sum , vel fui.*

Yo fui, he, y ove sido enseñado.

**Præterito plusquam perfecto.** *En el tiempo pasado , y mas que acabado.*

*Doctus eram , vel fueram.*

Yo avia sido enseñado.

**Futuro.**

*En el tiempo venidero.*

*Docebor.*

Yo seré enseñado.

*Doceberis , vel docebere.*

Tu serás enseñado.

*Docebitur.*

Aquel será enseñado.

*Docebimur.*

Nos serémos enseñados.

*Docebimini.*

Vos seréis enseñados.

*Docebuntur.*

Aquellos serán enseñados.

**Imperativo modo.**

**Tempore præsentii.**

**Por manera de mandar.**

*Docere.*

*En el tiempo presente.*

*Doceatur.*

Se tu enseñado luego.

*Doceamur.*

Sea aquel enseñado luego.

*Docemini.*

Seamos nos enseñados luego.

*Doceantur.*

Sed vos enseñados luego.

Sean aquellos enseñados luego.

**Futuro.**

*En el tiempo venidero.*

*Docetor tu.*

Se tu enseñado despues.

*Do-*



*Docetor ille.*  
*Doceamur.*

Sea aquel enseñado despues.  
Seamos nos enseñados despues.

*Doceminor.*  
*Docentor.*

Sed vos enseñados despues.  
Sean aquellos enseñados despues.

*Optativo modo.*  
*Tempore præsenti.*  
*Utinam docerer.*  
*Docereris, vel docerere.*  
*Doceretur.*  
*Doceremur.*  
*Doceremini.*  
*Docerentur.*

Por manera de desear.  
*En el tiempo presente.*  
O si yo fuese enseñado.  
Tu fueses enseñado.  
Aquel fuese enseñado.  
Nos fuesemos enseñados.  
Vos fuesedes enseñados.  
Aquellos fuesen enseñados.

*Præterito.*  
*Utinam doctus essem, vel fuisset.*

*En el tiempo pasado.*  
O si yo fuera, oviera, y oviese sido enseñado.

*Futuro.*  
*Utinam docear.*  
*Docearis, vel doceare.*  
*Doceatur.*  
*Doceamur.*  
*Doceamini.*  
*Doceantur.*

*En el tiempo venidero.*  
O si yo sea enseñado.  
Tu seas enseñado.  
Aquel sea enseñado.  
Nos seamos enseñados.  
Vos seais enseñados.  
Aquellos sean enseñados.

*Subjunctivo modo.*  
*Tempore præsenti.*  
*Cum docear.*  
*Docearis, vel doceare.*  
*Doceatur.*  
*Doceamur.*  
*Doceamini.*  
*Doceantur.*

Por manera de ayuntar.  
*En el tiempo presente*  
Como yo sea enseñado.  
Tu seas enseñado.  
Aquel sea enseñado.  
Nos seamos enseñados.  
Vos seais enseñados.  
Aquellos sean enseñados.

*Præterito imperfecto.*  
*Cum docerer.*  
*Docereris, vel docerere.*

*En el tiempo pasado, y no acabado.*  
Como yo sería, y fuese enseñado.  
Tu serías, y fueses enseñado.

*del Mro. Antonio de Nebrissa. 31*

<i>Doceretur.</i>	Aquel sería, y fuese enseñado.
<i>Doceremur.</i>	Nos seríamos, y fuésemos enseñados.
<i>Doceremini.</i>	Vos seríades, y fuésedes enseñados.
<i>Docerentur.</i>	Aquellos serían, y fuesen enseñados.

<i>Præterito perfecto.</i>	<i>En el tiempo pasado, y acabado.</i>
<i>Cum doctus sim, vel fuerim.</i>	Como yo aya sido enseñado.
<i>Præterito plusquam perfecto.</i>	<i>En el tiempo pasado, y mas que acabado.</i>
<i>Cum doctus essem, vel fuisset.</i>	Como yo fuera, oviera, y oviese sido enseñado.

<i>Futuro.</i>	<i>En el tiempo venidero.</i>
<i>Cum doctus ero, vel fuero.</i>	Como yo fuere, oviere, y avré sido enseñado.

<i>Infinitivo modo.</i>	Por manera infinita.
<i>Tempore præsentis.</i>	<i>En el tiempo presente.</i>
<i>Doceri.</i>	Ser enseñado.

<i>Præterito.</i>	<i>En el tiempo pasado.</i>
<i>Doctum esse, vel fuisse.</i>	Aver sido enseñado.

<i>Futuro.</i>	<i>En el tiempo venidero.</i>
<i>Doctum iri.</i>	Que espera, ó ha de ser enseñado.

<i>Participia vocis passivæ.</i>	<i>Los participios de la voz pasiva.</i>
<i>Præteriti.</i>	<i>Del tiempo pasado.</i>
<i>Doctus, ta, tum.</i>	Enseñado.

<i>Futuri.</i>	<i>Del tiempo venidero.</i>
<i>Docendus, da, dum.</i>	Que ha de ser enseñado.



## Tertia Conjugatio.

## Tercera Conjugacion.

*Lego, legis, legi, legere, legendi, legendo, legendum, lectum, lectu, legens, lecturus, legor, legeris, lectus, legendus.*

## IN ACTIVA.

## EN LA ACTIVA.

Indicativo modo.

Por manera de mostrar.

Tempore præsentii.

En el tiempo presente.

*Lego.*

Yo leo.

*Legis.*

Tu lees.

*Legit.*

Aquel lee.

*Legimus.*

Nos leemos.

*Legitis.*

Vos leéis

*Legunt.*

Aquellos leen.

Præterito imperfecto.

En el tiempo pasado, y no acabado.

*Legebam.*

Yo leía.

*Legebas.*

Tu leías.

*Legebat.*

Aquel leía.

*Legebamus.*

Nos leíamos.

*Legebatis.*

Vos leíades.

*Legebant.*

Aquellos leían.

Præterito perfecto.

En el tiempo pasado, y acabado.

*Legi.*

Yo leí, he, y oví leído.

*Legisti.*

Tu leíste, has, y oviste leído.

*Legit.*

Aquel leyó, ha, y ovo leído.

*Legimus.*

Nos leímos, avemos, y ovimos leído.

*Legistis.*

Vos leístes, aveís, y ovistes leído.

*Legerunt, vel legere.*

Aquellos leyeron, han, y ovieron leído.



# del Mro. Antonio de Nebrissa. 33

Præterito plusquam perfecto. *En el tiempo pasado, y mas que acabado.*

*Legeram.*

*Legeras.*

*Legerat.*

*Legeramus.*

*Legeratis.*

*Legerant.*

Yo avia leído.

Tu avias leído.

Aquel avia leído.

Nos avíamos leído.

Vos aviades leído.

Aquellos avian leído.

**Futuro.**

*Legam.*

*Leges.*

*Leget.*

*Legemus.*

*Legetis.*

*Legent.*

*En el tiempo venidero.*

Yo leeré.

Tu leerás.

Aquel leerá.

Nos leerémos.

Vos leeréis.

Aquellos leerán.

*Imperativo modo.*  
**Tempore præsentī.**

*Lege.*

*Legat.*

*Legamus.*

*Legite.*

*Legant.*

Por manera de mandar.

*En el tiempo presente.*

Lee tu luego.

Lea aquel luego.

Leamos nos luego.

Leéd vos luego.

Lean aquellos luego.

**Futuro.**

*Legito tu.*

*Legito ille.*

*Legamus.*

*Legitote.*

*Legunto.*

*En el tiempo venidero.*

Lee tu despues.

Lea aquel despues.

Leamos nos despues.

Leed vos despues.

Lean aquellos despues.

*Optativo modo.*  
**Tempore præsentī.**

*Utinam legerem.*

*Legeres.*

*Legeret.*

*Legeremus.*

*Legeretis.*

*Legerent.*

**Præterito.**

*Utinam legissem.*

Por manera de desear.

*En el tiempo presente.*

O si yo leyese.

Tu leyese.

Aquel leyese.

Nos leyésemos.

Vos leyésedes.

Aquellos leyesen.

*En el tiempo pasado.*

O si yo leyera, oviera, y oviese leído.

E

Le-



*Legisses.*

Tu leyeras, ovieras, y ovieses leido.

*Legisset.*

Aquel leyera, oviera, y oviese leido.

*Legissemus.*

Nos leyéramos, oviéramos, y oviésemos leido.

*Legissetis.*

Vos leyéradés, oviéradés, y oviésedes leido.

*Legissent.*

Aquello leyeran, ovieran, y oviesen leido.

## Futuro.

*Utinam legam.**En el tiempo venidero.**Legas.*

O si yo lea.

*Legat.*

Tu leas.

*Legamus.*

Aquel lea.

*Legatis.*

Nos leamos.

*Legant.*

Vos leais.

Aquello lean.

*Subjunctivo modo.*

## Tempore præsentis.

*Cum legam.*

Por manera de ayuntar.

*En el tiempo presente.**Legas.*

Como yo lea.

*Legat.*

Tu leas.

*Legamus.*

Aquel lea.

*Legatis.*

Nos leamos.

*Legant.*

Vos leais.

Aquello lean.

## Præterito imperfecto.

*Cum legerem.**En el tiempo pasado, y no acabado.**Legeres.*

Como yo leeria, y leyese.

*Legeret.*

Tu leerias, y leyesses.

*Legeremus.*

Aquel leeria, y leyese.

*Legeretis.*

Nos leeríamos, y leyésemos.

*Legerent.*

Vos leeríades, y leyésedes.

Aquello leerian, y leyesen.

## Præterito perfecto.

*Cum legerim.**En el tiempo pasado, y acabado.**Legeris.*

Como yo aya leido.

*Legerit.*

Tu aya leido.

*Legerimus.*

Aquel aya leido.

Nos ayamos leido.

<i>Legeritis.</i>	Vos ayais leído.
<i>Legerint.</i>	Aquellos ayan leído.
<i>Præterito plusquam perfecto.</i>	<i>En el tiempo pasado , y mas que acabado.</i>
<i>Cum legissem.</i>	Como yo leyerá , oviera , y oviese leído.
<i>Legisses.</i>	Tu leyeras , ovieras , y ovieses leído.
<i>Legisset.</i>	Aquel leyerá , oviera , y oviese leído.
<i>Legissemus.</i>	Nos leyéramos , oviéramos , y oviésemos leído.
<i>Legissetis.</i>	Vos leyérades , oviérades , y oviésedes leído.
<i>Legissent.</i>	Aquellos leyeran , ovieran , y oviesen leído.

**Futuro.**

<i>Cum legero.</i>	<i>En el tiempo venidero.</i> Como yo leyere , oviere , y avré leído.
<i>Legeris.</i>	Tu leyeres , ovieres , y avrás leído.
<i>Legerit.</i>	Aquel leyere , oviere , y avrá leído.
<i>Legerimus.</i>	Nos leyéremos , oviéremos , y avrémos leído.
<i>Legeritis.</i>	Vos leyéredes , oviéredes , y avréis leído.
<i>Legerint.</i>	Aquellos leyeren , ovieren , y avrán leído.

**Infinitivo modo**

**Tempore præsentis.**

<i>Legere.</i>	Por manera infinita. <i>En el tiempo presente.</i> Leer.
<i>Præterito.</i>	<i>En el tiempo pasado.</i> Aver leído.

**Futuro.**

<i>Lectum ire , vel lecturum esse.</i>	<i>En el tiempo venidero.</i> Que ha de , ó espera leer.
--	---

**Gerundia substantiva.**

<i>Legendi.</i>	<i>Los Gerundios substantivos.</i> De leer.
-----------------	--



*Legendo.**Legendum.*

En leyendo , y siendo leído.

A leer , y ser leído.

Supina verba sunt

*Lectum.**Lectu.*

Los supinos verbos son

A leer.

De ser leído.

Participia vocis activæ.

Los Participios de la voz activa.

Præsentis.

*Del tiempo presente.**Legens.*

El que lee.

Futuri.

*Del tiempo venidero.**Lecturus.*

El que ha de leer.

In Verbo impersonali.

En el Verbo impersonal.

*Indicativo modo.*

Tempore præsentis.

Por manera de demostrar.

*En el tiempo presente.**Legitur.*

Todos leen.

Præterito imperfecto.

*En el tiempo pasado , y no acabado.**Legebatur.*

Todos leían.

Præterito perfecto.

*En el tiempo pasado , y acabado.**Lectum est , vel fuit.*

Todos leyeron , han , y oyeron leído.

Præterito plusquam perfecto.

*En el tiempo pasado , y más que acabado.**Lectum erat , vel fuerat.*

Todos avían leído.

Futuro.

*En el tiempo venidero.**Legetur.*

Todos leerán.

*Imperativo modo.*

Por manera de mandar.

Tempore præsentis.

*En el tiempo presente.**Legatur.*

Todos lean luego.

Futuro.

*En el tiempo venidero.**Legitor.*

Todos lean despues.

Op-

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 37

*Optativo modo.*  
Tempore præsentii.  
*Utinam legeretur.*

Por manera de desear.  
*En el tiempo presente.*  
O si todos leyesen.

*Præterito.*  
*Utinam lectum esset, vel fuisset.*

*En el tiempo pasado.*  
O si todos leyeran, ovieran,  
y oviesen leído.

*Futuro.*  
*Utinam legatur.*

*En el tiempo venidero.*  
O si todos lean.

*Subjunctivo modo.*  
Tempore præsentii.  
*Cum legatur.*

Por manera de ayuntar.  
*En el tiempo presente.*  
Como todos lean.

*Præterito imperfecto.*  
*Cum legeretur.*

*En el tiempo pasado, y no acabado.*  
Como todos leerian, y leyese-  
sen.

*Præterito perfecto.*  
*Cum lectum sit, vel fuerit.*

*En el tiempo pasado, y acabado.*  
Como todos ayan leído.

*Præterito plusquam perfecto.*  
*Cum lectum esset, vel fuisset.*

*En el tiempo pasado, y mas que acabado.*  
Como todos leyeran, ovieran,  
y oviesen leído.

*Futuro.*  
*Cum lectum erit, vel fuerit.*

*En el tiempo venidero.*  
Como todos leyeren, ovieren,  
y avrán leído.

*Infinitivo modo.*  
Tempore præsentii.  
*Legi.*

Por manera infinita.  
*En el tiempo presente.*  
Todos leer.

*Præterito.*  
*Lectum esse, vel fuisse.*

*En el tiempo pasado.*  
Todos aver leído.

*Futuro.*  
*Lectum iri.*

*En el tiempo venidero.*  
Que todos han de, ó esperan  
leer.

*Indicativo modo.**Tempore præsenti.*

*Legor.*  
*Legeris, vel legere.*  
*Legitur.*  
*Legimur.*  
*Legimini.*  
*Leguntur.*

Por manera de demostrar.

*En el tiempo presente.*

Yo soy leído.  
 Tu eres leído.  
 Aquel es leído.  
 Nos somos leídos.  
 Vos sois leídos.  
 Aquellos son leídos.

*Præterito imperfecto.*

*Legebar.*  
*Legebaris, vel legebare.*  
*Legebatur.*  
*Legebamur.*  
*Legebamini.*  
*Legebantur.*

*En el tiempo pasado, y no acabado.*

Yo era leído.  
 Tu eras leído.  
 Aquel era leído.  
 Nos éramos leídos.  
 Vos érades leídos.  
 Aquellos eran leídos.

*Præterito perfecto.**Lectus sum, vel fui.**En el tiempo pasado, y acabado.*

Yo fui, he, y ove sido leído.

*Præterito plusquam perfecto.**Lectus eram, vel fueram.**En el tiempo pasado, y mas que acabado.*

Yo avia sido leído

*Futuro.*

*Legar.*  
*Legeris, vel legere.*  
*Legetur.*  
*Legemur.*  
*Legimini.*  
*Legentur.*

*En el tiempo venidero.*

Yo será leído.  
 Tu serás leído.  
 Aquel será leído.  
 Nos serémos leídos.  
 Vos seréis leídos.  
 Aquellos serán leídos.

*Imperativo modo.**Tempore præsenti.*

*Legere.*  
*Legatur.*  
*Legamur.*  
*Legimini.*  
*Legantur.*

Por manera de mandar.

*En el tiempo presente.*

Sé tu leído luego.  
 Sea aquel leído luego.  
 Seamos nos leídos luego.  
 Sed vos leídos luego.  
 Sean aquellos leídos luego.

Fu-



# del Mro. Antonio de Nebrissa. 39

## Futuro.

Legitor tu.  
Legitor ille.  
Legamur.  
Legiminor.  
Leguntor.

*En el tiempo venidero.*  
Sé tu leído después.  
Sea aquel leído después.  
Seamos nos leídos después.  
Sed vos leídos después.  
Sean aquellos leídos después.

## Optativo modo.

Tempore præsentii.  
Utinam legerer.  
Legereris, vel legerere.  
Legeretur.  
Legeremur.  
Legeremini.  
Legerentur.

Por manera de desear.

*En el tiempo presente.*  
O si yo fuese leído.  
Tu fueses leído.  
Aquel fuese leído.  
Nos fuésemos leídos.  
Vos fuésedes leídos.  
Aquellos fuesen leídos.

## Præterito.

Utinam lectus essem, vel fuisset.

*En el tiempo pasado.*  
O si yo fuera, oviera, y oviese sido leído.

## Futuro.

Utinam legar.  
Legaris, vel legare.  
Legatur.  
Legamur.  
Legamini.  
Legantur.

*En el tiempo venidero.*  
O si yo sea leído.  
Tu seas leído.  
Aquel sea leído.  
Nos seámos leídos.  
Vos seais leídos.  
Aquellos sean leídos.

## Subjuntivo modo.

Tempore præsentii.  
Cum legar.  
Legaris, vel legare.  
Legatur.  
Legamur.  
Legamini.  
Legantur.

Por manera de ayuntar.  
*En el tiempo presente.*  
Como yo sea leído.  
Tu seas leído.  
Aquel sea leído.  
Nos seamos leídos.  
Vos seais leídos.  
Aquellos sean leídos.

## Præterito imperfecto.

Cum legerer.  
Legereris, vel legerere.  
Legeretur.

*En el tiempo pasado, y no acabado.*  
Como yo sería, y fuese leído.  
Tu serías, y fueses leído.  
Aquel sería, y fuese leído.

Le-

*Legeremur.*

Nos seríamos , y fuésemos leídos.

*Legeremini.*

Vos seríades, y fuésedes leídos.

*Legerentur.*

Aquellos serian , y fuesen leídos.

*Præterito perfecto.*

*En el tiempo pasado , y acabado.*

*Cum lectus sim , vel fuerim.*

Como yo haya sido leído.

*Præterito plusquam perfecto.*

*En el tiempo pasado , y mas que acabado.*

*Cum lectus essem , vel fuisset.*

Como yo fuera , oviera , y oviese sido leído.

*Futuro.*

*En el tiempo venidero.*

*Cum lectus ero , vel fuero.*

Como yo fuere , oviere , y avré sido leído.

*Infinitivo modo.*

Por manera infinita,

*Tempore præsentis.*

*En el tiempo presente.*

*Legi.*

Ser leído.

*Præterito.*

*En el tiempo pasado.*

*Lectum esse , vel fuisse.*

Aver sido leído.

*Futuro.*

*En el tiempo venidero.*

*Lectum iri.*

Que espera, ó ha de ser leído.

*Participia vocis passivæ.*

Los Participios de la voz pasiva.

*Præteriti.*

*Del tiempo pasado.*

*Lectus , ta tum.*

Leído.

*Futuri.*

*Del tiempo venidero.*

*Legendus , da , dum.*

Que ha de ser leído.



Quarta Conjugatio. *La quarta Conjugacion.*

*Audio , audis , audivi , audire , audiendi , audiendo , audien-  
dum , auditum , auditu , audiens , auditurus , audior ,  
audiris , auditus , audiendus.*

IN ACTIVA.

EN LA ACTIVA.

*Indicativo modo.*

*Por manera de mostrar.*

*Tempore præsenti.*

*En el tiempo presente.*

*Audio.*

*Yo oyo ( ú oygo ).*

*Audis.*

*Tú oyes.*

*Audit.*

*Aquel oye.*

*Audimus.*

*Nos oímos.*

*Auditis.*

*Vos oís.*

*Audiunt.*

*Aquellos oyen.*

*Præterito imperfecto.*

*En el tiempo pasado , y no  
acabado.*

*Audiebam.*

*Yo oía.*

*Audiebas.*

*Tu oías.*

*Audiebat.*

*Aquel oía.*

*Audiebamus.*

*Nos oíamos.*

*Audiebatis.*

*Vos oíades.*

*Audiebant.*

*Aquellos oían.*

*Præterito perfecto.*

*En el tiempo pasado , y aca-  
bado.*

*Audivi.*

*Yo oí , he , y ove oído.*

*Audivisti.*

*Tu oíste , has , y oviste oído.*

*Audivit.*

*Aquel oyó , há , y ovo oído.*

*Audivimus.*

*Nos oímos , avemos , y ovimos  
oído.*

*Audivistis.*

*Vos oístes , aveis , y ovistes ,  
oído.*

*Audiverunt , vel audivere.*

*Aquellos oyeron , han , y ovie-  
ron oído.*

F

Præ-



**Præterito plusquam perfecto.** *En el tiempo pasado, y mas que acabado.*

*Audiveram.*  
*Audiveras.*  
*Audiverat.*  
*Audiveramus.*  
*Audiveratis.*  
*Audiverant.*

Yo avia oído.  
 Tu avias oído.  
 Aquel avia oído.  
 Nos aviamos oído.  
 Vos aviades oído.  
 Aquellos avian oído.

**Futuro.**

*Audiam.*  
*Audies.*  
*Audiet.*  
*Audiemus.*  
*Audietis.*  
*Audient.*

*En el tiempo venidero.*  
 Yo oiré.  
 Tu oirás.  
 Aquel oirá.  
 Nos oirémos.  
 Vos oireis.  
 Aquellos oirán.

**Imperativo modo.**  
**Tempore præsentis.**

*Audi tu.*  
*Audiat ille.*  
*Audiamus.*  
*Audite.*  
*Audiant.*

**Por manera de mandar.**  
*En el tiempo presente.*  
 Oye tu luego.  
 Oyga aquel luego.  
 Oygamos nos luego.  
 Oid vos luego.  
 Oygan aquellos luego.

**Futuro.**

*Audito tu.*  
*Audito ille.*  
*Audiamus.*  
*Auditote.*  
*Audianto.*

*En el tiempo venidero.*  
 Oye tu despues.  
 Oyga aquel despues.  
 Oygamos nos despues.  
 Oid vos despues.  
 Oygan aquellos despues.

**Optativo modo.**  
**Tempore præsentis.**

*Utinam audirem.*  
*Audies.*  
*Audiret.*  
*Audiremus.*  
*Audiretis.*  
*Audirent.*

**Por manera de desear.**  
*En el tiempo presente.*  
 O si yo oyese.  
 Tu oyeses.  
 Aquel oyese.  
 Nos oyésemos.  
 Vos oyésedes.  
 Aquellos oyesen.

**Præterito.**  
*Utinam audivissem.*

*En el tiempo pasado.*  
 O si yo oyera, oviera, y oviese oído.

*del Mro. Antonio de Nebrissa.* 43

*Audivisses.*

Tu oyeras , ovieras , y ovieses oído.

*Audivisset.*

Aquel oyerá , oviera , y oviese oído.

*Audivissemus.*

Nos oyéramos , oviéramos , y oviésemos oído.

*Audivissetis.*

Vos oyérades , oviérades , y oviésedes oído.

*Audivissent.*

Aquellos oyeran , ovieran , y oviesen oído.

**Futuro.**

*Utinam audiam.*

*En el tiempo, venidero.*

*Audias.*

O si yo oya. ( ú oyga ).

*Audiat.*

Tu oyas. ( ú oygas ).

*Audiamus.*

Aquel oya. ( ú oyga ).

*Audiatís.*

Nos oyamos. ( ú oygamos ).

*Audiant.*

Vos oyais. ( ú oygais ).

Aquellos oyan. ( ú oygan ).

*Subjunctivo modo.*

**Tempore præsentí.**

**Por manera de ayuntar.**

*En el tiempo presente.*

*Cum audiam.*

Como yo oya. ( ú oyga ).

*Audias.*

Tu oyas. ( ú oygas ).

*Audiat.*

Aquel oya ( ú oyga ).

*Audiamus.*

Nos oiríamos , y oyésemos.

*Audiatís.*

Vos oiríades , y oyésedes.

*Audiant.*

Aquellos oyan ( ú oygan ).

**Præterito imperfecto.**

*En el tiempo pasado , y no acabado.*

*Cum audirem.*

Como yo oiría , y oyese.

*Audires.*

Tu oirías , y oyesses.

*Audiret.*

Aquel oiría , y oyese.

*Audiremus.*

Nos oiríamos , y oyésemos.

*Audiretis.*

Vos oiríades , y oyésedes.

*Audirent.*

Aquellos oirían , y oyesen.

**Præterito perfecto.**

*En el tiempo pasado , y acabado.*

*Cum audiverim.*

Como yo aya oído.

*Audiveris.*

Tu ayas oído.

*Audiverit.*

Aquel aya oído.

*Audiverimus.*

Nos ayamos oído.

*Audiueritis.*  
*Audiuerint.*

Vos ayais oído.  
Aquello ayan oído.

Præterito plusquam perfecto.

*En el tiempo pasado, y mas  
que acabado.*

*Cum audivissem,*

Como yo oyera, oviera, y  
oviese oído.

*Audivisses.*

Tu oyeras, ovieras, y ovie-  
ses oído.

*Audivisset.*

Aquel oyera, oviera, y ovie-  
se oído.

*Audivissemus.*

Nos oyéramos, oviéramos, y  
oviésemos oído.

*Audivissetis.*

Vos oyérades, oviérades, y  
oviésedes oído.

*Audivissent.*

Aquellos oyeran, ovieran, y  
oviesen oído.

Futuro.

*En el tiempo venidero.*

*Cum audivero.*

Como yo oyere, oviere, y  
avré oído.

*Audiveris.*

Tú oyeres, ovieres, y avrás  
oído.

*Audiverit.*

Aquel oyere, oviere, y avrá  
oído.

*Audiverimus.*

Nos oyéremos, oviéremos,  
y avrémos oído.

*Audiueritis.*

Vos oyéredes, oviéredes, y  
avréis oído.

*Audiuerint.*

Aquellos oyeren, ovieren, y  
avrán oído.

*Infinitivo modo.*

Por manera infinita.

Tempore præsentis.

*En el tiempo presente.*

*Audire.*

Oír.

Præterito.

*En el tiempo pasado.*

*Audivisse.*

Aver oído.

Futuro.

*En el tiempo venidero.*

*Auditum ire, vel auditurum  
esse.*

Que ha de, ó espera oír.

Gerundia substantiva.

*Los Gerundios substantivos.*

*Audiendi.*

De oír.

*Au-*



*del Mro. Antonio de Nebrissa.* 45

*Audiendo.*

*Audiendum.*

En oyendo , y siendo oido.

A oir , y ser oido.

Supina verba.

*Auditum.*

*Auditum.*

*Los Supinos verbos*

A oir

De ser oido.

Participia vocis activæ.

*Los participios de la voz activa.*

Præsentis.

*Audiens.*

*Del tiempo presente.*

El que oye.

Futuri.

*Auditurus.*

*Del tiempo venidero.*

El que ha de oir.

Verbo impersonali.

*En el verbo impersonal.*

*Indicativo modo.*

Tempore præsentis.

*Auditur.*

Por manera de demostrar.

*En el tiempo presente.*

Todos oyen.

Præterito imperfecto.

*Audiebatur.*

*En el tiempo pasado , y no acabado.*

Todos oían.

Præterito perfecto.

*Auditum est , vel fuit.*

*En el tiempo pasado , y acabado.*

Todos oyeron , han , y oviéron oido.

Præterito plusquam perfecto.

*Auditum erat , vel fuerat.*

*En el tiempo pasado , y mas que acabado.*

Todos avian oido.

Futuro.

*Audietur.*

*En el tiempo venidero.*

Todos oirán.

*Imperativo modo.*

Tempore præsentis.

*Audietur.*

Por manera de mandar.

*En el tiempo presente.*

Todos oygan luego.

Futuro.

*Auditor.*

*En el tiempo venidero.*

Todos oygan despues.

*Op-*

# 46 *Introducciones Latinas.*

<i>Optativo modo.</i>	Por manera de desear.
<i>Tempore præsenti.</i>	<i>En el tiempo presente.</i>
<i>Utinam audiretur.</i>	O si todos oyesen.
<i>Præterito.</i>	<i>En el tiempo pasado.</i>
<i>Utinam auditum esset, vel fuisset.</i>	O si todos oyeran, ovieran, y oviesen oído.
<i>Futuro.</i>	<i>En el tiempo venidero.</i>
<i>Utinam audiat.</i>	O si todos oyan. (ú oygan.)
<i>Subjunctivo modo.</i>	Por manera de ayuntar.
<i>Tempore præsenti.</i>	<i>En el tiempo presente.</i>
<i>Cum audiat.</i>	Como todos oyan. (ú oygan.)
<i>Præterito imperfecto.</i>	<i>En el tiempo pasado, y no acabado.</i>
<i>Cum audiretur.</i>	Como todos oirían, y oyesen.
<i>Præterito perfecto.</i>	<i>En el tiempo pasado, y acabado.</i>
<i>Cum auditum sit, vel fuerit.</i>	Como todos ayan oído.
<i>Præterito plusquam perfecto.</i>	<i>En el tiempo pasado, y mas que acabado.</i>
<i>Cum auditum esset, vel fuisset.</i>	Como todos oyéran, oviéran, y oviésen oído.
<i>Futuro.</i>	<i>En el tiempo venidero.</i>
<i>Cum auditum erit, vel fuerit.</i>	Como todos oyeren, ovieren, y avrán oído.
<i>Infinitivo modo.</i>	Por manera infinita.
<i>Tempore præsenti.</i>	<i>En el tiempo presente.</i>
<i>Audiri.</i>	Todos oír.
<i>Præterito.</i>	<i>En el tiempo pasado.</i>
<i>Auditum esse, vel fuisse.</i>	Todos aver oído.
<i>Futuro.</i>	<i>En el tiempo venidero.</i>
<i>Auditum iri.</i>	Que todos han de, ó esperan oír.

IN PASSIVA.

EN LA PASIVA.

*Indicativo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Audior.*

*Audiris , vel audire.*

*Auditur.*

*Audimur.*

*Audimini.*

*Audiantur.*

*Præterito imperfecto.*

*Audiebar.*

*Audiebaris , vel audiebare.*

*Audiebatur.*

*Audiebamur.*

*Audiebamini.*

*Audiebantur.*

*Præterito perfecto.*

*Auditus sum , vel fui.*

*Præterito plusquam perfecto.*

*Auditus eram , vel fueram.*

*Futuro.*

*Audiar.*

*Audieris , vel audiere*

*Audietur.*

*Audiemur.*

*Audiemini.*

*Audientur.*

*Imperativo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Audire tu.*

*Audiat ille.*

*Audiamur.*

*Audimini.*

*Por manera de demostrar.*

*En el tiempo presente.*

Yo soy oído.

Tu eres oído.

Aquel es oído.

Nos somos oídos.

Vos soys oídos.

Aquellos son oídos.

*En el tiempo pasado , y no  
acabado.*

Yo era oído.

Tu eras oído.

Aquel era oído.

Nos éramos oídos.

Vos érades oídos.

Aquellos eran oídos.

*En el tiempo pasado , y aca-  
bado.*

Yo fui , he , y ove sido oído.

*En el tiempo pasado , y mas  
que acabado.*

Yo avia sido oído.

*En el tiempo venidero.*

Yo seré oído.

Tu serás oído.

Aquel será oído.

Nos serémos oídos.

Vos seréis oídos.

Aquellos serán oídos.

*Por manera de mandar.*

*En el tiempo presente.*

Sea tu oído luego.

Sea aquel oído luego.

Seamos nos oídos luego.

Sed vos oídos luego.

*Au-*



*Audiantur.*

Sean aquellos oídos luego.

Futuro.

*Auditor tu.**Auditor ille.**Audiamur.**Audiminor.**Audiuntur.**En el tiempo venidero.*

Sé tu oído despues.

Sea aquel oído despues.

Seamos nos oídos despues.

Sed vos oídos despues.

Sean aquellos oídos despues.

Optativo modo.

Tempore præsenti.

*Utinam audirer.**Audireris, vel audirere.**Audiretur.**Audiremur.**Audiremini.**Audirentur.*

Por manera de desear.

*En el tiempo presente.*

O si yo fuese oído.

Tu fueses oído.

Aquel fuese oído.

Nos fuésemos oídos.

Vos fuésedes oídos.

Aquellos fuesen oídos.

Præterito.

*Utinam auditus essem, vel fuissem.**En el tiempo pasado.*

O si yo fuera, oviera, y oviese sido oído.

Futuro.

*Utinam audiar.**Audiaris, vel audiare.**Audiat.**Audiamur.**Audiamini.**Audiantur.**En el tiempo venidero.*

O si yo sea oído.

Tu seas oído.

Aquel sea oído.

Nos seamos oídos.

Vos seais oídos.

Aquellos sean oídos

Subjunctivo modo.

Tempore præsenti.

*Cum audiar.**Audiaris, vel audiare.**Audiat.**Audiamur.**Audiamini.**Audiantur.*

Por manera de ayuntar.

*En el tiempo presente.*

Como yo sea oído.

Tu seas oído.

Aquel sea oído.

Nos seamos oídos.

Vos seais oídos.

Aquellos sean oídos.

Præterito imperfecto.

*Cum audirer.**Audireris, vel audirere.**En el tiempo pasado, y no acabado.*

Como yo sería, y fuese oído.

Tu serías, y fueses oído.

Au-

*del Mro. Antonio de Nebrissa.* 49

*Audiretur.*

*Audiremur.*

*Audiremini.*

*Audirentur.*

Aquel sería , y fuese oído.

Nos seríamos , y fuésemos oídos.

Vos seríades , y fuésedes oídos.

Aquellos serían , y fuesen oídos.

*Præterito perfecto.*

*En el tiempo pasado , y acabado.*

*Cum auditus sim , vel fuerim.*

Como yo aya sido oído.

*Præterito plusquam perfecto.*

*En el tiempo pasado , y mas que acabado.*

*Cum auditus essem , vel fuisssem.*

Como yo fuera , oviera , y oviese sido oído.

*Futuro.*

*Cum auditus ero , vel fuero.*

*En el tiempo venidero.*

Como yo fuere , oviere , y avré sido oído.

*Infinitivo modo.*

*Tempore præsentis.*

*Audiri.*

Por manera infinita.

*En el tiempo presente.*  
Ser oído.

*Præterito.*

*Auditum esse , vel fuisse.*

*En el tiempo pasado.*  
Aver sido oído.

*Futuro.*

*Auditum iri.*

*En el tiempo venidero.*

Que espera , ó ha de ser oído.

*Participia vocis passivæ.*

*Los participios de la voz pasiva.*

*Præteriti.*

*Auditus.*

*Del tiempo pasado.*  
Oído.

*Futuri.*

*Audiendus.*

*Del tiempo venidero.*  
Que ha de ser oído.



De verbis irregularibus. *De los verbos irregulares.*

*Sum , es , fui , esse , ens.*

*Indicativo modo.*  
*Tempore præsenti.*

*Sum.*  
*Es.*  
*Est.*  
*Sumus.*  
*Estis.*  
*Sunt.*

Por manera de demostrar.  
*En el tiempo presente.*

Yo soy.  
Tu eres.  
Aquel es.  
Nos somos.  
Vos sois.  
Aquellos son.

*Præterito imperfecto.*

*Eram.*  
*Eras.*  
*Erat.*  
*Eramus.*  
*Eratis.*  
*Erant.*

*En el tiempo pasado , y no  
acabado.*

Yo era.  
Tu eras.  
Aquel era.  
Nos éramos.  
Vos érades.  
Aquellos eran.

*Præterito perfecto.*

*Fui.*  
*Fuisti.*  
*Fuit.*  
*Fuimus.*

*Fuistis.*

*Fuerunt , vel fuere.*

*En el tiempo pasado , y ac-  
bado.*

Yo fui , he , y ove sido.  
Tu fuiste , has , y oviste sido.  
Aquel fue , ha , y ovo sido.  
Nos fuimos , avemos , y ovi-  
mos sido.  
Vos fuistes , aveis , y ovistes  
sido.  
Aquellos fueron , han , y ovie-  
ron sido.

*Præterito plusquam perfecto.* *En el tiempo pasado , y mas  
que acabado.*

*Fueram.*  
*Fueras.*  
*Fuerat.*

Yo avia sido.  
Tu avias sido.  
Aquel avia sido.

*Fue-*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 51

Fueramus.  
Fueratis.  
Fuerant.

Nos aviamos sido.  
Vos aviades sido.  
Aquellos avian sido.

## Futuro.

Ero.  
Eris.  
Erit.  
Erimus.  
Eritis.  
Erunt.

*En el tiempo venidero.*  
Yo seré.  
Tu serás.  
Aquel será  
Nos serémos.  
Vos seréis.  
Aquellos serán.

## Imperativo modo. Tempore præsentis.

Es.  
Sit.  
Simus.  
Estote.  
Sint.

Por manera de mandar.  
*En el tiempo presente.*  
Sé tu luego.  
Sea aquel luego.  
Seamos nos luego.  
Sed vos luego.  
Sean aquellos luego.

## Futuro.

Esto tu.  
Esto ille.  
Simus.  
Estote.  
Sunto.

*En el tiempo venidero*  
Sé tu despues.  
Sea aquel despues.  
Seamos nos despues.  
Sed vos despues.  
Sean aquellos despues.

## Optativo modo. Tempore præsentis.

Utinam essem.  
Esset.  
Esset.  
Essemus.  
Essetis.  
Essent.

Por manera de desear.  
*En el tiempo presente.*  
O si yo fuese.  
Tu fueses.  
Aquel fuese.  
Nos fuésemos.  
Vos fuésedes.  
Aquellos fuesen.

## Præterito.

Utinam fuisset.

Fuisses.  
Fuisset.

*En el tiempo pasado.*  
O si yo fuera , oviera , y oviese sido.  
Tu fueras , ovieras , y ovieses sido.  
Aquel fuera , oviera , y oviese sido.



*Fuissemus.**Fuissetis.**Fuissent.*Nos fuéramos, oviéramos, y  
oviésemos sido.Vos fuéradés, oviéradés, y  
oviésedés sido.Aquellos fueran, ovieran, y  
oviesen sido.

## Futuro.

*Utinam sim.**Sis.**Sit.**Simus.**Sitis.**Sint.**En el tiempo venidero.*

O si yo sea.

Tu seas.

Aquel sea.

Nos seamos.

Vos seáis.

Aquellos sean.

*Subjuntivo modo.*

## Tempore præsentis.

*Cum sim.**Sis.**Sit.**Simus.**Sitis.**Sint.*

## Por manera de ayuntar.

*En el tiempo presente.*

Como yo sea.

Tu seas.

Aquel sea.

Nos seamos.

Vos seáis.

Aquellos sean.

## Præterito imperfecto.

*Cum essem.**Esset.**Esset.**Essemus.**Essetis.**Essent.**En el tiempo pasado, y no  
acabado.*

Como yo sería, y fuese.

Tu serías, y fueses.

Aquel sería, y fuese.

Nos seríamos, y fuésemos.

Vos seríades, y fuésedes.

Aquellos serían, y fuesen.

## Præterito perfecto.

*Cum fuerim.**Fueris.**Fuerit.**Fuerimus.**Fueritis.**Fuerint.**En el tiempo pasado, y acabado.*

Como yo aya sido.

Tu ayas sido.

Aquel aya sido.

Nos ayamos sido.

Vos ayáis sido.

Aquellos ayan sido.

## *del Mro. Antonio de Nebrissa. 53.*

Præterito plusquam perfecto.	<i>En el tiempo pasado y mas que acabado.</i>
<i>Cum fuisset.</i>	Como yo fuera , oviera , y oviese sido.
<i>Fuisses.</i>	Tu fueras , ovieras , y ovieses sido.
<i>Fuisset.</i>	Aquel fuera , oviera , y oviese sido.
<i>Fuissemus.</i>	Nos fuéramos , oviéramos , y oviésemos sido.
<i>Fuissetis.</i>	Vos fuérades , oviérades , y oviésedes sido.
<i>Fuissent.</i>	Aquellos fueran , ovieran , y oviesen sido.

	<i>Futuro.</i>	<i>En el tiempo venidero.</i>
<i>Cum fuero.</i>		Como yo fuere , oviere , y avré sido.
<i>Fueris.</i>		Tu fueres , ovieres , y avrás sido.
<i>Fuerit.</i>		Aquel fuere , oviere , y avrá sido.
<i>Fuerimus.</i>		Nos fuéremos , oviéremos , y avrémos sido.
<i>Fueritis.</i>		Vos fuéredes , oviéredes , y avreis sido.
<i>Fuerint.</i>		Aquellos fueren , ovieren , y avrán sido.

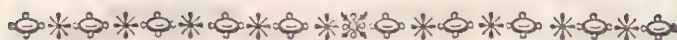
<i>Infinitivo modo.</i>	Por manera infinita.
<i>Tempore præsentis.</i>	<i>En el tiempo presente.</i>
<i>Esse.</i>	Ser.

<i>Præterito.</i>	<i>En el tiempo pasado.</i>
<i>Fuisse.</i>	Aver sido.

<i>Futuro.</i>	<i>En el tiempo venidero.</i>
<i>Fore.</i>	Que espera , ó ha de ser.

<i>Participium futuri.</i>	<i>El participio de tiempo venidero.</i>
<i>Futurus , a , um.</i>	El que ha de ser.

# 54      *Introducciones Latinas*



*Fero*, *fers*, *tuli*, *ferre*, *ferendi*, *ferendo*, *ferendum*, *latum*,  
*latu*, *ferens*, *laturus*, *feror*, *ferris*, *latus*, *ferendus*.

## IN ACTIVA.

*Indicativo modo.*  
*Tempore præsenti.*

*Fero.*  
*Fers.*  
*Fert.*  
*Ferimus.*  
*Fertis.*  
*Ferunt.*

*Imperativo modo.*  
*Tempore præsenti.*

*Fer tu.*  
*Ferat ille.*  
*Feramus.*  
*Ferte.*  
*Ferant.*

## Futuro.

*Ferto tu.*  
*Ferto ille.*  
*Feramus nos.*  
*Fertote vos.*  
*Ferunto illi.*

*Optativo modo.*  
*Tempore præsenti.*

*Utinam ferrem.*  
*Ferres.*  
*Ferret.*  
*Ferremus.*  
*Ferretis.*  
*Ferrent.*

## EN LA ACTIVA.

*Por manera de mostrar.*  
*En el tiempo presente.*

Yo llevo.  
Tu llevas.  
Aquel lleva.  
Nos llevamos.  
Vos llevais.  
Aquellos llevan.

*Por manera de mandar.*  
*En el tiempo presente.*

Lleva tu luego.  
Lleve aquel luego.  
Llevemos nos luego.  
Llevad vos luego.  
Lleven aquellos luego.

## *En el tiempo venidero.*

Lleva tu despues.  
Lleve aquel despues.  
Llevemos nos despues.  
Llevad vos despues.  
Lleven aquellos despues.

*Por manera de desear.*  
*En el tiempo presente.*

O si yo llevase.  
Tu llevases.  
Aquel llevase.  
Nos llevásemos.  
Vos llevásedes.  
Aquellos llevasen.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 55

*Subjunctivo modo.*  
Præterito imperfecto.

Cum ferrem.  
Ferres.  
Ferret.  
Ferremus.

Ferretis.  
Ferrent.

*Infinitivo modo.*  
Tempore præsentis.  
Ferre.

## IN PASSIVA.

*Indicativo modo.*  
Tempore præsentis.  
Ferre.  
Ferreis, vel ferre.  
Fertur.  
Ferimur.  
Ferimini.  
Feruntur.

*Imperativo modo.*  
Tempore præsentis.  
Ferre tu.  
Feratur ille.  
Feramur.  
Ferimini.  
Ferantur.

Futuro.  
Fertor tu.  
Fertor ille.  
Feramur.  
Feriminor.  
Feruntor.

Por manera de ayuntar.  
*En el tiempo pasado, y no acabado.*

Como yo llevaria, y llevase.  
Tu llevarias, y llevases.  
Aquel llevaria, y llevase.  
Nos llevariamos, y llevásemos.  
Vos llevariadades, y llevásedes.  
Aquello llevarian, y llevarsen.

Por manera infinita.  
*En el tiempo presente.*  
Llevar.

## EN LA PASSIVA.

Por manera de demostrar.  
*En el tiempo presente.*  
Yo soy llevado.  
Tu eres llevado.  
Aquel es llevado.  
Nos somos llevados.  
Vos sois llevados.  
Aquello son llevados.

Por manera de mandar.  
*En el tiempo presente.*  
Sé tu llevado luego.  
Sea aquel llevado luego.  
Seamos nos llevados luego.  
Sed vos llevados luego.  
Sean aquellos llevados luego.

*En el tiempo venidero.*  
Sé tu llevado despues.  
Sea aquel llevado despues.  
Seamos nos llevados despues.  
Sed vos llevados despues.  
Sean aquellos llevados despues.



# 56      *Introducciones Latinas*

*Optativo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Utinam ferrer.*

*Ferreris, vel ferrere.*

*Ferretur.*

*Ferremur.*

*Ferremini.*

*Ferrentur.*

*Subjuntivo modo.*

*Præterito imperfecto.*

*Cum ferrer.*

*Ferreris, vel ferrere.*

*Ferretur.*

*Ferremur.*

*Ferremini.*

*Ferrentur.*

*Infinitivo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Ferri.*

*Alia tempora declinantur  
per proportionem tertiæ con-  
jugationis.*

*Por manera de desear.*

*En el tiempo presente.*

O si yo fuese llevado.

Tu fueses llevado.

Aquel fuese llevado.

Nos fuésemos llevados.

Vos fuéades llevados.

Aquellos fuesen llevados.

*Por manera de ayuntar.*

*En el tiempo pasado, y no aca-  
bado.*

Como yo sería, y fuese lle-  
vado.

Tu serías, y fueses llevado.

Aquel sería, y fuese lleva-  
do.

Nos seríamos, y fuésemos  
llevados.

Vos seríades, y fuéades lle-  
vados.

Aquellos serían, y fuesen lle-  
vados.

*Por manera infinita.*

*En el tiempo presente.*

Ser llevado.

Los otros tiempos se con-  
jugan por la formación de la  
tercera conjugación.



*Volo, vis, volui, velle, volendi, volendo, volendum, volitum,  
volitu, volens, voliturus.*

*Indicativo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Volo.*

*Vis.*

*Vult.*

*Volumus.*

*Por manera de mostrar.*

*En el tiempo presente.*

Yo quiero.

Tu quieres.

Aquel quiere.

Nos queremos.

*Vul-*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 57

*Vultis.*  
*Volunt.*

Vos queréis.  
Aquellos quieren.

Imperativo modo caret.

*Carece de la manera de mandar.*

*Optativo modo.*  
Tempore præsentí.

*Utinam vellem.*

*Velles.*

*Vellet.*

*Vellemus.*

*Velletis.*

*Vellent.*

Por manera de desear.  
*En el tiempo presente.*

O si yo quisiese.

Tu quisieses.

Aquel quisiese.

Nos quisiésemos.

Vos quisiésedes.

Aquellos quisiesen.

*Futuro.*

*Utinam velim.*

*Velis.*

*Velit.*

*Velimus.*

*Velitis.*

*Velint.*

*En el tiempo venidero.*

O si yo quiera.

Tu quieras.

Aquel quiera.

Nos queramos.

Vos queraís.

Aquellos quieran.

*Subjunctivo modo.*  
Tempore præsentí.

*Cum velim.*

*Velis.*

*Velit.*

*Velimus.*

*Velitis.*

*Velint.*

Por manera de ayuntar.

*En el tiempo presente.*

Como yo quiera.

Tu quieras.

Aquel quiera.

Nos queramos.

Vos queraís.

Aquellos quieran.

Præterito imperfecto.

*Cum vellem.*

*Velles.*

*Vellet.*

*Vellemus.*

*Velletis.*

*Vellent.*

*En el tiempo pasado, y no acabado.*

Como yo querria, y quisiese.

Tu querrias, y quisieses.

Aquel querria, y quisiese.

Nos querriamos, y quisiésemos.

Vos querriades, y quisiésedes.

Aquellos querrian, y quisiesen.

## 58 *Introducciones Latinas*

*Infinitivo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Velle.*

*Alia tempora declinantur  
per proportionem tertiæ con-  
jugationis.*

Por manera infinita.

*En el tiempo presente.*

Querer.

Los otros tiempos se conju-  
gan por la formacion de la  
tercera conjugacion.



*Indicativo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Es.*

*Est.*

Por manera de mostrar.

*En el tiempo presente.*

Tu comes.

Aquel come.

*Imperativo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Es.*

Por manera de mandar.

*En el tiempo presente.*

Come tu luego.

*Futuro.*

*Esto tu.*

*Esto ille.*

*En el tiempo venidero.*

Come tu despues.

Coma aquel despues.

*Optativo modo.*

*Tempore præsenti.*

*Utinam essem.*

*Esses.*

*Esset.*

*Essemus.*

*Essetis.*

*Essent.*

Por manera de desear.

*En el tiempo presente.*

O si yo comiese.

Tu comieses.

Aquel comiese.

Nos comiésemos.

Vos comiésedes.

Aquellos comiesen.

*Subjunctivo modo.*

*Præterito imperfecto.*

*Cum essem.*

*Esses.*

*Esset.*

*Essemus.*

*Essetis.*

*Essent.*

Por manera de ayuntar.

*En el tiempo pasado, y no aca-  
bado.*

Como yo comería, y comiese.

Tu comerías, y comieses.

Aquel comería, y comiese.

Nos comeríamos, y comié-  
semos.

Vos comeríades, y comiésedes.

Aquellos comerían, y comie-  
sen.

*In-*

*del Mro. Antonio de Nebrissa.* 59

*Infinitivo modo.*

Tempore præsentis.

*Esse.*

Por manera infinita.

*En el tiempo presente.*

Comer.

**IN PASSIVA.**

*Indicativo modo.*

Tempore præsentis.

*Estur.*

**EN LA PASSIVA.**

Por manera de demostrar.

*En el tiempo presente.*

Aquel es comido.

*Alia tempora supplentur ab  
Edo, edis, verbo tertie con-  
jugationis.*

Los otros tiempos se suplen  
con *edo, edis*, verbo de la ter-  
cera conjugacion.





**P** *Artes Orationis octo sunt: Nomen, Pronomen, Verbum, Participium, Præpositio, Adverbium, Interjectio, Conjunctio.*

*Quatuor ex his declinantur: Nomen, Pronomen, Verbum, Participium.*

*Quatuor non declinantur: Præpositio, Adverbium, Interjectio, Conjunctio.*

*Nomen est quod declinatur per casus, & non significat cum tempore, ut Deus.*

*Pronomen est quod ponitur loco Nominis proprii, ut Ego.*

*Verbum est quod declinatur per modos, & tempora, ut Amo.*

*Participium est quod declinatur per casus cum tempore, & derivatur semper à verbo, ut Amans ab Amo.*

*Præpositio est, quæ præponitur nomini per appositionem, ut Eo ad Templum.*

*Adverbium est quod additum verbo, ejus significationem auget, vel minuit, aut mutat, ut Non.*

*Interjectio est quæ aliquem affectum mentis significat, ut Heu, Ha.*

*Conjunctio est quæ diversas partes orationis conjungit, ut Pompejus, & Cæsar, amat, & docet.*

*Genera Nominum, Pronominum, & Participiorum*

**L**AS partes de la Oracion son ocho: Nombre, Pronombre, Verbo, Participio, Preposicion, Adverbio, Interjencion, y Conjuncion.

Quatro de estas se declinan: Nombre, Pronombre, Verbo, Participio.

Quatro no se declinan: Preposicion, Adverbio, Interjencion, y Conjuncion.

Nombre es el que se declina por casus, y no significa tiempo, como *Dios*.

Pronombres es el que se pone en lugar de nombre, como *Yo*.

Verbo es el que se declina por modos, y tiempos sin caso, como *Amo*.

Participio es el que se declina por casus con tiempo, y se deriva de verbo, como *Amante* de *Amo*.

Preposicion es la que se pone antes del nombre por aposicion, como *Voy al Templo*.

Adverbio es el que añadido al verbo, acrecienta su signification, ó la mengua, ó la muda, como *No*.

Interjencion es la que significa algun afecto del anima, como *Ay*, *Ab*.

Conjuncion es la que ayunta diversas partes de la oracion, como *Pompeyo*, y *Cesar*, *ama*, y *enseña*.

Los Generos de los Nombres, Pronombres, y Participios

quin-

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 61

- quinque sunt : Masculinum, quod declinatur cum Hic. Fæmininum, quod declinatur cum Hæc. Neutrum, quod declinatur cum Hoc. Commune duorum, quod declinatur cum Hic, Hæc. Commune trium, quod declinatur cum Hic, Hæc, Hoc.*
- Numeri Nominum, Pronominum, Verborum, & Participiorum sunt :** *Singularis, qui de uno loquitur : pluralis, qui de pluribus loquitur.*
- Casus Nominum, Pronominum, & Participiorum septem sunt :** *Nominativus, Genit. Dat. Accusat. Vocat. Ablat. Effectivus.*
- Declinationes Nominum quinque sunt.** *Prima, quæ mittit Genitivum in æ. Secunda, quæ mittit Genitivum in i. Tertia, quæ mittit Genitivum in is. Quarta, quæ mittit Genitivum in us. Quinta, quæ mittit Genit. in ei.*
- Voces Verborum tres sunt:** *activa, passiva, & impersonalis.*
- Conjugationes Verborum quatuor sunt.** *Prima quæ habet a productam ante re in Infinitivo. Secunda quæ habet e productam ante re in Infinitivo. Tertia quæ habet e correptam ante re in Infinitivo. Quarta quæ habet i productam ante re in Infinitivo.*
- Modi Verborum quinque sunt:** *Indicativus, Imperativus,*
- son cinco : Masculino, que se declina con Hic. Femenino, que se declina con Hæc. Neutro, que se declina con Hoc. Comun de dos, que se declina con Hic, y Hæc. Comun de tres, que se declina con Hic, Hæc, y Hoc.*
- Los numeros de los Nombres, Pronombres, Verbos, y Participios son dos :** *Singular, que habla de uno : plural, que habla de muchos.*
- Los casos de los Nombres, Pronombres, y Participios, son siete :** *Nomin. Genit. Dat. Acusat. Vocat. Ablat. efectivo.*
- Las declinaciones de los Nombres son cinco :** *la primera que echa el Genitivo en æ. La segunda que echa el Genit. en i. La tercera que echa el Genit. en is. La quarta que echa el Genit. en us. La quinta que echa el Genit. en ei.*
- Las voces de los Verbos son tres :** *activa, impersonal, y pasiva.*
- Las Conjugaciones de los Verbos son quatro :** *la primera que tiene a luenga ante re en el Infinitivo : la segunda que tiene e luenga ante re en el Infinitivo : la tercera que tiene e breve ante re en el Infinitivo : la quarta que tiene i luenga ante re en el Infinitivo.*
- Los modos de los Verbos son cinco :** *Indicativo, Imper-*

- Optativus*, *Subjunctivus*, *Infinitivus*.  
*Tempora Verborum quinque sunt: Præsens, Præteritum imperfectum, Præteritum perfectum, Præteritum plusquamperfectum, Futurum.*  
*Personæ Nominum, Pronominum, & Verborum, tres sunt: prima, ut Ego amo. Secunda, ut Tu amas. Tertia, ut Virgilius amat.*  
*Omnis Nominativus est tertiæ personæ, præterquam ego, quod est primæ, & tu, quod est secundæ, & omnes Vocativi qui sunt secundæ personæ.*  
*Nomen substantivum est quod declinatur per unum articulum, vel per duos tantum, ut hic Domus, hic, hæc Homo. Adjectivum est quod declinatur per tres articulos, vel per tres diversas terminationes, ut hic, hæc, hoc fœlix, bonus, na, num.*  
*Relativum est, quod refert aliquod antecedens. Antecedens est quod refertur ab aliquo relativo.*  
*Adjectivum, & Substantivum in tribus conveniunt: in genere, numero, & casu, ut Vir bonus.*  
*Relativum, & Antecedens in tribus conveniunt: in genere, numero, & persona, ut Ego amo, qui doceo.*
- rativo, Optativo, Subjuntivo, Infinitivo.  
 Los tiempos de los Verbos son cinco: Presente, Preterito imperfecto, Preterito perfecto, Preterito plusquamperfecto, Futuro.  
 Las personas de los nombres, y pronombres son tres: la primera, así como *To amo*: la segunda, como *Tu amas*: la tercera, como *Virgilius ama*.  
 Todo Nominativo es de la tercera persona, sacando *To*, que es de la primera, y *Tu*, que es de la segunda, y todos los Vocativos, que son de la segunda persona.  
 Nombre substantivo es el que se declina por un artículo, ó por dos solamente, así como *por el Señor*, *por el Hombre*, y *la Muger*. Adjetivo es el que se declina por tres artículos, ó por tres diversas terminaciones, como *por cosa bienaventurada*, *por cosa buena*.  
 Relativo es el que representa algun antecedente. Antecedente es el que es representado de algun relativo.  
 El Adjetivo, y el Substantivo en tres cosas convienen: en género, número, y caso, como *el Varon bueno*.  
 El Relativo, y antecedente en tres cosas convienen: en género, número, y persona, como *To amo el que enseño*.

*Nominativus, & Verbum in duobus conveniunt: in numero, & in persona, ut Ego amo, tu doces.*

*Omne Verbum activum, vel actionem significans, exigit ante se Nominativum pro persona agentis; & accusativum, vel alium casum pro persona patientis, ut Ego amo te.*

*Omne Verbum passivum, vel passionem significans, exigit Nominativum pro persona patientis, & Ablativum cum prepositione a, vel ab pro persona agentis.*

*Gerundia, Supina, & Participia exigunt post se casum, cum quo constructur Verbum à quo descendunt.*

*Prepositiones Accusativo deservientes ponuntur infra in Libro III.*

*Prepositiones Accusativo, & Ablativo deservientes ponuntur ibidem.*

*Prepositiones que tantum in compositione reperiuntur, sunt an, con, dis, re, se.*

*Nominativus semper regitur à Verbo expresso, vel subintellecto in ratione suppositi.*

*Genitivus semper prope regitur à nomine ex vi possessionis: nonnumquam ex natura nominis, vel verbi.*

*Dativus plerumque regitur à verbo ex vi acquisitionis:*

El Nombre, y el Verbo en dos cosas convienen: en número, y en persona, como *Yo amo, Tu enseñas.*

Todo Verbo activo, ó que significa accion, demanda ante sí Nominativo por la persona que hace; y Acusativo, ú otro caso por aquella persona que padece, como *Yo te amo.*

Todo Verbo pasivo, ó que significa pasion, demanda Nominativo por la persona que padece; y Ablat. con preposicion *a, ó, ab* por la persona que hace.

Los Gerundios, Supinos, y Participios demandan despues de sí el caso con que se ordena el Verbo del que descenden.

Las Preposiciones que sirven al Acusat. se ponen en el Libro III.

Las Preposiciones que sirven al Acus. y Ablat. se ponen en el mismo Libro.

Las Preposiciones que sirven tan solamente en la composicion son: *an, con, dis, re, se.*

El Nomin. siempre se rige de Verbo expreso, ó que se entiende en razon de supuesto.

El Genitivus quasi siempre se rige del nombre de fuerza de posesion, á veces de la natura del nombre, ó verbo.

El Dat. las mas veces se rige del verbo de fuerza de ali-

non-



*nonnumquam à nomine ex speciali significatione.*

*Accusativus plerumque regitur à verbo ex vi transitionis, vel mediante præpositione: nonnumquam etiam à nomine adjectivo, verbo, vel participio ex vi Synecdochæ.*

*Vocativus semper regitur à verbo secunde personæ imperativi modi in ratione suppositi.*

*Ablativus plerumque regitur à verbo mediante præpositione: nonnumquam ex speciali verbi significatione.*

*Effectivus plerumque regitur à verbo ex vi instrumenti quo aliquid fit; aliquando ex vi comparationis: aliquando ponitur absolute.*

gamiento, á veces del nombre, por especial significacion.

El Acusat. las mas veces se rige del verbo por fuerza de transicion, ó de preposicion: á veces tambien de nombre adjetivo, verbo, ó participio por fuerza de la figura Sinecdochæ.

El Vocat. siempre se rige de verbo de la segunda persona del modo imperativo en razon de supuesto.

El Ablat. las mas veces se rige de verbo, mediante la preposicion, á veces de la especial significacion del verbo.

El efectivo muchas veces se rige del verbo por fuerza del instrumento con que algo se hace: á veces por fuerza de comparacion: á veces se pone suelto.



### De Genere Nominum.

### De los Generos de los nombres.

*Propria nomina Virorum, & quasi Virorum sunt generis masculini, ut  
Cæsar, Cæsaris.  
Michael, elis.  
Mars, tis.*

*Propria nomina feminarum, aut quasi Fæminarum sunt generis feminini, ut  
Cleopatra, træ.  
Venus, Veneris.*

*Nomina quæ ratione significa-*

Los nombres propios de Varones, ó quasi Varones son del género masculino, como  
Por Cesar Emperador.  
Por Michael Angel.

Por el Dios de las Batallas.  
Los nombres propios de hembras, ó quasi hembras son del género femenino, como  
Por una Reyna de Egypto.  
Por la Diosa de los Amores.

Los Nombres que por razon

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 65

*ti ad mares pertinent, sunt generis masculini, ut*

*Patriarcha, chæ.*

*Consul, lis.*

*Nomina quæ ratione significati ad feminas pertinent, sunt generis feminini, ut*

*Lena, næ.*

*Virgo, nis.*

*Nomina quæ ratione significati ad mares, & feminas pertinent, communia sunt duorum generum, ut*

*Homo, inis.*

*Pauper, ris.*

*Nomina quæ ratione significati ad mares, & feminas pertinent, atque etiam neutris jungi possunt, communia sunt trium generum, ut*

*Prudens, tis.*

*Felix, cis.*

*Nomina mensium generis sunt masculini, ut*

*Quintilis, lis.*

*September, bris.*

*Nomina fluviorum generis sunt masculini, ut*

*Anas, Anæ.*

*Betis, Batis.*

*Nomina arborum generis sunt feminini, ut*

*Prunus, pruni.*

*Cerasus, cerasi.*

*Masculina vero sunt*

*Rubus, bi.*

*Dumus, mi.*

*Oleaster, tri.*

del significado pertenecen á machos, son del género masculino, como

Por el Patriarca.

Por el Consul Romano.

Los nombres que por razon del significado pertenecen á hembras, son del género femenino, como

Por el Alcahueta.

Por la Virgen.

Los nombres que por razon del significado pertenecen á machos, y hembras, son comunes de dos géneros, como

Por hombre, ó muger.

Por pobre hombre, ó muger.

Los nombres que por razon del significado pertenecen á machos, y hembras, y tambien se pueden juntar con neutros, son comunes de tres géneros, como

Por Cosa prudente.

Por Cosa dichosa.

Los nombres de los meses son del género masculino, como

Por el mes de Julio.

Por el mes de Setiembre.

Los nombres de los rios son del género masculino, como

Por Guadiana.

Por Guadalquivir.

Los nombres de los árboles son del género femenino, como

Por el Ciruelo.

Por el Cerezo.

Masculinos son

Por la Zarza.

Por el Espino.

Por el Acebuche.

*Neutra vero sunt*

*Siler, ris.*

*Suber, ris.*

*Robur, oris.*

*Laburnum, ni.*

*Nomina Urbium, Insularum,*

*Navium, Fabularum, gene-*

*ris sunt feminini, ut*

*Hispalis, lis.*

*Toletum, ti.*

*Ebusus, si.*

*Gades, dium.*

*Centaurus, ri.*

*Chimæra, ræ.*

*Eunuchus, chi.*

*Agamemnon, nis.*

*Dictio quæ loco nominis ac-*

*cipitur, cum non sit no-*

*men, generis est neutri,*

*ut*

*Amare, re.*

*Decenter, ter.*

*Nomina litterarum græcè, &*

*latine generis sunt neutri,*

*ut*

*Alpha, a.*

*Beta, be.*

Neutros son

Por la Vimbrera.

Por el Alcornoque.

Por el Roble.

Por el Berne.

Los nombres de Ciudades,

Islas, Naves, Fábulas, son

del género femenino, como

Por Sevilla.

Por Toledo.

Por Ibiza, isla.

Por Calez, isla.

Por una Nave.

Por una Comedia.

Por una Tragedia.

La dición que en lugar del

nombre se toma, como no

sea nombre, es del género

neutro, como

Por el Amar.

Por Hermosamente.

Los nombres de las letras en

griego, y en latin son del

género neutro, como

Por A. letra.

Por B. letra.



### Regulæ Terminationum.

### Reglas de la Terminacion.

*Nomina in a terminata fæ-*

*minina sunt, ut*

*Musa, æ.*

*Terra, æ.*

*Masculina sunt*

*Scythæ, æ.*

*Nauta, æ.*

*Lanista, æ.*

*Sophista, æ.*

*Scurra, æ.*

Los nombres acabados en a

son femeninos, como

Por la Musa.

Por la Tierra.

Masculinos son

Por hombre Tártaro.

Por el Marinero.

Por Esgrimidor.

Por falso Filósofo.

Por el Truan.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 67

*Lixa, æ.*

Por el que lleva manteni-  
miento al Real.

*Popa, æ.*

Por el Victimario.

*Scriba, æ.*

Por el Escribano.

*Poeta, æ.*

Por el Poeta.

*Nomina tertiæ Declinationis  
omnia sunt græca generis  
neutri, ut*

Los nombres de la tercera  
Declinacion todos son grie-  
gos del género neutro, como

*Emblema, atis.*

Por Esmalte.

*Peripetasma, atis.*

Por el Cielo de la cama.

*Nomina derivata, & com-  
posita communia sunt duo-  
rum generum, ut*

Los nombres derivados, y  
compuestos son comunes  
de dos géneros, como

*Conviva, viva.*

Por Convidado, ó Convi-  
dada.

*Agricola, æ.*

Por Labrador, ó Labradora.

*In e terminata neutra sunt,  
ut*

Los acabados en *e* son neu-  
tros, como

*Monile, lis.*

Por el Collar de oro.

*Mantile, is.*

Por el Pañizuelo de mesa.

*Fœminina sunt nomina græ-  
ca, ut*

Femeninos son los nombres  
griegos, como

*Libye, byes.*

Por Africa.

*Synecdoche, ches.*

Por una Figura.

*In i terminata neutra sunt,  
ut*

Los acabados en *i* son neu-  
tros, como

*Gummi indeclinabile.*

Por Goma.

*In o terminata masculina sunt,  
ut*

Los acabados en *o* son mas-  
culinos.

*Gurgulio, onis.*

Por el Garguero.

*Sermo, onis.*

Por la Palabra.

*Fœminina sunt*

Femeninos son

*Caro, nis.*

Por la Carne.

*Cœnatio, nis.*

Por la Sala.

*Portio, nis.*

Por la Parte.

*Et terminata in io rem in-  
corpoream significantia, ut*

Y los acabados en *io*, que  
significan cosa sin cuerpo,  
como

*Religio, onis.*

Por la Religion.

*Tultio, onis.*

Por la Pena del tanto.

*Masculina sunt*

Masculinos son

*Prædo, nis.*

Por el Robador.

*Ordo, inis.*

Por el Orden.



# 68      Introducciones Latinas

*Pedo , onis.*

*Comedo , onis.*

*Spado , onis.*

*Cardo , inis.*

*Cerdo , onis.*

*Udo , udonis.*

*Harpago , onis.*

*Mungo , onis.*

*Ligo , onis.*

*Term nata in do , vel go fe-*  
*minina sunt , ut*

*Fuligo , inis.*

*Communia duorum generum sunt*

*Homo , inis.*

*Nemo , inis.*

*Latro , onis.*

*Communia trium generum sunt*

*Præsto indeclinabile.*

*Pseudo indeclinabile.*

*In u terminata neutra sunt ,*  
*ut*

*Veru indeclinabile.*

*Gelu indeclinabile.*

*In c duo sunt neutra.*

*Lac , tis.*

*Allec , cis.*

*In d neutra sunt , ut*

*Aliud.*

*Aliquid.*

*In al terminata neutra sunt ,*  
*ut*

*Vestigal , alis.*

*Animal , alis.*

*Masculinum est unum.*

*Sal , lis.*

*In el terminata duo sunt neu-*  
*tra , ut*

*Mel , lis.*

*Fel , lis.*

*In il terminata neutra sunt*  
*duo.*

*Nil indeclinabile.*

Por hombre de grandes  
pies.

Por el grande Comedor.

Por el Capado.

Por el Quicial.

Por el Oficial.

Por el Peal.

Por el Garfio.

Por el que vende Siervos.

Por el Azada.

Los acabados en *do* , ó en *go*  
son femeninos , como

Por el Hollin.

Comunes de dos géneros son

Por Hombre , ó Muger.

Por Ninguno , ó Ninguna.

Por Ladron , ó Ladrona.

Comunes de tres géneros son

Por Cosa presente.

Por Cosa falsa.

Los acabados en *u* son neu-

tros , como

Por el Asadero.

Por el Hielo.

En *c* dos son neutros.

Por la Leche.

Por Salsa de Aleches.

En *d* neutros son , como

Por Otra cosa.

Por Alguna cosa.

Los acabados en *al* son neu-

tros , como

Por la Renta.

Por el Animal.

Masculino es uno.

Por la Sal.

Los acabados en *el* dos son

neutros , como

Por la Miel.

Por la Hiel.

Los acabados en *il* neutros

son dos.

Por Ninguna cosa.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 69

<i>Nihil indeclinabile.</i>	Por Ninguna cosa.
<i>Communia duorum generum sunt</i>	Comunes de dos géneros son
<i>Vigil, lis.</i>	Por Velador, ó Veladora.
<i>Pugil, lis.</i>	Por el que se exercita en armas.
<i>In ol unum est masculinum.</i>	En <i>ol</i> uno es masculino.
<i>Sol, lis.</i>	Por el Sol.
<i>In ul unum est masculinum.</i>	En <i>ul</i> uno es masculino.
<i>Consul, lis.</i>	Por el Consul Romano.
<i>Communia duorum generum sunt</i>	Comunes de dos géneros son
<i>Præsul, lis.</i>	Por el Prelado, ó Prelada.
<i>Exul, lis.</i>	Por el Desterrado, ó Desterrada.
<i>In am unum est commune</i>	En <i>am</i> uno es comun de tres
<i>trium genera.</i>	géneros.
<i>Nequam indeclinabile.</i>	Por Cosa mala, ó luxuriosa.
<i>In um terminata neutra sunt,</i>	Los acabados en <i>um</i> neutros
<i>ut</i>	son
<i>Templum, pli.</i>	Por el Templo.
<i>Regnum, ni.</i>	Por el Reyno.
<i>In an græca sunt masculina, ut</i>	En <i>an</i> griegos son masculinos,
<i>Acarnan, nis.</i>	como
<i>Pæan, anis.</i>	Por hombre de Epiro.
<i>In en terminata neutra sunt,</i>	Por loor de Apolo.
<i>ut</i>	Los acabados en <i>en</i> son neu-
<i>Flumen, inis.</i>	tros, como
<i>Fulmen, inis.</i>	Por el Rio.
<i>Masculina sunt</i>	Por el Rayo.
<i>Lichen, nis.</i>	Masculinos son
<i>Ren, nis.</i>	Por el Empeyne.
<i>Splen, nis.</i>	Por el Riñon.
<i>Lien, nis.</i>	Por el Bazo.
<i>Attagen, nis.</i>	Por el Bazo.
<i>Pecten, inis.</i>	Por el Francolin.
<i>Flamen, inis.</i>	Por el Peyne.
<i>Hymen, nis.</i>	Por el Sacerdote.
<i>Et nomina composita à cano,</i>	Por la Red en que nace el
<i>ut</i>	niño.
<i>Tibicen, inis.</i>	Y los nombres compuestos de
<i>Tubicen, inis.</i>	cantar, como
	Por el que canta con Flauta.
	Por el que canta con Trompeta.

<i>In in Græca sunt masculina, ut</i>	Los acabados en <i>in</i> griegos son masculinos, como
<i>Delphin, inis.</i>	Por el Delfin.
<i>In on græca sunt masculina, ut</i>	En <i>on</i> griegos son masculinos.
<i>Canon, nis.</i>	Por la Regla.
<i>Platanon, onis.</i>	Por el lugar do están Plátanos.
<i>Fæminina sunt duo.</i>	Femeninos son dos.
<i>Sindon, onis.</i>	Por Vestidura de púrpura.
<i>Icon, onis.</i>	Por la Imagen.
<i>Neutra verò sunt nomina indeclinabilia, aut secundæ Declinationis, ut</i>	Neutros son los nombres que no se declinan, ó de la segunda Declinacion, como
<i>Diapason indeclinabile.</i>	Por una Consonancia música.
<i>Diatessaron indeclinabile.</i>	Por una Consonancia música.
<i>Barbiton, i.</i>	Por un Instrumento músico.
<i>Ilion, Ilii.</i>	Por la Ciudad de Troya.
<i>Pelion, Pelii.</i>	Por un Monte de Thesalia.
<i>In ar terminata neutra sunt, ut</i>	Los acabados en <i>ar</i> son neutros, como
<i>Pulvinar, aris.</i>	Por el Estrado.
<i>Columbar, aris.</i>	Por el Palomar.
<i>In ex terminata masculina sunt</i>	Los acabados en <i>ex</i> son masculinos.
<i>Puer, pueri.</i>	Por el Niño.
<i>Anser, eris.</i>	Por el Anser.
<i>Fæmininum</i>	Femenino es
<i>Lintar, tris.</i>	Por el Barco.
<i>Neutra</i>	Neutros.
<i>Iter, itineris.</i>	Por el Camino.
<i>Ruder, ris.</i>	Por la Basura.
<i>Lasser, lasseris.</i>	Por una especie aromática.
<i>Piper, piperis.</i>	Por la Pimienta.
<i>Papaver, papaveris.</i>	Por la Dormidera.
<i>Ver, veris.</i>	Por el Verano.
<i>Siser, siseris.</i>	Por la Chirivia.
<i>Uber, uberis.</i>	Por la Ubre, ó fertilidad.
<i>Neutra vero sunt</i>	Son neutros.
<i>Cicer, ciceris.</i>	Por el Garbanzo.
<i>Cadaver, cadaveris.</i>	Por el Cuerpo muerto.
<i>Zingiber, ris.</i>	Por el Gengibre.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 71

<i>Tuber, ris.</i>	Por la Turma de tierra.
<i>Communia duorum generum sunt</i>	Comunes de dos géneros son
<i>Pauper, eris.</i>	Por el Pobre.
<i>Puber, ris.</i>	Por el que puede ya engendrar.
<i>Degener, eris.</i>	Por el que no parece á sus padres.
<i>Uber, eris.</i>	Por cosa fertil.
<i>In ix finita masculina sunt.</i>	Los acabados en <i>ix</i> son masculinos.
<i>Vir, viri.</i>	Por el Varon.
<i>Martyr, ris.</i>	Por el Testigo.
<i>Neutra vero sunt</i>	Neutros son
<i>Gadir, ris.</i>	Por la Ciudad de Calez.
<i>Hir indeclinabile.</i>	Por la Palma de la mano.
<i>In ox terminata masculina sunt, ut</i>	Los acabados en <i>ox</i> son masculinos, como
<i>Amor, oris.</i>	Por el Amor.
<i>Color, oris.</i>	Por el Color.
<i>Fæmininum est</i>	Femenino es
<i>Arbor, oris.</i>	Por el Arbol.
<i>Neutra vero sunt</i>	Neutros son
<i>Æquor, ris.</i>	Por la Mar.
<i>Marmor, oris.</i>	Por el Marmol.
<i>Ador indeclinabile.</i>	Por el Trigo.
<i>Cor, cordis.</i>	Por el Corazon.
<i>Communia duorum generum sunt</i>	Comunes de dos géneros son
<i>Memor, oris.</i>	Por el que se recuerda.
<i>Autor, oris.</i>	Por el que hace algo.
<i>Et nomina comparativa, ut</i>	Y los nombres comparativos, como
<i>Melior, oris.</i>	Por Mejor.
<i>Pejor, oris.</i>	Por Peor.
<i>Et nomina composita à corpore.</i>	Y los nombres compuestos de cuerpo.
<i>Tricorpor, oris.</i>	Por cosa de tres cuerpos.
<i>Et composita à colore, ut</i>	Y los compuestos de color, como
<i>Bicolor, ris.</i>	Por cosa de dos colores.
<i>Et composita à decore.</i>	Y los compuestos de honra.
<i>Indecor, oris.</i>	Por cosa sin honra.
<i>In ux terminata neutra sunt, ut</i>	Los acabados en <i>ux</i> son neutros, como

Ful-



<i>Fulgur , uris.</i>	Por el Relámpago.
<i>Murmur , ris.</i>	Por el Ruido.
<i>Masculina vero sunt</i>	Masculinos son
<i>Turtur , ris.</i>	Por la Tortolilla.
<i>Vultur , ris.</i>	Por el Buitre.
<i>Astur , ris.</i>	Por hombre de Asturias.
<i>Anxur , ris.</i>	Por una Ciudad de Italia.
<i>Satur , turi.</i>	Por Harto.
<i>In as terminata feminina sunt.</i>	Los acabados en <i>as</i> son femeninos.
<i>Bonitas , atis.</i>	Por la Bondad.
<i>Humanitas , atis.</i>	Por la Humanidad.
<i>Masculina sunt , ut</i>	Masculinos son como
<i>As , assis.</i>	Por Libra, ó Heredad entera.
<i>Vas , vadis.</i>	Por el Fiador de la persona.
<i>Mas , maris.</i>	Por el Macho.
<i>Neutra vero sunt</i>	Neutros son
<i>Vas , vasis.</i>	Por el Vaso.
<i>Fas indeclinabile.</i>	Por la cosa lícita.
<i>Nefas indeclinabile.</i>	Por la cosa ilícita.
<i>Communia trium generum sunt nomina gentilia , ut</i>	Comunes de tres géneros son los nombres de gentes , como
<i>Arpinas , atis</i>	Por hombre , ó muger de Arpino.
<i>Tolosas , atis.</i>	Por hombre , ó muger de Tolosa.
<i>Græca partim sunt masculina , ut</i>	Los griegos en parte son masculinos , como
<i>Adamas , antis.</i>	Por el Diamante.
<i>Gigas , antis.</i>	Por el Gigante.
<i>Partim sunt feminina , ut</i>	En parte son femeninos , como
<i>Monas , adis.</i>	Por Unidad.
<i>Decas , adis.</i>	Por Decena.
<i>In es terminata feminina sunt , ut</i>	Los acabados en <i>es</i> son femeninos , como
<i>Vulpes , pis.</i>	Por la Raposa.
<i>Scabies , ei.</i>	Por la Sarna.
<i>Masculina sunt.</i>	Masculinos son
<i>Limes , itis.</i>	Por la Linde.
<i>Pes , dis.</i>	Por el Pie.
<i>Fomes , itis.</i>	Por el Astilla.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 73

<i>Trames , itis.</i>	Por la Senda.
<i>Palmes , itis.</i>	Por el Sarmiento en la vid.
<i>Termes , itis.</i>	Por el Cogollo.
<i>Gurges , itis.</i>	Por el Piélago.
<i>Merges , itis.</i>	Por el Manojó.
<i>Poples , itis.</i>	Por la Garganta del pie.
<i>Aries , etis.</i>	Por el Carnero.
<i>Paries , etis.</i>	Por la Pared.
<i>Stipes , itis.</i>	Por el Tronco.
<i>Cespes , itis.</i>	Por el Cesped.
<i>Satelles , itis.</i>	Por el que armado acompaña á otro.
<i>Verres , is.</i>	Por el Berraco.
<i>Planetes , tæ.</i>	Por el Planeta.
<i>Cometes , æ.</i>	Por la Cometa.
<i>Communia duorum generum sunt</i>	Comunes de dos géneros son
<i>Miles , itis.</i>	Por hombre , ó muger de armas.
<i>Comes , itis.</i>	Por el que acompaña á otro.
<i>Superstes , itis.</i>	Por el que vive sobre otro.
<i>Antistes , itis.</i>	Por el Prelado , ó Prelada.
<i>Cocles , itis.</i>	Por el Tuerto , ó Tuerta.
<i>Dives , itis.</i>	Por el Rico , ó Rica.
<i>Hospes , itis.</i>	Por Huesped , ó Huésped.
<i>Sospes , itis.</i>	Por Salvo , ó Salva.
<i>Pedes , itis.</i>	Por hombre , ó muger á pie.
<i>Eques , itis.</i>	Por hombre , ó muger á caballo.
<i>Interpres , etis.</i>	Por hombre , ó muger fa- raute.
<i>Indiges , etis.</i>	Por Canonizado.
<i>Hebes , etis.</i>	Por Boto , ó Bota.
<i>Heres , edis.</i>	Por Heredero , ó Heredera.
<i>Teres , etis.</i>	Por Redondo , ó Redonda.
<i>Perpes , etis.</i>	Por cosa Continua.
<i>Locuples , etis.</i>	Por Rico , ó Rica.
<i>Præper , etis.</i>	Por cosa que vuela.
<i>Magnes , etis.</i>	Por la Piedra imán.
<i>Inquies , etis.</i>	Por cosa sin reposo.
<i>Vates , tis.</i>	Por el que adivina.
<i>Et composita à pes , pedis.</i>	Y los compuestos del pie.
<i>Bipes , edis.</i>	Por cosa de dos pies.
<i>Tripes , edis.</i>	Por cosa de tres pies.

<i>Et composita à sedeo, sedes,</i>	Y los compuestos de asentar,
<i>ut</i>	como
<i>Obses, idis.</i>	Por el Rehen.
<i>Præses, idis.</i>	Por Alcayde, ó Capitan de Guarnicion.
<i>Græca nomina masculina sunt,</i>	Los nombres griegos son masculinos.
<i>ut</i>	
<i>Lebes, etis.</i>	Por el Calderon.
<i>Tapes, etis.</i>	Por el Tapete.
<i>In is terminata fæminina</i>	Los acabados en <i>is</i> son femeninos.
<i>sunt.</i>	
<i>Vallis, is.</i>	Por el Valle.
<i>Chelys, yor.</i>	Por la Vihuela.
<i>Masculina sunt</i>	Son Masculinos.
<i>Corbis, is.</i>	Por el Cesto.
<i>Ædilis, lis.</i>	Por el Fiel, ó Alarife.
<i>Fascis, is.</i>	Por el Haz.
<i>Piscis, is.</i>	Por el Pez.
<i>Axis, is.</i>	Por el Exe.
<i>Collis, is.</i>	Por el Cerro del Monte.
<i>Vermis, mis.</i>	Por el Gusano.
<i>Callis, lis.</i>	Por el Camino estrecho.
<i>Follis, lis.</i>	Por el Fuelle, ó Bola.
<i>Ensis, sis.</i>	Por la Espada.
<i>Mensis, sis.</i>	Por el Mes.
<i>Vestis, tis.</i>	Por la Barra de hierro.
<i>Postis, tis.</i>	Por la Puerta.
<i>Glis, ris.</i>	Por el Liron.
<i>Fustis, tis.</i>	Por la Vara.
<i>Anguis, guis.</i>	Por la Culebra.
<i>Caulis, lis.</i>	Por el Tallo.
<i>Lapis, idis.</i>	Por la Piedra.
<i>Unguis, guis.</i>	Por la Uña.
<i>Torquis, quis.</i>	Por el Collar.
<i>Orbis, bis.</i>	Por la Redondez.
<i>Sanguis, inis.</i>	Por la Sangre.
<i>Cucumis, eris.</i>	Por el Cohombro.
<i>Vomis, eris.</i>	Por la Reja.
<i>Pulvis, eris.</i>	Por el Polvo.
<i>Et habentia n ante is, ut</i>	Y los que tienen <i>n</i> ante <i>is</i> , como
<i>Cinis, eris.</i>	Por la Ceniza.
<i>Ignis, nis.</i>	Por el Fuego.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 75

<i>Et composita nomina ab asse,</i>	Y los nombres compuestos de
<i>ut</i>	Libra, como
<i>Tressis, sis.</i>	Por tres Ases.
<i>Centussis, sis.</i>	Por cien Ases.
<i>Communia duorum generum sunt</i>	Comunes de dos géneros son
<i>nomina adjectiva, ut</i>	los nombres adjetivos, como
<i>Nobilis, lis.</i>	Por cosa Noble.
<i>Insignis, nis.</i>	Por cosa señalada.
<i>Tricusps, idis.</i>	Por cosa de tres puntas.
<i>Samnis, nitis.</i>	Por hombre, ó muger de Samnio.
<i>Dis, tis.</i>	Por Rico, ó Rica.
<i>Juvenis, nis.</i>	Por Mancebo, ó Manceba.
<i>Civis, vis.</i>	Por Ciudadano, ó Ciudadana.
<i>Testis, tis.</i>	Por Testigo.
<i>Canis, nis.</i>	Por el Perro.
<i>Hostis, tis.</i>	Por el Enemigo público.
<i>In os terminata masculina</i>	Los acabados en <i>os</i> son masculinos.
<i>sunt.</i>	Por el Unicornio.
<i>Monoceros, otis.</i>	Por la Flor.
<i>Flos, oris.</i>	Femeninos son.
<i>Fœminina sunt.</i>	Por la Dote.
<i>Dos, tis.</i>	Por la Piedra.
<i>Cos, tis.</i>	Neutros son.
<i>Neutra sunt.</i>	Por la Boca.
<i>Os, oris.</i>	Por el Hueso.
<i>Os, ossis.</i>	Por una Ciudad de Grecia.
<i>Argos, i.</i>	Por la Confusion.
<i>Chaos, i.</i>	Por la Consonancia.
<i>Melos, i.</i>	Comunes de dos géneros son.
<i>Communia duorum generum sunt</i>	Por Buey, ó Baca.
<i>Bos, vis.</i>	Por Guardador, ó Guardadora.
<i>Custos, odis.</i>	Por Sacerdote, ó Sacerdotisa.
<i>Sacerdos, otis.</i>	Por el que puede.
<i>Compos, otis.</i>	Por el que no puede.
<i>Impos, tis.</i>	Los acabados en <i>us</i> de la segunda, y quarta Declinacion son masculinos, como
<i>In us terminata secunda, &amp; quarta declinationis, masculina sunt, ut</i>	Por el Señor.
<i>Dominus, ni.</i>	



<i>Sensus</i> , <i>us</i> .	Por el Sentido.
<i>Femina</i> <i>sunt</i> .	Femeninos son.
<i>Alvus</i> , <i>vi</i> .	Por el Vientre.
<i>Humus</i> , <i>mi</i> .	Por la Tierra.
<i>Vannus</i> , <i>ni</i> .	Por el Crivo.
<i>Ficus</i> , <i>ci</i> , <i>vel ficus</i> .	Por el Higo, ó Higuera.
<i>Domus</i> , <i>mi</i> , <i>vel mus</i> .	Por la Casa.
<i>Colus</i> , <i>li</i> , <i>vel lus</i> .	Por la Rueda.
<i>Porticus</i> , <i>us</i> .	Por el Portal.
<i>Tribus</i> , <i>us</i> .	Por el Linage.
<i>Acus</i> , <i>us</i> .	Por el Aguja.
<i>Manus</i> , <i>us</i> .	Por la Mano.
<i>Et nomina græca mutantia</i>	Y los nombres griegos, que
<i>os in us, ut Abydos, di</i> .	mudan <i>os</i> en <i>us</i> , como
<i>Abydos</i> , <i>di</i> .	Por una Ciudad de Grecia.
<i>Neutra sunt</i> .	Neutros son.
<i>Vulgus</i> , <i>gi</i> .	Por el Pueblo.
<i>Pelagus</i> , <i>gi</i> .	Por el Piélago.
<i>Virus</i> , <i>ri</i> .	Por la Ponzofia.
<i>Pus indeclinabile</i> .	Por la Putrefaccion.
<i>In us tertie Declinationis</i>	En <i>us</i> de la tercera Declina-
<i>neutra sunt, ut</i>	cion son neutros, como
<i>Corpus, oris</i> .	Por el Cuerpo.
<i>Tempus, oris</i> .	Por el Tiempo.
<i>Masculina sunt</i> .	Masculinos son.
<i>Lepus, oris</i> .	Por la Liebre.
<i>Mus, ris</i> .	Por el Raton.
<i>Femina sunt</i> .	Femeninos son.
<i>Virtus, tis</i> .	Por la Virtud.
<i>Juventus, tis</i> .	Por la Mocedad.
<i>Servitus, tis</i> .	Por la Servidumbre.
<i>Senectus, tis</i> .	Por la Vejez.
<i>Salus, tis</i> .	Por la Salud.
<i>Palus, dis</i> .	Por la Laguna.
<i>Incus, dis</i> .	Por el Ayunque.
<i>Pecus, dis</i> .	Por la Oveja.
<i>Communia duorum generum sunt</i>	Comunes de dos géneros son
<i>Sus, suis</i> .	Por Puerco, ó Puerca.
<i>Grus, gruis</i> .	Por la Grulla.
<i>Ligus, ris</i> .	Por hombre, ó muger de
<i>Communia trium generum sunt</i>	Comunes de tres géneros son.
<i>Vetus, eris</i> .	Por cosa vieja.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 77

<i>Intercus , tis.</i>	Por cosa entre Cuero , y Carne.
<i>In æs diphtbongon unum est masculinum.</i>	En æs diptongo uno es masculino.
<i>Præs , ædis.</i>	Por el abonado.
<i>Neutrum unum.</i>	Neutro uno.
<i>Æs , ris.</i>	Por el Cobre.
<i>In aus duo sunt feminina.</i>	En aus dos son femeninos.
<i>Laus , dis.</i>	Por el Alabanza.
<i>Fraus , dis.</i>	Por el engaño.
<i>In s terminata habentia consonantem ante s feminina sunt , ut</i>	Los acabados en s , que tienen consonante ante s , son femeninos , como
<i>Gens , tis.</i>	Por la Gente.
<i>Mors , tis.</i>	Por la Muerte.
<i>Masculina vero sunt.</i>	Masculinos son.
<i>Fons , tis.</i>	Por la Fuente.
<i>Mons , tis.</i>	Por el Monte.
<i>Pons , tis.</i>	Por la Puente.
<i>Seps , pis.</i>	Por la Serpiente.
<i>Dens , tis.</i>	Por el Diente.
<i>Chalybs , bis.</i>	Por el Yerro.
<i>Arabs , bis.</i>	Por hombre de Arabia.
<i>Et nomina polysyllaba habentia p ante s , ut hydrops , pis. Et partes assis , ut</i>	Y los nombres polysilabos que tienen p ante s , como hydrops , pis. Y las partes de la libra , como
<i>Dextans , tis.</i>	Por diez Onzas.
<i>Dodrans , tis.</i>	Por nueve Onzas.
<i>Communiaduorum generum sunt</i>	Comunes de dos géneros son.
<i>Cælebs , ibis.</i>	Por Soltero , ó Soltera.
<i>Princeps , ipis.</i>	Por Principal.
<i>Infans , tis.</i>	Por Niño , ó Niña.
<i>Bifrons , tis.</i>	Por cosa de dos Frentes.
<i>Parens , tis.</i>	Por Padre , ó Madre.
<i>In t unum est neutrum.</i>	En t uno es neutro.
<i>Caput , itis.</i>	Por la Cabeza.
<i>Et duo composita à capite.</i>	Y dos compuestos de cabeza.
<i>Occiput , itis.</i>	Por el Colodrillo.
<i>Sinciput , itis.</i>	Por un pedazo de la cabeza.
<i>In x terminata , si sunt monosyllaba , feminina sunt.</i>	Los acabados en x , si son de una syllaba , son femeninos.
<i>Pax , cis.</i>	Por Paz.

<i>Fex, cis.</i>	Por Hez.
<i>Masculina sunt</i>	Masculinos son
<i>Rex, gis.</i>	Por el Rey.
<i>Grex, gis.</i>	Por la Grey.
<i>Calx, cis.</i>	Por el Calcañar.
<i>Commune duorum generum est</i>	Comun de dos géneros es
<i>Dux, cis.</i>	Por Guiador, ó Guiadora.
<i>In ax terminata, si sunt polysyllaba, duo tantum sunt masculina.</i>	Los acabados en <i>ax</i> , si son de muchas syllabas, son masculinos.
<i>Thorax, cis.</i>	Por las Corazas.
<i>Limax, cis.</i>	Por el Caracol.
<i>In ex terminata masculina sunt.</i>	Los acabados en <i>ex</i> son masculinos.
<i>Judex, icis.</i>	Por el Juez.
<i>Pollex, icis.</i>	Por el Pulgar.
<i>Fæminina sunt</i>	Femeninos son
<i>Vibex, icis.</i>	Por el Golpe.
<i>Carex, icis.</i>	Por el Carrizo.
<i>Imbrex, icis.</i>	Por la Teja.
<i>Supellex, ctilis.</i>	Por el Alhaja.
<i>In ix terminata fæminina sunt, ut</i>	Los acabados en <i>ix</i> son femeninos, como
<i>Perdix, cis.</i>	Por la Perdiz.
<i>Coturnix, cis.</i>	Por la Codorniz.
<i>Masculina sunt</i>	Masculinos son
<i>Fornix, cis.</i>	Por el Arco, ó Bóveda.
<i>Cilix, cis.</i>	Por el hombre de Cilicia.
<i>Phœnix, cis.</i>	Por hombre de Fenicia.
<i>Bombyx, cis.</i>	Por el Gusano de la seda.
<i>Natrix, cis.</i>	Por una Serpiente.
<i>Calix, cis.</i>	Por el Vaso.
<i>Varix, cis.</i>	Por la Vena anudada de la pierna.
<i>Oryx, gis.</i>	Por un Animal.
<i>Fapyx, gis.</i>	Por un Viento.
<i>In ox duo sunt fæminina.</i>	En <i>ox</i> dos son femeninos.
<i>Celox, cis.</i>	Por una Nave.
<i>Solox, cis.</i>	Por Lana grosera.
<i>In nx unum est fæmininum.</i>	En <i>nx</i> uno es femenino.
<i>Phalanx, gis.</i>	Por el Esquadron de á pie.
<i>Commune duorum generum unum</i>	Comun de dos géneros es uno.
<i>Conjux, gis.</i>	Por Marido, ó Muger.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 79

De Genere dubio.

*Nomina dubii, sive incerti generis, quæ Auctores protulerunt inter masculinum, & femininum, hæc ferè sunt.*

*Cortex, icis.*  
*Silex, icis.*  
*Scrobs, obis.*  
*Lynx, cis.*  
*Panthera, pantheræ.*  
*Cupido, inis.*  
*Talpa, æ.*  
*Dama, æ.*  
*Finis, is.*  
*Clunis, is.*  
*Dies, ei.*  
*Pumex, ichis.*  
*Obex, icis.*  
*Serpens, tis.*  
*Margo, inis.*  
*Bubo, nis.*  
*Sardonys, ichis.*  
*Ales, itis.*

*Nomina ex diversis terminationibus, generis masculini mittentia femininum per a.*

*Draco, Dracena.*  
*Leo, Leana, vel Lea.*  
*Caupo, Caupona.*

*Lacon, Lacena.*

*Tibicen, Tibicina.*  
*Tubicen, Tubicina.*  
*Cornicen, Cornicena.*  
*Arabs, Arabissa.*

Del Genero dudoso.

Los nombres de dudoso, ó incierto género, que los Autores pronunciaron entre masculino, y femenino, son casi estos.

Por la Corteza.  
 Por la Piedra.  
 Por el Hoyo.  
 Por el Lince.  
 Por la Onza, animal.  
 Por la Codicia.  
 Por el Topo.  
 Por la Gama.  
 Por el Fin.  
 Por el Anca, ó Nalga.  
 Por el Dia.  
 Por la Piedra esponja.  
 Por el Estorbo.  
 Por la Serpiente.  
 Por la Margen.  
 Por el Buho.  
 Por una Piedra preciosa.  
 Por el Ave.

Los nombres, que de diversas terminaciones del género masculino echan el femenino en *a*.

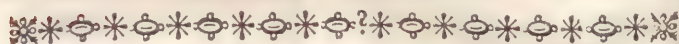
Por el Dragon, ó Dragona.  
 Por Leon, ó Leona.  
 Por el Tabernero, ó Tabernera.  
 Por hombre, ó muger de Lacedemonia.  
 Por el que tañe con Flauta.  
 Por el que tañe con Añafil.  
 Por el Trompeta.  
 Por hombre, ó muger de Arabia.

*Libs,*



# 80 *Introducciones Latinas.*

<i>Libys , Libyssa.</i>	Por hombre , ó muger de Libia.
<i>Æthiops , Æthiopissa.</i>	Por hombre , ó muger de Etiopia.
<i>Cres , Cressa.</i>	Por hombre , ó muger de Creta.
<i>Thrax , Threissa.</i>	Por hombre , ó muger de Tracia.
<i>Cilix , Cilissa.</i>	Por hombre , ó muger de Cilicia.
<i>Phœnix , Phœnisa.</i>	Por hombre , ó muger de Fenicia.
<i>Poeta , Poetrix , vel Poetissa.</i>	Por hombre , ó muger Poeta.
<i>Flamen , Flamina.</i>	Por Sacerdote , ó Sacerdotisa.



## *Regulæ communes declinationis.*

## *Reglas comunes de la Declinacion.*

*Nomina composita sequuntur regulam simplicium , & è contrario simplicita regulam compositorum præter pauca.*

Los nombres compuestos siguen la regla de sus simples , y por el contrario los simples la regla de los compuestos , sacando pocos.

*Sanguis , sanguinis.*  
*Exanguis , exanguis.*  
*Pes , pedis.*  
*Apes , pis.*  
*Vulpes , pis.*  
*Pubes , bis.*

Por la Sangre.  
 Por cosa muerta.  
 Por el Pie.  
 Por el Abeja.  
 Por la Raposa.  
 Por el que comienza á bar-  
 bar.

*Impubis , cris , vel bis.*

Por el que aún no embar-  
 bece.

*Quies , quietis.*  
*Requies , etis , vel ei.*

Por la Holganza.  
 Por la Holganza.

*Nomina neutra habent Accusativum , & Vocativum similem Nominativo in singulari , & in plurali semper termi-*

Los nombres neutros tienen el Acusativo , y Vocativo semejante al Nominativo en el singular , y en plural.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 81

*natur in a.*

*Vocativus singularis & pluralis similis est suo Nominativo, idque frequentissime.*

*Ablativus pluralis similis est Dativo ejusdem pluralis.*

*Genitivus pluralis omnium declinationum, præterquam quintæ recipit abscissionem aliquando.*



**De prima declinatione.**

*De la primera Declinacion.*

*Prima declinatio terminationes habet in Nominativo tres: a,*

*as, es, ut*

*Æneas, æ.*

*Anchises, æ.*

*Fortuna, æ.*

*Genitivus in æ diptongon terminatur, ut*

*Æneas, Æneæ.*

*Anchises, Anchisæ.*

*Fortuna, Fortunæ.*

*Aliquando terminatur in ai, ut*

*Aula, Aulai.*

*Terra, terrai.*

*Aliquando terminatur in as, ut*

*Familia, familias.*

*Terra, terras.*

*Octonominatrium generum mittunt Genitivum in ius, ut*

*Unus, a, unum, unius.*

*Ullus, a, ullum, ullius.*

*Nullus, a, nullum, nullius.*

*Solus, a, solum, solius.*

siempre acaba en a.

El Vocativo del singular, y plural es semejante á su Nominativo, y esto las mas veces.

El Ablativo del plural es semejante al Dativo del mismo plural.

El Genitivo plural de todas las declinaciones, sacando los de la quinta, recibe alguna vez cortadura.

La primera declinacion tiene en Nominativo tres terminaciones a, as, es, como

Por un Troyano.

Por un Troyano.

Por la Fortuna.

El Genitivo en æ diptongo se acaba, como

Por un Troyano.

Por un Troyano.

Por la Fortuna.

Algunas veces se acaba en ai, como

Por el Palacio.

Por la Tierra.

Algunas veces se acaba en as, como

Por la Familia.

Por la Tierra.

Ocho nombres de tres generos envian el Genit. en ius, como

Por Uno.

Por Alguno.

Por Ninguno.

Por Solo.

L

To-

## 82      *Introducciones Latinas*

<i>Totus</i> , a, <i>totum</i> , <i>totius</i> .	Por Todo entero.
<i>Alius</i> , a, <i>aliud</i> , <i>alius</i> .	Por Uno de muchos.
<i>Alter</i> , a, <i>alterum</i> , <i>alterius</i> .	Por uno de dos.
<i>Uter</i> , a, <i>utrum</i> , <i>utrius</i> .	Por qual de dos.
<i>Dativus in æ diphthongon terminatur</i> , ut	El Dativo en æ diptongo se acaba, así como
<i>Terra</i> , æ.	Por la Tierra.
<i>Quæ fecerunt genitivum in ius, faciunt Dativum ablata us</i> , ut	Los que hicieron el Genitivo en <i>ius</i> , hacen el Dativo, quitando <i>us</i> , como
<i>Unus</i> , <i>uni</i> .	Por Uno.
<i>Accusativus in am</i> , <i>terminatur</i> , ut	El Acusat. se acaba en <i>am</i> , como
<i>Terra</i> , ò <i>terram</i> .	Por la Tierra.
<i>Vocativus in a terminatur</i> , ut	El Vocat. se acaba en <i>a</i> , como
<i>Terra</i> , ò <i>Terra</i> .	Por la Tierra.
<i>Ablativus in a terminatur</i> , ut	El Ablat. se acaba en <i>a</i> , como
<i>Terra</i> , ò <i>Terra</i> .	Por la Tierra.
<i>Nominativus</i> , & <i>Vocativus pluralis in æ diphthongon terminatur</i> , ut	El Nomin. y Vocativ. de plural se acaba en æ diptongo, como
<i>Terræ</i> , ò <i>Terræ</i> .	Por las Tierras.
<i>Genitivus in arum terminatur</i> , ut	El Genit. se acaba en <i>arum</i> , como
<i>Terræ</i> , <i>Terrarum</i> .	Por las tierras.
<i>Dativus in is</i> , <i>terminatur</i> , ut	El Dat. se acaba en <i>is</i> , como
<i>Terræ</i> , <i>Terris</i> .	Por las Tierras.
<i>Pauca tamen exeunt in abus</i> , <i>hæc ferè</i> .	Mas pocos salen en <i>abus</i> . Estos quasi.
<i>Filiæ</i> , <i>Filiabus</i> .	Por la Hija.
<i>Gnatæ</i> , <i>Gnatabus</i> .	Por la Hija.
<i>Libertæ</i> , <i>Libertabus</i> .	Por la muger libre de sierva.
<i>Deæ</i> , <i>Deabus</i> .	Por la Diosa.
<i>Equæ</i> , <i>Equalus</i> .	Por la Yegua.
<i>Mulæ</i> , <i>Mulatus</i> .	Por la Mula.
<i>Duc</i> , <i>Duabus</i> .	Por Dos.
<i>Ambæ</i> , <i>Ambabus</i> .	Por Ambas.
<i>Accusativus in as terminatur</i> , ut	El Acusat. se acaba en <i>as</i> , como
<i>Terræ</i> , <i>Terras</i> .	Por las Tierras.

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 83

De secunda declinatione.

*Secunda declinatio terminationes habet in nominativo sex: er, ir, ur, um; us, eus, ut*

*Puer, Pueri.*

*Vir, Viri.*

*Satur, i.*

*Templum, i.*

*Dominus, i.*

*Pentheus, i.*

*Genitivus semper terminatur in i, æquisyllabusque est, ut*

*Scamnum, i.*

*Deus, Dei.*

*Pauca tamen crescunt una syllaba, ut*

*Gibber, eri.*

*Lacer, eri.*

*Socer, eri.*

*Asper, eri.*

*Adulter, eri.*

*Liber, eri.*

*Liber, eri.*

*Iber, eri.*

*Presbyter, eri.*

*Liger, eri.*

*Miser, eri.*

*Gener, eri.*

*Prosper, eri.*

*Dexter, eri.*

*Puer, eri.*

*Tener, eri.*

*Et composita à gero, & fero, ut*

*Armiger, eri.*

*Signifer, eri.*

*In eus diphthongon terminata mittunt Genitivum in i, vel ei, ut*

*Pentheus, thi, vel Penthei.*

*De la segunda Declinacion.*

La segunda declinacion tiene en Nominat. seis terminaciones *er, ir, ur, um, us, eus*, como

Por el Niño.

Por el Varon.

Por el Harto.

Por el Templo.

Por el Señor.

Por un Rey Thebano.

El Genit. siempre se acaba en *i*, y es de iguales syllabas, como

Por Escaño.

Por Dios.

Pocos empero crecen una syllaba, como

Por Corcobado.

Por Despedazado.

Por Suegro.

Por Aspero.

Por Adúltero.

Por hombre Libre.

Por el Dios del Vino.

Por hombre de España.

Por el Anciano.

Por un Varon.

Por Mezquino.

Por Yerno.

Por el que há prosperidad.

Por Diestro.

Por Niño.

Por Tierno.

Y los compuestos de traer, como

Por Page de Lanza.

Por Alferez.

Los acabados en *eus* diptongo envian el Genit. en *i*, ó *ei*, como

Por un Rey de Thebas.



## 84 Introducciones Latinas

<i>Tereus, Teri, vel Terei.</i>	Por un Rey de Tracia.
<i>Dativus in o terminatur, cui similis est Ablativus, ut</i>	El Dativo en <i>o</i> se acaba, el qual es semejante al Ablat. como
<i>Magister, Magistro, à Magistro.</i>	Por el Maestro.
<i>Puer, Puerο, à Puerο.</i>	Por el Niño.
<i>Accusativus in um terminatur, ut</i>	El Acusat. se acaba en <i>um</i> , v. g.
<i>Puer, Puerum.</i>	Por el Niño.
<i>Vir, Virum.</i>	Por el Varon.
<i>Vocativus à nominibus terminatis in us, formatur us, mutata in e, ut</i>	El Vocat. de los nombres acabados en <i>us</i> , se forma mudando la <i>us</i> en <i>e</i> , como
<i>Dominus, ò Domine.</i>	Por el Señor.
<i>Servus, ò Serve.</i>	Por el Siervo.
<i>Nomina propria terminata in ius formant Vocativum ablata us, ut</i>	Los nombres propios acabados en <i>ius</i> forman el Vocat. quitando <i>us</i> .
<i>Larius, ò Lari.</i>	Por un Lago de Italia.
<i>Antonius, ò Antoni.</i>	Por un Varon.
<i>Deus quoque facit, ò Deus.</i>	Por Dios.
<i>Nominativus, &amp; Vocativus pluralis in i terminantur ut,</i>	El Nominat. y Vocat. de plural se acaban en <i>i</i> , como
<i>Domini, ò Domini.</i>	Por los Señores.
<i>Servi, ò Servi.</i>	Por los Siervos.
<i>Neutra vero formant, i genitivi singularis mutata in a, ut</i>	Los neutros forman, la <i>i</i> del Genit. singular mudada en <i>a</i> , v. g.
<i>Templi, Tempia.</i>	Por el Templo.
<i>Peculii, peculia.</i>	Por el Pegujal.
<i>Genitivus in orum terminatur, ut</i>	El Genit. se acaba en <i>orum</i> , como
<i>Domini, Dominorum.</i>	Por los Señores.
<i>Servi, Servorum.</i>	Por los Siervos.
<i>Dativus in is, terminatur, ut</i>	El Dat. se acaba en <i>is</i> , como
<i>Domini, Dominis.</i>	Los Señores.
<i>Servi, Servis.</i>	Los Siervos.
<i>Accusativus in os terminatur, ut</i>	El Acusat. se acaba en <i>os</i> , como
<i>Domini, Dominos</i>	Por los Señores.
<i>Servi, Servos.</i>	Por los Siervos.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 85

## De tertia Declinatione.

## De la tercera Declinacion.

*Tertia Declinatio terminationes Nominativi habet complures, quæ omnes mittunt genitivum in is, sed differenter*

La tercera Declinacion tiene muchas terminaciones del Nominat. y todas envian el Genit. en *is*, pero en diversas maneras.

*In a terminata mittunt genitivum in atis, ut*

Los acabados en *a* envian el Genit. en *atis*, como

*Peripetasma, atis.*

Por el Cielo de la cama.

*Toreuma, atis.*

Por el vaso precioso.

*In e terminata mittunt genitivum e mutata in is, ut*

Los acabados en *e* envian el Genit. mudando *e* en *is*, como

*Monile, Monilis.*

Por el collar de oro.

*Mantile, Mantilis.*

Por el pañizuelo de mesa.

*In o terminata exeunt in onis.*

Los acabados en *o* salen en *on. s.*

*Mulio, Mulionis.*

Por el Acemilero.

*Mango, Mangonis.*

Por el que vende siervos.

*In inis vero mittunt hæc.*

En *inis* envian estos

*Turbo, inis.*

Por el Torbellino.

*Cardo, inis.*

Por el Quicial de la Puerta.

*Ordo, inis.*

Por la Orden.

*Homo, inis.*

Por hombre, ó muger.

*Nemo, inis.*

Por ninguno, ó ninguna.

*Apollo, inis.*

Por el Dios Apolo.

*Et terminata in do, vel go,*

Y los acabados en *do*, ó en *go*

*generis femmini, ut*

del genero femenino, como

*Albedo, inis.*

Por la blancura.

*Virgo, inis.*

Por la Virgen.

*Anio, vel Anien facit enis.*

Por un Rio de Italia.

*Caro, carnis.*

Por la Carne.

*In c duo sunt tantum.*

En *c* dos solamente.

*Lac, tis.*

Por la Leche.

*Alec, Alecis.*

Por la salsa de Aleches.

*In d unum est.*

En *d* uno es.

*Bogud, Bogudis.*

Por un Rey de Africa.

*In l terminata assumunt in*

Los acabados en *l* toman en

*genitivo is, ut*

el Genitivo *is*, como

*Animal, alis.*

Por el Animal.

*Veſtigal, alis.*

Por la Renta.

*Duo nomina recipiunt lis.*

Dos nombres toman *lis*.

*Mel, Mellis.*

Por la miel.

*Fel, Fellis.*

Por la hiel.

*In*

<i>In n terminata assumunt in</i>	Los acabados en <i>n</i> toman en el
Genitivo <i>is</i> , ut	Genitivo <i>is</i> , como
Titan, <i>anis</i> .	Por uno de los Gigantes.
Delpbin, <i>inis</i> .	Por el Delfin.
<i>In inis exeunt</i>	En <i>inis</i> , salen estos
Unguen, <i>inis</i> .	Por la Uña.
Pecten, <i>inis</i> .	Por el Peyne.
Gluten, <i>inis</i> .	Por el Engрудо.
<i>Et nomina finita in men, vel</i>	Y los nombres acabados en
cen.	<i>men</i> , ò en <i>cen</i> .
Nomen, <i>inis</i> .	Por el nombre.
Tubicen, <i>inis</i> .	Por el que tañe con añañil.
<i>In on terminata nonnunquam</i>	Los acabados en <i>on</i> algunas
mittunt genitivum in ontis,	veces envían el Genitivo en
ut	<i>ontis</i> , como
Demopboon, <i>ontis</i> .	Por un Principe de Athenas.
Laocoon, <i>ontis</i> .	Por un Sacerdote de Troya.
<i>In r terminata assumuntis, ut</i>	Los acabados en <i>r</i> toman <i>is</i> .
Torcular, <i>aris</i> .	Por el Torno.
Columbar, <i>aris</i> .	Por el Palomar.
<i>Unum nomen assumit ris.</i>	Un nombre toma <i>ris</i> .
Far, <i>Furris</i> .	Por el farro, ò formento.
<i>In bris vero exeunt</i>	En <i>bris</i> salen estos
Celeber, <i>Celebris</i> .	Por famoso.
Saluber, <i>Salubris</i> .	Por saludable.
Imber, <i>Imbris</i> .	Por la lluvia.
September, <i>bris</i> .	Por Septiembre.
October, <i>bris</i> .	Por Octubre.
November, <i>bris</i> .	Por Noviembre.
December, <i>bris</i> .	Por Diciembre.
Mulciber, <i>bris</i> .	Por el Dios Vulcano.
<i>In cris exeunt</i>	En <i>cris</i> salen estos
Acer, <i>acris</i> .	Por cosa agria.
Alacer, <i>acris</i> .	Por cosa alegre.
Volucer, <i>cris</i> .	Por cosa ligera
<i>In tris exeunt</i>	En <i>tris</i> salen estos
Pater, <i>tris</i> .	Por el Padre.
Mater, <i>tris</i> .	Por la Madre.
Frater, <i>tris</i> .	Por el Hermano.
Uter, <i>tris</i> .	Por el O ñre.
Accipiter, <i>tris</i> .	Por el Gavilan.
Linter, <i>tris</i> .	Por la Barca.
Jupiter, <i>tris</i> , vel Jovis.	Por el Dios Jupiter.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 87

<i>Venter , tris.</i>	Por el Vientre.
<i>Et terminata in ster , ut</i>	Y los acabados en <i>ster</i> , como
<i>Campester , tris.</i>	Por cosa del Campo.
<i>Equester , tris.</i>	Por hombre de Caballo.
<i>In dis exit unum.</i>	En <i>dis</i> sale uno.
<i>Cor , Cordis.</i>	Por el corazon.
<i>In oris exeunt ex terminatis</i>	En <i>oris</i> , salen de los acaba-
<i>in ur.</i>	dos en <i>ur</i> .
<i>Femur , oris.</i>	Por el Muslo.
<i>Ekur , oris.</i>	Por el Marfil.
<i>Jecur , oris.</i>	Por el hígado.
<i>Robur , oris.</i>	Por el Robre , ó fuerza.
<i>In as terminata exeunt in atis,</i>	Los acabados en <i>as</i> salen en
<i>ut</i>	<i>atis</i> , como
<i>P.etas , Pietatis.</i>	Por la Religion.
<i>Castitas , atis.</i>	Por la Castidad.
<i>Excipiuntur pauca.</i>	Sacanse estos pocos.
<i>Vas , Vadis.</i>	Por el Fiador de la haz.
<i>Vas , Vasis.</i>	Por el Vaso.
<i>Mas , Maris.</i>	Por el Macho.
<i>As , Assis.</i>	Por la Libra.
<i>Græca nomina mittunt Geniti-</i>	Los nombres griegos envían
<i>vum quandoque inadis, quan-</i>	el Genit. en <i>adis</i> , á veces
<i>doque inantis.</i>	en <i>antis</i> .
<i>Pallas , adis.</i>	Por la Diosa Palas.
<i>Decas , adis.</i>	Por la Decena.
<i>Pallas , antis.</i>	Por el hijo de Evandro.
<i>Tboas , antis.</i>	Por un Rey de Lemno.
<i>In es terminata masculina,</i>	Los acabados en <i>es</i> , masculi-
<i>aut communia duorum gene-</i>	nos , ó comunes de dos ge-
<i>rum , mittunt Genitivum in</i>	neros , envían el Genitivo
<i>itis , ut</i>	en <i>itis</i> , como
<i>Limes , itis.</i>	Por la Linde.
<i>Miles , itis.</i>	Por hombre , ó muger de
	Armas.
<i>In etis vero exeunt</i>	En <i>etis</i> salen
<i>Paries , etis.</i>	Por la Pared.
<i>Aries , etis.</i>	Por el Carnero.
<i>Perpes , etis.</i>	Por cosa continua.
<i>Præpes , etis.</i>	Por cosa que vuela.
<i>Interpres , etis.</i>	Por el Faraute.
<i>Indiges , etis.</i>	Por el Canonizado.
<i>Hebes , etis.</i>	Por cosa bota.



- Teres, etis.*  
*Inquies, etis.*  
*Locuples, etis.*  
*Magnes, etis.*  
*In edis exeunt.*  
*Heres, edis.*  
*Pes, pedis.*  
*In dis exeunt.*  
*Obses, idis.*  
*Præses, idis.*  
  
*Deses, idis.*  
*Reses, idis.*  
*Duo nomina mutant es in is.*  
*Verres, ris.*  
*Vates, tis.*  
*Græca nomina quandoque mittunt Genitivum, mutando es in is, aliquando in etis, aliquando in is, & in etis.*  
*Orestes, is.*  
*Lebes, etis.*  
*Dares, ris, vel etis.*  
*In es fæminina mittunt Genitivum es mutata in is, ut*  
  
*Proles, is.*  
*Moles, lis.*  
*In etis vero exeunt.*  
*Teges, etis.*  
*Seges, etis.*  
*Abies, etis.*  
*Quies, etis.*  
*In edis exit unum.*  
*Merces, edis.*  
*In eris quoque exit unum.*  
*Ceres, eris.*  
*In is, terminata habent Genitivum similem Nominativo, ut*  
*Ignis, Ignis.*  
*Vallis, Vallis.*  
*In idis, vero exeunt duo.*
- Por cosa redonda.  
 Por cosa sin holganza.  
 Por cosa rica.  
 Por cosa de Magnesia.  
 En *edis* salen.  
 Por el heredero, ó heredera.  
 Por el Pie.  
 En *dis* salen.  
 Por el rehen..  
 Por el Capitan de Guarnicion.  
 Por Perezoso, ó Perezosa.  
 Por aquello mismo.  
 Dos nombres mudan *es* en *is*,  
 Por el Verraco.  
 Por el Profeta, ó Poeta.  
 Los nombres griegos á veces envian el Genitivo, mudando *es* en *is*, á veces en *etis*, como  
 Por un Griego.  
 Por el Calderon.  
 Por un Troyano.  
 Los femeninos en *es* envian el Genitivo mudando *es* en *is*, como  
 Por la Generacion.  
 Por la Grandeza,  
 En *etis* salen.  
 Por la Chozas.  
 Por la Mies.  
 Por la Haya.  
 Por la holganza.  
 En *edis* sale uno.  
 Por el Galardon.  
 En *etis* sale uno.  
 Por la Diosa de las Mieses.  
 Los acabados en *is*, tienen el Genitivo semejante al Nominativo, como  
 Por el Fuego.  
 Por el Valle.  
 En *idis* salen dos.

<i>Cassis, idis.</i>	Por el Capacete.
<i>Lapis, idis.</i>	Por la Piedra.
<i>In inis, exit unum.</i>	En <i>inis</i> sale uno.
<i>Sanguis, Sanguinis.</i>	Por la Sangre.
<i>In issis, exit unum.</i>	En <i>issis</i> , sale uno.
<i>Semis, Semissis.</i>	Por Media libra.
<i>In eris, exeunt.</i>	En <i>eris</i> , salen.
<i>Cinis, eris.</i>	Por la Ceniza.
<i>Pulvis, eris.</i>	Por el Polvo.
<i>Vomis, eris.</i>	Por la Rexa.
<i>Cucumis, eris.</i>	Por el Cohombro.
<i>Impubis, eris.</i>	Por el que aún no embarbece
<i>In iris, exit unum.</i>	En <i>iris</i> , sale uno.
<i>Glis, Gliris.</i>	Por el Liron.
<i>In itis, exeunt.</i>	En <i>itis</i> , salen.
<i>Lis, Litis.</i>	Por la Lid.
<i>Dis, ditis.</i>	Por Rico.
<i>Samnis, itis.</i>	Por hombre, ò muger de Samnio.
<i>Quiris, itis.</i>	Por el Romano.
<i>Græca partim exeunt in idis, ut</i>	Los Griegos en parte salen en <i>idis</i> , como
<i>Eupolis, idis.</i>	Por un Poeta Griego.
<i>Aspis, idis.</i>	Por una Serpiente.
<i>Partim habent similem Genitivum suo Nominativo.</i>	En parte tienen el Genitivo semejante al Nominativo.
<i>Eclipsis, Eclipsis.</i>	Por el Eclipse.
<i>Tibris, Tibris.</i>	Por un Rio de Roma.
<i>In entis, exit unum.</i>	En <i>entis</i> , sale uno.
<i>Simois, Simoentis.</i>	Por un Rio de Troya.
<i>In os, terminata mittunt Genitivum in otis, ut</i>	Los acabados en <i>os</i> envian el Genitivo en <i>otis</i> , como
<i>Phileros, otis.</i>	Por un nombre de Varon.
<i>Monoceros, otis.</i>	Por el Unicornio.
<i>In oris, verò exeunt.</i>	En <i>oris</i> , salen.
<i>Ros, Roris.</i>	Por el Rocio.
<i>Flos, Floris.</i>	Por la Flor.
<i>Mos, Moris.</i>	Por la Costumbre.
<i>Lepos, oris.</i>	Por la gracia en hablar.
<i>Os, oris.</i>	Por la boca.
<i>In ossis exit unum.</i>	En <i>ossis</i> , sale uno.
<i>Os, ossis.</i>	Por el Hueso.
<i>In odis, unum.</i>	En <i>odis</i> uno.

- Custos*, *odis*.  
 En *ovis*, *unum*.  
*Bos*, *Bovis*.  
 En *ois*, *pauca Græca*.  
*Tros*, *Trois*.  
*Heros*, *Herois*.  
*Minos*, *Minois*.  
 In *us terminata*, *exeunt in oris*.  
*Corpus*, *oris*.  
*Pectus*, *oris*.  
 In *eris*, *vero exeunt*  
*Ulcus*, *eris*.  
*Acus*, *eris*.  
*Viscus*, *eris*.  
*Fædus*, *eris*.  
*Pondus*, *eris*.  
*Sidus*, *eris*.  
*Vellus*, *eris*.  
*Olus*, *eris*.  
*Scelus*, *Sceleris*.  
*Funus*, *eris*.  
*Genus*, *eris*.  
*Vulnus*, *eris*.  
*Munus*, *eris*.  
*Onus*, *eris*.  
*Latus*, *eris*.  
*Vetus*, *eris*.  
*Opus*, *eris*.  
 In *udis* *verò exeunt*.  
*Incus*, *Incudis*.  
*Palus*, *udis*.  
*Pecus*, *udis*.  
*Tellus*, *Telluris*.  
*Venus*, *Veneris*.  
*Nomina fæminina plurium syllabarum exeunt in utis*, *Salus*, *Salutis*. *Monosyllaba verò omnia exeunt in uris, ut*  
*Mus*, *Muris*.  
 Excipiuntur hæc pauca  
*Grus*, *Gruis*.
- Por la Guarda.  
 En *ovis*, uno.  
 Por el Buey, ò Baca.  
 En *ois*, pocos Griegos.  
 Por el Troyano.  
 Por el Medio-Dios.  
 Por un Rey de Creta.  
 Los acabados en *us*, salen en *oris*.  
 Por el Cuerpo.  
 Por el Pecho.  
 En *eris*, salen  
 Por el Divieso.  
 Por las Granzas.  
 Por las Entrañas.  
 Por la Confederacion.  
 Por el Peso.  
 Por la Constelacion.  
 Por el Vellochino.  
 Por la Hortaliza.  
 Por el gran Pecado.  
 Por la Muerte.  
 Por el Linage.  
 Por la Llagu.  
 Por el presente.  
 Por la Carga.  
 Por el lado.  
 Por cosa Vieja.  
 Por la Obra.  
 Mas en *udis* salen.  
 Por la Ayunque de Herrero.  
 Por la Laguna.  
 Por el Ganado.  
 Por la Diosa de la Tierra.  
 Par la Diosa de los Amores.  
 Los nombres femeninos de muchas syllabas salen en *utis*, por la Salud. Mas todos los de una syllaba salen en *uris*, como por el Raton.  
 Sacanse estos pocos  
 Por la Grulla.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 91

*Sus , Suis.*

*Intercus facit Intercutis.*

*Nomina Græca exeunt in untis , ut*

*Amatbus , Amatbuntis.*

*Nomina composita à pus , quod est pes , mittunt Genitivum in odis , ut*

*Tripus , Tripodis.*

*Nomina terminata in æs diphthongon duo tantum sunt.*

*Præs , Prædis.*

*Æs , Æris.*

*Nomina terminata in aus Diphthongon duo sunt tantum hæc.*

*Laus , Laudis.*

*Fraus , Fraudis.*

*Nomina finita in bs , ps , phs , mittunt Genitivum interposita i , ut*

*Arabs , Arabis.*

*Inops , Inopis.*

*Gryps , Gryphis.*

*Si verò habeant e ante bs , aut ps , & sint plurium Syllabarum , mutant illud e in i in Genitivo , ut*

*Celebs , Cælibis.*

*Municeps , Municipis.*

*Auceps tamen facit Aucupis.*

*Hyems , facit hyemis.*

*Puls , Pultis.*

*Nomina terminata in ns , rs , mittunt Genitivum interposita ti , ut*

*Gens , Gentis.*

*Pars , Partis.*

*In dis vero exeunt hæc*

*Lens , Lentis.*

*Frons , Frondis.*

Por el Puerco , ò Puerca.

Por la Hydropsia hace *intercutis*.

Los nombres Griegos hacen en *untis* , como

Por una Ciudad de Chipre.

Los nombres compuestos de *pus* por el pie , envían el Genit. en *odis* , como

Por la Mesa de tres pies.

Los nombres acabados en *æs* diptongo son dos solamente.

Por el Abonado en hacienda.

Por el Cobre.

Los nombres acabados en *aus* Diptongo dos son solamente.

Por el Alabanza.

Por el Engaño.

Los nombres acabados en *bs* , *ps* , *phs* , echan el Genit. entreponiendo *i* , como

Por Hombre de Arabia.

Por cosa menguada.

Por el Grifo.

Mas si tienen *e* ante *bs* , ó *ps* , y son de muchas syllabas , mudan aquella *e* en *i* en Genitivo , como

Por el no casado , ó casada.

Por el de alguna Villa.

Por el Cazador de Aves.

Por el Hibierno.

Por las Puches.

Los nombres acabados en *ns* , *rs* , echan el Genitivo interpuesta *ti* , como

Por la Gente.

Por la Parte.

En *dis* salen estos

Por la Liendre.

Por la Hoja del Arbol.

M 2 Glans



## 92 Introducciones Latinas.

*Glans , Glandis.*

*Et composita à corde , ut*

*Concors , Concordis.*

*Composita ab uncia mittunt in uncis , ut*

*Quincunx , Quincuncis.*

*In unum tantum exit.*

*Caput , itis.*

*Composita vero in cipitis , ut*

*Biceps , Bicipitis.*

*Supellex , Supellestilis facit.*

*Iter facit Itineris.*

*Nomina terminata in x , mittunt*

*Genitivum ablata x , & addita cis , ut*

*Pax , Pacis.*

*Si tamen sunt polysyllaba , & habent e ante x , mutant illud e in i in Genitivo , ut*

*Pulex , icis.*

*In gis verò exeunt hæc pauca.*

*Lex , gis.*

*Rex , gis.*

*Grege , Gregis.*

*Remex , igis*

*Sphinx , gis.*

*Phalanx , gis.*

*Styx , Stygis.*

*Oryx , gis.*

*Conjux , gis.*

*In actis verò exeunt duo.*

*Hipponax , Hipponactis.*

*Astyanax , Astyanactis.*

*Dativus fit à Genitivo ablata s , ut*

*Pater , Patris , Patri.*

*Accusativus fit in em , ut.*

*Patris , Patrem.*

Por la Bellota.

Y los compuestos del corazon , como

Por cosa concorde.

Los compuestos de la onza salen en *uncis* , como

Por cosa de cinco onzas.

En *t* uno solo sale.

Por la Cabeza.

Mas sus compuestos en *cipitis* , como

Por cosa de dos cabezas.

Por el alhaja de casa.

Por el Camino.

Los nombres acabados en *x* salen en el Genit. quitando la *x* , y añadiendo *cis* , como Por la Paz.

Mas si son de muchas syllabas , y tienen *e* ante *x* , mudan aquella *e* en *i* en el Genitivo , como

Por la Pulga.

En *gis* salen estos pocos.

Por la Ley.

Por el Rey.

Por la Manada.

Por el Remador.

Por Animal no conocido.

Por el esquadron de Peones.

Por una Laguna en el Infierno.

Por un Animal en Africa.

Por Marido , ó Muger.

En *actis* empero salen dos.

Por un Poeta Griego.

Por un hijo de Hector.

El Dativo se forma del Genitivo , quitando la *s* , como Por el Padre.

El Acusativo se forma la *is* del Genitivo en *em* , como Por Padre.

*In*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 93

*In im verò exeunt.*

*Magudaris, Magudarim.*

*Tussis, Tussim.*

*Vis, Vim.*

*Buris, Burim.*

*Pelvis, Pelvim.*

*In em, & in im simul exeunt.*

*Restis, restem, vel restim.*

*Turris, Turrem, vel Turrim.*

*Securis, Securem, vel Securim.*

*Puppis, Puppem, vel Puppim.*

*Febris, Febrem, vel Febrim.*

*In im exeunt nomina Græca habentia Genitivum, similem Nominativo, ut*

*Eclipsis, Eclipsis, Eclipsim.*

*Aliquando tamen exeunt in n, ut Ovidius Charybdin, ab eo quod est Charybdis.*

*Ablativus exit in e, vel in i, vel in e & in i simul.*

*Nomina terminata in e, vel in al, vel in ar, si sunt neutra, mittunt Ablativum in i, ut*

*Mare, Mari.*

*Animal, Animalis.*

*Pulvinar, Pulvinari.*

*In e vero exeunt hæc pauca.*

*Far, Farre.*

*Præneste, Præneste.*

*Jubar, Jubare.*

*Nectar, Nectare.*

*Seracte, Soracte.*

*Gausape, Gausape.*

*Nomina mensium mittunt*

*En im salen.*

Por una Hierba no conocida.

Por la Tos.

Por la Fuerza.

Por la cama del Arado.

Por el Vacin para lavar los pies.

*En em, y en im juntamente salen.*

Por la Soga, ó Ristra.

Por la Torre.

Por la Segur.

Por la Popa de la Nave.

Por la Fiebre, ó Calentura.

*En im salen los nombres Griegos que tienen el Genit. semejante al Nominativo.*

Por el Eclipse.

*Algunas veces salen en n, como Ovidio por un peligro de la mar cerca de Sicilia.*

*El Ablativo sale en e, ó en i, ó en e, y en i juntamente.*

*Los nombres acabados en e, ó en al, ó en ar, si son neutros, envian el Ablativo en i, como*

*Por el Mar.*

*Por el Animal.*

*Por el Estrado.*

*En e salen estos pocos.*

*Por la Escaña.*

*Por una Ciudad de Italia.*

*Por la Claridad.*

*Por el Beber de los Dioses.*

*Por un Monte de Italia.*

*Por Vestidura vellosa.*

*Los nombres de meses envian*  
*Ablat.*

- Ablativum in i, ut*  
*Aprilis, Aprili.*  
 Los nombres de las Gentes acabados en *as* envían el Ablat. en *i*.  
 Por Hombre de Arpino.
- Nomina gentilia terminata in as mittunt Ablat. in i, ut*  
*Arpinas, Arpinati.*  
 Los nombres que hicieron el Acusativo en *im*, hacen el Ablat. en *i*.  
 Por la Tos.
- Nomina que fecerunt Accusativum in im, mittunt Ablat. in i, ut*  
*Tussim, Tussi.*  
 Los nombres que hicieron el Acusativo en *em*, ó en *im*, hacen el Ablativo en *e*, ó en *i*.  
 Por la Torre.
- Turrem, vel Turrim, Turre, vel Turri.*  
*In e quoque, & in i, exeunt ista*  
*Civis, Cive, vel Civi.*  
 Por el Ciudadano.  
*Avis, Ave, vel Avi.*  
 Por el Ave.  
*Navis, Nave, vel Navi.*  
 Por la Nave.  
*Clavis, Clave, vel Clavi.*  
 Por la Llave.  
*Anguis, Angue, vel Angui.*  
 Por la Culebra.  
*Unguis, Ungue, vel Ungui.*  
 Por la Uña.  
*Amnis, Amne, vel Amni.*  
 Por el Río.  
*Vestis, Veste, vel Vestis.*  
 Por la Barra de hierro.  
*Postis, Poste, vel Posti.*  
 Por el Poste.  
*Neptis, Nepte, vel Nepti.*  
 Por la Nieta.  
*Ignis, Igne, vel Igni.*  
 Por el Fuego.  
*Strigilis, gile, vel Strigili.*  
 Por la Estregadera.  
*Classis, Classe, vel Classi.*  
 Por la Flota.  
*Pugil, Pugile, vel Pugili.*  
 Por el Luchador.  
*Vigil, Vigile, vel Vigili.*  
 Por el Velador.  
*Supellex, Supellectile, vel Supellestili.*  
 Por el Alhaja.  
*Imber, Imbre, vel Imbri.*  
 Por la Lluvia.
- Et nomina verbalia terminata in trix, ut*  
*Victrex, Victrice, vel Victrici.*  
 Y los nombres verbales acabados en *trix*, como  
 Por la Vencedora.
- Et nomina adjectiva trium generum, ut*  
*Felix, Felice, vel Felici.*  
 Y los nombres adjetivos de tres generos, como  
 Por Bienaventurado.

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 95

- Adjectiva verò quorum genus neutrum exit in e, mittunt Ablativum in i tantum, ut*  
**Mas** los adjetivos cuyo genero sale en *e*, envian el Ablativo en *i* tan solamente, como  
 Por cosa Noble.  
 Por Mas.
- Nobilis, Nobile, Nobili. Plus, Pluris facit Pluri.*  
**Y** en *e* hacen estos cinco.  
 Por el que no acude á su linage.  
 Por el Pobre.  
 Por cosa Fertil.  
 Por cosa salva de peligro.  
 Por Huesped, ó Huespeda.
- In e faciunt tamen hæc quinque. Degener, Degenerere.*  
 Los otros nombres envian Ablativo en *e*, como  
 Por Padre.
- Pauper, Paupere. Uber, Ubere. Sospes, Sospite. Hospes, Hospite.*  
 El Nominativo, y Acusativo del numero Plural se acaban en *es*, como  
 Por Padre.
- Alia nomina mittunt Ablativum in e, ut Pater, Patre.*  
**Mas** los nombres que crecen en el Genitivo plural sobre el Genitivo singular, hacen muchas veces el Acusativo en *is*, como  
 Por cosa Breve.
- Nominativus, & Accusativus numeri Pluralis terminantur in es, ut Pater, Patres.*  
 Los nombres que hicieron el Ablativo singular en *i*, hacen el Nominativo, y Acusativo plur. neutro en *ia*, como  
 Por cosa Bienaventurada.
- Nomina vero crescentia in Gen. plur. super Genitivum singularem, mittunt plerumque Accusativum in is, ut*  
**Los** nombres comparativos salen solo en *a*, como  
 Por cosa mas pequeña.
- Brevis, Brevium, Brevis. Nomina quæ fecerunt Ablativum singularem in i, mittunt Nominativum, & Accusativum pluralem neutrum in ia, ut*  
 Por Mas.
- Felix, Felice, vel Felici, Felicia.*  
 Por los Ornamentos de la Nave.
- Comparativa vero exeunt in a tantum, ut Breviore, vel Breviori, Breviora. Plus quoque Pluri, facit Plura. Aplustre, Aplustri, Aplustra.*  
**El** Genit. plural de los que hicieron el Ablativo singular
- Genitivus pluralis à nominibus quæ fecerunt Ablat. singularem*





<i>rem in i, exit in ium, ut</i>	en <i>i</i> , sale en <i>ium</i> , como
<i>Animal, animal, animalium.</i>	Por el Animal.
<i>In um verò exeunt quæ sequuntur.</i>	Mas en <i>um</i> salen estos que se siguen.
<i>Vigil, Vigili, Vigilum.</i>	Por el Velador.
<i>Supplex, Supplici, Supplicum.</i>	Por cosa Humilde.
<i>Opifex, Opifici, Opificum.</i>	Por Oficial de algun Arte.
<i>Vetus, Veteri, Veterum.</i>	Por cosa Vieja.
<i>Artifex, Artifici, Artificum.</i>	Por Oficial de algun Arte.
<i>Memor, Memori, Memorum.</i>	Por el que se recuerda.
<i>Consors, Consorti, Consortium.</i>	Por el de la misma suerte.
<i>Inops, Inopi, Inopum.</i>	Por cosa menguada.
<i>Et nomina comparativa, ut</i>	Y los nombres comparativos, como
<i>Brevior, Breviori, Breviorum.</i>	Por cosa mas pequeña.
<i>Præter Plus, Pluri, Plurium.</i>	Sacando por mas.
<i>Et nomina composita de Capió, is, ut</i>	Y los compuestos de tomar, como
<i>Particeps, Participi, Participum.</i>	Por Particionero.
<i>Genitivus pluralis à nominibus, quæ fecerunt Ablativum in e, in um terminatur, ut</i>	El Genitivo plural de los nombres, que hicieron el Ablativo en <i>e</i> , se acaba en <i>um</i> , como
<i>Tempus, Tempore, Temporum.</i>	Por el tiempo.
<i>In ium verò exeunt quæ sequuntur.</i>	En <i>ium</i> salen los siguientes.
<i>As, Asse, assium.</i>	Por la Libra, ó Heredad.
<i>Mas, Mare, Marium.</i>	Por el Macho en su genero.
<i>Vas, Vade, Vadium.</i>	Por el Fiador de la persona.
<i>Caro, Carne, Carnium.</i>	Por la Carne.
<i>Cor, Corde, Cordium.</i>	Por el Corazon.
<i>Os, Osse, Ossium.</i>	Por el Hueso.
<i>Nix, Nive, Nivium.</i>	Por la Nieve.
<i>Nox, Nocte, Noctium.</i>	Por la Noche.
<i>Samnis, Samnite, Samnitium.</i>	Por Hombre de Samnio.

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 97

<i>Lis, Lite, Litium.</i>	Por el Pleyto.
<i>Glis, Glire, Glirium.</i>	Por el Liron.
<i>Quiris, Quirite, Quiritium.</i>	Por el Romano.
<i>Et nomina terminata in es non crescentia in Genitivo, ut Vulpes, Vulpe, Vulpium</i>	Y los que acaban en <i>es</i> , y no crecen en el Genitivo, como Por la Raposa.
<i>Et nomina monosyllaba terminata in bs, &amp; ps, ut Plebs, Plebe, Plebium.</i>	Y los nombres de una syllaba acabados en <i>bs</i> , y <i>ps</i> , como Por el Pueblo.
<i>Sepe, Sepe, Sepium.</i>	Por el Seto.
<i>Et terminata in ls, aut ns, aut rs, aut lx, nx, aut rx, ut Puls, Pulte, Pultium.</i>	Y los acabados en <i>ls</i> , ó <i>ns</i> , ó <i>rs</i> , ó <i>lx</i> , ó <i>nx</i> , ó <i>rx</i> , como Por las Puches.
<i>Gens, Gente, Gentium.</i>	Por la Gente.
<i>Ars, Arte, Artium.</i>	Por el Arte.
<i>Falx, Falce, Falcium.</i>	Por la Hoz.
<i>Lanx, Lance, Lancium.</i>	Por el Plato.
<i>Arx, Arce, Arcium.</i>	Por el Muro, ó Fortaleza.
<i>Excipiuntur hæc pauca.</i>	Sacanse estos pocos.
<i>Panis, Pane, Panum.</i>	Por el Pan.
<i>Canis, Cane, Canum.</i>	Por el Can.
<i>Juvenis, Juvene, Juvenum.</i>	Por el Mancebo.
<i>Conjux, Conjuge, Conjugum.</i>	Por Marido, y Muger.
<i>Bos, Bove, Boum.</i>	Por el Buey, ó Baca.
<i>Dativus terminatur in ibus.</i>	El Dativo se acaba en <i>ibus</i> .
<i>Pater, Patris, Patribus.</i>	Por Padre.
<i>Bos facit tamen Bobus.</i>	Por el Buey, ó Baca.
<i>Et quæ sunt Græca in a terminata, mittunt Dativum in atis, ut Emblema, atis.</i>	Y los que son Griegos acabados en <i>a</i> , hacen el Dativo en <i>atis</i> , como Por el Esmalte.



### De quarta nominis declinatione.

*Quarta declinatio terminationes habet Nominativi duas, us & u, ut Sensus, Gelu; sed in u non declinatur in numero singulari.*

### De la quarta declinacion del nombre.

La quarta declinacion tiene dos terminaciones del Nominativo *us*, y *u*, v. gr. por el Sentido, por el Yelo; mas en *u* no se declina en número singular.

N Ge-

<i>Genitivus in us terminatur, ut</i>	El Genitivo se acaba en <i>us</i> , como
<i>Sensus, us.</i>	Por el Sentido.
<i>Dativus in ui, l. u terminatur, ut</i>	El Dativo en <i>ui</i> , se acaba, ó en <i>u</i> .
<i>Sensus, sensui, l. sensu.</i>	Por el Sentido.
<i>Accusativus in um terminatur:</i>	El Acusativo se acaba en <i>um</i> .
<i>Sensus, sensum.</i>	Por el Sentido.
<i>Ablativus in u terminatur: ut</i>	El Ablat. se acaba en <i>u</i> , como
<i>Sensus, sensu.</i>	Por el Sentido.
<i>Nominat. &amp; Accusat. pluralis in us terminantur, ut</i>	El Nomin. y Acus. de plural se acaban en <i>us</i> , como
<i>Sensus, sensus, sensus.</i>	Por el Sentido.
<i>Genitiv. in uum terminatur:</i>	El Genit. se acaba en <i>uum</i> .
<i>Sensus, sensuum.</i>	Por el Sentido.
<i>Dativus in ibus terminatur, ut</i>	El Dativo se acaba en <i>ibus</i> .
<i>Sensus, sensibus.</i>	Por el Sentido.
<i>In ubus exeunt hæc pauca.</i>	En <i>ubus</i> salen estos pocos.
<i>Ficus, Ficulus.</i>	Por el Higo, ó Higuera.
<i>Tribus, Tribubus.</i>	Por la Generacion.
<i>Arcus, Arcubus.</i>	Por el Arco.
<i>Acus, Acubus.</i>	Por el Aguja.
<i>Partus, Partubus.</i>	Por el Parto.
<i>Portus, Portubus.</i>	Por el Puerto.
<i>Lacus, Lacubus.</i>	Por el Lago.
<i>Quercus, Quercubus.</i>	Por el Roble.
<i>Specus, Specubus.</i>	Por la Cueva.
<i>Artus, Artubus.</i>	Por el Miembro.
<i>Veru, Verubus.</i>	Por el Asador.
<i>Quastus, Quastubus.</i>	Por la Ganancia.



De quinta nominis declinatione.	De la quinta declinacion del nombre.
Quinta declinatio nominis terminationem habet Nominativi unam, es, ut	La quinta Declinacion tiene una terminacion del Nominativo, <i>es</i> , como
<i>Dies, Diei.</i>	Por el Dia.
Genitivus, & Dativus in ei, terminatur, ut	El Genitivo, y Dativo en <i>ei</i> , se acaba como
<i>Dies, Diei, Diei.</i>	Por el Dia.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 99

<i>Accusativus in em terminatur, ut</i>	El Acusativo se acaba en <i>em</i> , como
<i>Dies, Diem.</i>	Por el Dia.
<i>Ablativus in e terminatur, ut</i>	El Ablativo se acaba en <i>e</i> , como
<i>Dies, Die.</i>	Por el Dia.
<i>Nominativus, &amp; Accusativus pluralis exeunt in es, ut</i>	El Nominativo, y Acusat. de plural salen en <i>es</i> , como
<i>Dies, Dies, Dies.</i>	Por el Dia.
<i>Genitivus mittitur in erum, ut</i>	El Genitivo se acaba en <i>erum</i> , como
<i>Dies, Dierum.</i>	Por el Dia.
<i>Dativus exit in ebus: ut</i>	El Dativo en <i>ebus</i> , como
<i>Dies, Diebus.</i>	Por el Dia.



De nominibus anomalis.	<i>De los nombres irregulares.</i>
<i>Sunt quedam nomina, quæ dicuntur anomala, quia mutant genus, aut declinationem, aut carent altero numero, aut deficiunt certis casibus.</i>	Ay algunos nombres que se llaman irregulares, porque ó mudan el género, ó la declinacion, ó carecen de un número, ó faltan en ciertos casos.

<i>Masculina in neutra, ut</i>	Los masculinos en neutros.
<i>Locus, Loci, Locum, l. loca.</i>	Por el Lugar.
<i>Focus, i, Foci, orum, l. foca.</i>	Por la burla de palabra.
<i>Manalus, i. Menala, orum.</i>	Por un monte de Arcadia.
<i>Ismarus, i, mara, orum.</i>	Por un monte de Tracia.
<i>Gargarus, i, gara, orum.</i>	Por un monte de Troya.
<i>Dindymus, i, dyma, orum.</i>	Por un monte de Phrygia.
<i>Tenarus, i, nara, orum.</i>	Por un monte de Lacedemonia.
<i>Avernus, i, erna, orum.</i>	Por un lago de Italia.
<i>Pileus, i, Pilea, orum.</i>	Por el Bonete de la cabeza.
<i>Intybus, i, Intyba, orum.</i>	Por cierta Hierba.
<i>Balteus, i, Baltea, orum.</i>	Por la Vanda del Caballero.
<i>Sibilus, i, Sibila, orum.</i>	Por el Silvo.
<i>Supparus, i, para, orum.</i>	Por la Camisa.
<i>Cetus, i, te, indeclinabile.</i>	Por la Ballena, ó gran Pece.
<i>Permissus, us, missa, orum.</i>	Por Permission.
<i>Jussus, us, Jussa, orum.</i>	Por Mandado.
<i>Eventus, us, Eventa, orum.</i>	Por el Acontecimiento.



# 100 *Introducciones Latinas*

## *Feminina in Neutra.*

*Pascua , æ. Pascua , orum.*

*Carbasus , i , basa , orum.*

*Supellex , tilis , ctilia , um.*

*Pergamus , i , gama , orum.*

## *Neutra in Masculina.*

*Porrus , i , Porri , orum.*

*Rastrum , i , Rastri , orum.*

*Cælum , i , Cæli , orum.*

*Argos , i , Argi , orum.*

*Frenum , i , Freni , orum , vel Frena.*

*Capistrum , i , istri , orum , vel tra.*

*Filum , i , Fili , orum , vel Fila.*

*Claustrum , i , tri , orum , vel tra.*

## *Neutra in feminina.*

*Epulum , i , Epulæ , arum.*

*Balneum , i , Balneæ , arum.*

*Delicium , i , Deliciæ , arum.*

*Cæpe indecl. Cæpe , arum.*

## *Varie declinationes.*

*Jugerum , i , Jugera , um.*

*Vas , Vasis , Vasa , orum.*

*Laurus , i , vel Laurus.*

*Ficus , Fici , vel Ficus.*

*Pinus , Pini , vel Pinus.*

*Quercus , i , vel Quercus.*

*Colus , i , vel Colus.*

*Domus , i , vel Domus.*

*Lacus , Laci , vel Lacus.*

*Penus , i , l. Penoris , l. Penus.*

## *De nominibus plurali carentibus.*

*Plurali numero carent nomina propria Deorum , Hominum , Montium , Silvorum , Fluviorum , Insularum , Urbium , cæterarumque rerum , nisi quæ pluraliter de-*

*Los femeninos en neutros.*

*Por los Pastos.*

*Por Lino muy blanco.*

*Por el Alhaja de casa.*

*Por una Ciudad de Asia.*

*Los neutros en masculinos.*

*Por el Puerro.*

*Por el Rastro.*

*Por el Cielo.*

*Por una Ciudad de Grecia.*

*Por el Freno.*

*Por el Cabestro.*

*Por el Hilo.*

*Por el Encerramiento.*

*Los neutros en femeninos.*

*Por Manjar público.*

*Por el Baño.*

*Por los Deleytes.*

*Por la Cebolla.*

*De diversa declinacion.*

*Por la Huebra de tierra.*

*Por el Vaso , ó Vasija.*

*Por el Laurel.*

*Por el Higo , ó Higuera.*

*Por el Pino.*

*Por el Roble.*

*Por la Rueca.*

*Por la Casa.*

*Por el Lago.*

*Por la provision de comer de casa.*

*De los nombres que carecen de plural.*

*Del número plural carecen los nombres propios de los Dioses , Hombres , Montes , Bosques , Rios , Islas , Ciudades , &c. salvo de las que se declinan en plural. Deci-*  
*cli-*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 101

*clinantur. Dicimus tamen Scipiones, Fabios, Metellos; sed tunc pro appellativis sunt accipienda. Nomina quoque elementorum, ut Aër, & metallorum, ut Aurum, & significantia res aridas, & liquidas quæ in pondus, & mensuram referuntur, ut Piper, Triticum, Oleum, Acetum; quæ tamen nonnunquam pluraliter efferuntur, præcipue cum partes illarum rerum significare volumus.*

*Masculina quoque quæ sequuntur.*

*Sanguis, nis. Limus, i.*

*Fumus, i. Pulvis, eris.*

*Fimus, i. Nemo, inis.*

*Pontus, i. Mundus, i.*

*Sol, Solis. Vesper, is.*

*Fæminina quoque quæ sequuntur.*

*Vita, æ. Gloria, æ. Parsimonia, æ.*

*Fama, æ. Gaza, æ. Avaritia, æ.*

*Juventa, Sapientia, Senectæ.*

*Fuga, Eloquentia, Stultitia.*

*Memoria, Prosapia, Insania.*

*Culpa, Cholera, Dementia.*

*Secordia, Vecordia.*

*Diligentia, Arena, Humus.*

*Penus, Pax, Mors.*

mos los Scipiones, Fabios, Metellos; mas entónces se toman por comunes. Los nombres de los elementos como el Ayre, y de los metales como el Oro, y los que significan cosas secas, y húmedas, que se reducen á peso, y medida, como la Pimienta, el Trigo, el Aceyte, el Vinagre, los quales á las veces se declinan tambien en el plural, mayormente quando queremos significar partes de aquellas cosas.

Masculinos son los siguientes.

Por la Sangre, por la Tierra.

Por el Humo, por el Polvo.

Por el Estiercol, por Ninguno.

Por el Mar, por el Mundo.

Por el Sol, por la Tarde.

Femeninos son los siguientes.

Por la Vida, la Gloria, la Escasez.

Por la Fama, la Riqueza, la Avaricia.

Por la Mocedad, Sabiduria, Vejez.

Por la Huida, la Eloquencia, la Locura.

Por la Memoria, Linage, Locura.

Por la Culpa, la Cólera, Locura.

Por el Descorazonamiento, la Locura.

Por la Diligencia, el Arena, la Tierra.

Por la Provision, la Paz, la Muerte.

Fa-

<i>Fames, Sitis, Lux, Salus.</i>	Por la Hambre, Sed, Luz, Salud.
<i>Lues, Tabes, Labes.</i>	Por la Pestilencia, la Corrupcion.
<i>Proles, Soboles, Indoles.</i>	Por la Generacion, Señal de virtud.
<i>Strues, Tussis, Bilis.</i>	Por la Hacina, la Tos, la Cólera.
<i>Paupertas, Fides, Rabies.</i>	Por la Pobreza, la Fé, la Rabia.
<i>Sanies, Pernicies, Caries.</i>	Por la Sanguaza, Destruc- cion, Carcoma.
<i>Neutra quoque quæ sequuntur.</i>	Neutros son los siguientes.
<i>Justitium, Letum, Ævum.</i>	Por Vacacion de juicio, Muerte, Edad.
<i>Solum, Senium, Salum.</i>	Por el Suelo, Vejez, por la Mar.
<i>Vitrum, Cœnum, Bara- thrum.</i>	Por el Vidro, Cieno, Vaso sin hondon.
<i>Lutum, Viscum, Spicum.</i>	Por el Lodo, Liga, Spi- gon.
<i>Vulgus, i, Pelagus, i, Vi- rus, i.</i>	Por el Pueblo, Mar, He- dor.
<i>Fus, Nefus, Hir.</i>	Por lo Lícito, no Lícito, la Palma.
<i>Pus, Ador, Gelu.</i>	Por la Podre, la Escandia, el Hielo.
<i>Nil, Nihil, Nibulum, Ins- tar.</i>	Por Ninguna cosa, por Se- mejanza.
<i>Necessum, Necesse, Alec.</i>	Por Necesario, por Salsa de Aleches.
<i>De carentibus singulari.</i>	<i>De los que carecen de singular.</i>
<i>Masculina singulari carentia.</i>	Masculinos que carecen de singular.
<i>Canis, Cancelli, Fori.</i>	Por las Canas, Rejas, Tilla de la Nave.
<i>Superi, Inferi, Loculi.</i>	Por los Dioses de arriba, ó abaxo, la Bolsa.
<i>Liberi, Posterii, Codicilli.</i>	Por Hijos, Descendientes, por Codicilos.
<i>Antes, Casses, Carceres.</i>	Por Lijos, la Red, cierta Cuerda.

Fur-

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 103

<i>Furfures , Lemures , Manes.</i>	Por Salvados, Fantasías, las Animas.
<i>Majores , Minores , Natales.</i>	Por los Padres, Nietos, Linage.
<i>Optimates , Primores , Proceres.</i>	Por los Mejores, y Principales.
<i>Vepres , Penates.</i>	Por las Espinas, Dioses de casa.
<i>Cœlites , Artus.</i>	Por los Dioses del Cielo, los Miembros.
<i>Fœminina singulari carentia.</i>	Femeninos que carecen de singular.
<i>Argutie , Blanditie , Illecebræ.</i>	Por Sutilezas, Alhagos.
<i>Antie , Bigæ , Quadrigæ.</i>	Por los Cabellos, por los Carros.
<i>Cunæ , Cerimonie , Exuvie.</i>	Por Cunas , Ceremonias, Despojos.
<i>Divitie , Excubie , Exequiæ.</i>	Por Riquezas , Escuchas, Exéquias.
<i>Ferie , Facetie , Fortune.</i>	Por Fiestas, Donayres, Riquezas.
<i>Genæ , Gingivæ , Inferie.</i>	Por las Mexillas , Encías, Ofrendas.
<i>Inimicitie , Inducie , Insidie.</i>	Por Enemistades , Treguas, Asechanzas.
<i>Latebræ , Litteræ , Tricæ.</i>	Por Escondrijos , Letras, Nadas.
<i>Minæ , Manubie , Nundinæ.</i>	Por Amenazas , Despojos, Mercado.
<i>Nugæ , Nuptie , Tenebræ.</i>	Por Desvaríos , Bodas, Tinieblas.
<i>Præstigiæ , Phaleræ , Primicie.</i>	Por Hechicerías , Jaeces, Primicias.
<i>Quisquiliæ , Reliquie , Thermæ.</i>	Por las Nadas , Reliquias, Estufas.
<i>Scope , Scale , Copie.</i>	Por Escobas , Escalera, Hueste.
<i>Calendæ , Nonæ , Idus.</i>	Por Calendas , Nonas, Idus.
<i>Ædes , Sentes , Sortes.</i>	Por Casas , Espinas , Respuesta de Dios.



# 104 *Introducciones Latinas.*

*Neutra singulari carentia.*

*Cibaria , Comitia.*

*Incunabula , Serta.*

*Sponsalia , Arma , Castra.*

*Crepundia , Exta , Mœnia.*

*Magalia , Mapalia , Præcordia.*

*Lustra , Iusta , Jûga.*

*Ilia , Spolia.*

*Et nomina festorum , ut Vulcanalia.*

*Quorundam quoque librorum , ut*

*Georgica , orum.*

*Et nomina numeralia à duobus usque ad centum , ut*

*Duo , duæ , duo , Tres.*

*De nominibus certo casu deficientibus. Genit. Dativo, & Ablat. plurali.*

*Deficiunt, Jus , Juris , Jura.*

*Mare , Maris , Maria.*

*Os , Oris , Ora.*

*Et nomina quintæ declinationis , præter ea : res , rei , & dies , diei , quæ habent numerum pluralem integrum.*

*Vocativo carent omnia nomina interrogativa , ut quis ? qualis ? quantus ? Et nomina infinita , ut quidam , aliquis ; & nomina relativa , ut qui qualis : & nomina negativa , ut nemo , nullus ; & nomina distributiva , ut ambo , uterque.*

Neutros que carecen de singular.

Por los Manjares , el dia de la Eleccion.

Por los Principios , las Guirnaldas.

Por los Desposorios , Armas , Reales.

Por los Pañales , Asadura , Muros.

Por Majadas de ganado , Te- las del corazon.

Por Malezas , Exéquias , Cumbres.

Por las Tripas , Despojos .

Y los nombres de las fiestas : como las fiestas de Vulcano.

Y los nombres de algunos li- bros , como

Por los de Agricultura.

Y los nombres numerales des- de dos hasta ciento , como

Dos , Tres.

De los nombres que en cierto caso faltan. En Genit. Dat. y Ablativo del plural.

Por el Derecho.

Por la Mar.

Por la Boca.

Y los nombres de la quinta declinacion , sacado , por la cosa , y por el dia , que tie- nen el número plural entero.

Vocativo no tienen los nom- bres interrogativos , como quién ? cuál ? cuánto ? Y los nombres infinitivos , co- mo alguno ; y los nombres relativos , como el que , cuál : y los nombres nega- tivos , como ninguno ; y los nombres distributivos , como ambos.

*del Mro. Antonio de Nebrissa.* 105

<i>Nominativum tantum singula- rem habent saties, vel satias, præsto.</i>	Nominativo solo del singular tienen por hastío, por co- sa presente.
<i>Nominativum, &amp; Vocativum habet tantum Expes, ò Expes.</i>	Nominat. y Vocativo solo tie- ne Por cosa sin esperanza.
<i>Nomin. Vocat. &amp; Ablat. ha- bet Fors, ò Fors, à Forte.</i>	Nominat. Vocat. y Ablativo tiene Por la Fortuna.
<i>Nomin. Accusat. &amp; Ablat. in singulari habet Vis, Vim, à Vi.</i>	Nominat. Acusat. y Ablativo tiene en singular Por la Fuerza.
<i>In numero plurali integrum est. Vires, Virium.</i>	En el plural es entero. Por las Fuerzas.
<i>Genit. &amp; Ablat. singularem habet Tabi, Tabo.</i>	Genitivo, y Ablativo singu- lar tiene Por Sangre corrompida.
<i>Accusat. &amp; Ablat. singularem habent Vicem, à vice, quod plurali integrum est.</i>	Acusat. y Ablativo singular tienen Por la Vez; y en el plural es entero:
<i>Ditionem, à ditione.</i>	Por el Poderío.
<i>Vocat. singular. &amp; plural. habet tantum O Macte, ò Macti.</i>	Vocat. singular, y plural tie- ne solamente Por Acrecentado en virtud.
<i>Accusat. plural. tantum ha- bent duo. Suppetias, Inficias.</i>	Acusat. de plural solamente tienen dos. Por Ayuda, por Negacion.
<i>Ablat. singular. habent tantum quatuor. Sponte, Impete, Objice, Na- tu.</i>	Ablativo singular solamente tienen quatro. Por Voluntad, por Impetu, por Obstáculo, por Na- cimiento.
<i>Nomin. &amp; Vocat. singulari caret Opis, Opi, Opem, ab Ope.</i>	Nominat. y Vocativo del sin- gular no tiene Por la Ayuda.



**De Præteritis Verborum primæ Conjugationis.**

*De los Preteritos de los Verbos de la primera Conjugacion.*

*Præteritum perfectum primæ Conjugationis mittitur in avi, ut amo, amas, amavi.*

El Preterito perfecto de la primera Conjugacion sale en *avi*, como por amar.

*Excipiuntur*

Sácanse

*Crepo, as, Crepui.*

Por Rebentar sonando.

*Nexo, as, Nexui.*

Por Travar.

*Cubo, as, Cubui.*

Por Acostarse.

*Tono, as, Tonui.*

Por Tronar.

*Sono, as, Sonui.*

Por Sonar.

*Domo, as, Domui.*

Por Domar.

*Veto, as, Vetui.*

Por Vedar.

*Seco, as, Secui.*

Por Cortar.

*Mico, as, Micui.*

Por Resplandecer.

*Frico, as, Fricui.*

Por Fregar.

*Plico, as, Plicui.*

Por Plegar.

*Neco, as, Necui, l. Necavi.*

Por Matar.

*Juvo, as, Juvi.*

Por Ayudar.

*Sto, as, Steti.*

Por estar en pie.

*Do, das, dedi.*

Por dar.



**De Præteritis secundæ.**

*De los Preteritos de la segunda.*

*Præteritum perfectum secundæ Conjugationis mittitur in ui diversas, ut doceo, es, docui.*

El Preterito perfecto de la segunda Conjugacion sale en *ui* apartadas, como por enseñar.

*Excipiuntur pauca exeuntia in si.*

Sácanse pocos, que salen en *si*.

*Ardeo, es, arsi.*

Por Arder.

*Mulceo, es, mulsi.*

Por Alhagar.

*Rideo, es, risi.*

Por Reir.

*Suadeo, es, suasi.*

Por Atraher, ó Inducir.

*Torqueo, es, torsi.*

Por Torcer, ó Atormentar.

*Algeo, es, alsi.*

Por Enfriarse.

*Ful-*

# del Mro. Antonio de Nebriſſa. 107

<i>Fulgeo</i> , es, <i>fulsi</i> .	Por Resplandecer.
<i>Turgeo</i> , es, <i>tursi</i> .	Por Hincharse.
<i>Tergeo</i> , es, <i>tersi</i> .	Por Limpiar.
<i>Mulgeo</i> , es, <i>mulsi</i> .	Por Ordeñar.
<i>Urgeo</i> , es, <i>ursi</i> .	Por Constreñir.
<i>Indulgeo</i> , es, <i>indulsi</i> .	Por Regalar, ó dar obra.
<i>Maneo</i> , es, <i>mansi</i> .	Por Quedar.
<i>Hæreo</i> , es, <i>hæsi</i> .	Por Llegarse.
<i>Sorbeo</i> , es, <i>sorpsi</i> , l. <i>sorbui</i> .	Por Sorber.
<i>Tubeo</i> , es, <i>jussi</i> , per duplex s.	Por Mandar.
<i>Exeuntia</i> in xi.	Los que salen en xi.
<i>Frigeo</i> , es, <i>frixi</i> .	Por Enfriarse.
<i>Conniveo</i> , es, <i>connixi</i> .	Por Otorgar.
<i>Augeo</i> , es, <i>auxi</i> .	Por Aumentar.
<i>Lugeo</i> , es, <i>luxi</i> .	Por traher Luto.
<i>Mulgeo</i> , es, <i>mulxi</i> .	Por Ordeñar.
<i>Luceo</i> , es, <i>luxi</i> .	Por Lucir.
<i>Exeuntia</i> in di.	Los que salen en di.
<i>Video</i> , es, <i>vidi</i> .	Por Vér.
<i>Sedeo</i> , es, <i>sedi</i> .	Por Sentarse.
<i>Strideo</i> , es, <i>stridi</i> .	Por Rechinar.
<i>Prandeo</i> , es, <i>prandi</i> .	Por Comer.
<i>Mordeo</i> , es, <i>momordi</i> .	Por Morder.
<i>Spondeo</i> , es, <i>spopondi</i> .	Por Prometer.
<i>Tondeo</i> , es, <i>totondi</i> .	Por Trasquilar.
<i>Pendeo</i> , es, <i>pependi</i> .	Por Colgarse.
<i>In evi exeunt composita à leo,</i> es, <i>ẽ pleo</i> , es, <i>ut</i>	En evi salen los compuestos de <i>leo</i> , y <i>pleo</i> , así como
<i>Deleo</i> , les, <i>delevi</i> .	Por Raer.
<i>Impleo</i> , es, <i>implevi</i> .	Por Hinchir.
<i>Cio facit civi</i> .	Por Mover.
<i>Oleo facit olui</i> .	Por echar de sí olor.
<i>Neo facit nevi</i> .	Por Hilar.
<i>Terminata in veo mittunt Præ-</i> <i>teritum in vi, ut moveo,</i> <i>movi</i> .	Los acabados en <i>veo</i> hacen el Preterito en <i>vi</i> , como por mover.



De Præteritis tertiæ.  
*Terminata in cio.*  
*Facio*, is, *jeci*.

De los Preteritos de la tercera.  
Los acabados en *cio*.  
Por Echar.



<i>Facio, is, feci.</i>	Por Hacer.
<i>Allicio, is, allexi.</i>	Por Atraher.
<i>Pellicio, pellicis, pellexi.</i>	Por Aquello mismo.
<i>Illicio, illicis, illexi.</i>	Por Aquello mismo.
<i>Et composita à spicio exeunt in exi.</i>	Y los compuestos de <i>spicio</i> salen en <i>exi</i> .
<i>Aspicio, is, asperi.</i>	Por Mirar.
<i>Elicio quoque facit elicui.</i>	Por Atraher.
<i>In ejo mejo, mejis, minxi.</i>	En <i>eio</i> por Mear.
<i>In dio fodio, fodis, fodi.</i>	En <i>dio</i> por Cabar.
<i>In gio fugio, fugis, fugi.</i>	En <i>gio</i> por Huir.
<i>In pio exeuntia:</i>	En <i>pio</i> los que salen
<i>Rapio, pis, rapui.</i>	Por Arrebatar.
<i>Sapio, sapis, sapui, l. sapiui.</i>	Por Saber.
<i>Capio, capis, cepi.</i>	Por Tomar.
<i>Cepio, cæpis, cæpi.</i>	Por Comenzar.
<i>Incipio, incipis, incepi.</i>	Por Aquello mismo.
<i>In rio pario, paris, peperí.</i>	En <i>rio</i> por Parir.
<i>In tio quatio, quatis, quassi.</i>	En <i>tio</i> por Sacudir.
<i>In uo divisas exeunt in ui, ut</i>	En <i>uo</i> apartadas salen en <i>ui</i> , como
<i>Annuo, is, annui.</i>	Por Otorgar.
<i>Fluo, tamen facit fluxi.</i>	Por Correr lo líquido.
<i>Struo quoque facit struxi.</i>	Por Componer.
<i>Pluo quoque facit plui.</i>	Por Llover.
<i>In uo liquidam, &amp; vocalem.</i>	En <i>uo</i> líquida, y vocal.
<i>Tinguo, is, tinxi.</i>	Por Teñir, ó Tocar.
<i>Linguo, guis, linxi.</i>	Por Lamer.
<i>Coquo, coquis, coxi.</i>	Por Cocer.
<i>Linquo, linquis, liqui.</i>	Por Dexar.
<i>In vo consonantem, &amp; vocalem.</i>	En <i>vo</i> consonante, y vocal.
<i>Volvo, volvis, volvi.</i>	Por Volver.
<i>Solvo, solvis, solvi.</i>	Por Pagar, ó Desatar.
<i>Vivo, vivis, vixi.</i>	Por Vivir.
<i>In bo desinentia.</i>	Los que acaban en <i>bo</i> .
<i>Scribo, is, scripsi.</i>	Por Escribir.
<i>Nubo, nubis, nupsi.</i>	Por Casarse la muger.
<i>Bibo, bibis, bibi.</i>	Por Beber.
<i>Scabo, bis, scabi.</i>	Por rascar la Sarna.
<i>In sco desinentia mittunt in vi, s. ablata, ut</i>	Los que acaban en <i>sco</i> hacen en <i>vi</i> , quitada la <i>s</i> , como
<i>Pasco, pascis, pavi.</i>	Por Apacentar.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 109

*Aliter tamen exeunt:*

*Posco , poscis , poposci.*

*Disco , discis , didici.*

*Ico , icis , ici.*

*Vinco , vincis , vici.*

*Parco , parcis , peperci , vel  
parsi.*

*Dico , dicis , dixi.*

*Duco , ducis , duxi.*

*Glisco , cis.*

*Et verba quæ dicuntur Incho-  
ativa , carent præteritis,  
ut*

*Tepesco , cis.*

*In do desinentia mittunt Præ-  
terit. do mutata in di , ut*

*Scando , is , scandi.*

*N tamen amittunt tria verba.*

*Scindo , dis , scidi.*

*Findo , findis , fidi.*

*Fundo , fundis , fudi.*

*Aliter tamen exeunt:*

*Tundo , dis , tutudi.*

*Cædo , dis , cecidi.*

*Cedo , dis , cessi.*

*Cado , dis , cecidi.*

*Pedo , dis , pepedi.*

*Tendo , dis , tetendi.*

*Claudo , claudis , clausi.*

*Divido , dis , divisi.*

*Plaudo , dis , plausi.*

*Ludo , dis , lusi.*

*Lædo , dis , læsi.*

*Rado , radis , rasi.*

*Rodo , dis , rosi.*

*Trudo , dis , trusi.*

*Vado , dis , vasi.*

*Cudo , cudis , cusi , l. cudi.*

*Composita à do , das geminant  
in Præterito di , ut trado ,  
tradidi.*

*In go desinentia mittunt in xi,*

Mas en otra manera salen

Por Pedir.

Por Aprender.

Por Herir.

Por Vencer.

Por Perdonar.

Por Decir.

Por Guiar.

Por Crescer.

Y los Verbos que se dicen  
Inchoativos , no tienen  
Præteritos , como

Por Entibiarse.

Los que acaban en *do* , envian  
el Præterito mudando *do*  
en *di* , como

Por Subir.

Pierden la *N* tres verbos.

Por Cortar.

Por Hendir.

Por Derramar.

De otra manera salen:

Por Tundir.

Por Matar.

Por dar lugar.

Por Caer.

Por Peer.

Por Estender.

Por Cerrar.

Por Dividir.

Por dar Favor.

Por Jugar de hecho.

Por Dañar.

Por Raer.

Por Roer.

Por Empujar.

Por Ir.

Por Herir.

Los compuestos de *do* , *das* do-  
blan en el Præterito *di* , co-  
mo por traspasar.

Los acabados en *go* hacen *xi* ,  
Pin-

## 110      *Introducciones Latinas.*

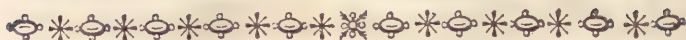
<i>Pingo , gis , pinxi.</i>	Por Pintar.
<i>Aliter tamen exeunt.</i>	De otra manera salen:
<i>Spargo , gis , sparsi.</i>	Por Derramar.
<i>Mergo , gis , mersi.</i>	Por Anegar.
<i>Tergo , gis , tersi.</i>	Por Limpiar.
<i>Ago , gis , egi.</i>	Por Hacer.
<i>Lego , gis , legi.</i>	Por Leer.
<i>Frango , gis , fregi.</i>	Por Quebrar.
<i>Pango , gis , pepigi , l. panxi.</i>	Por Plantar, ó Pactar.
<i>Pungo , gis , pupugi , l. punxi.</i>	Por Punzar.
<i>Tango , gis , tetigi.</i>	Por Tocar.
<i>In ho duo reperiuntur termi-</i> <i>nata.</i>	En <i>ho</i> dos se hallan acabados.
<i>Trabo , trabis , traxi.</i>	Por Traher arrastrando.
<i>Veho , bis , vexi.</i>	Por Llevar en algo.
<i>In lo desinentia , mittuntur in</i> <i>ui.</i>	Los acabados en <i>lo</i> hacen el Preterito en <i>ui</i> , como
<i>Volo , vis , volui.</i>	Por Querer.
<i>Aliter tamen exeunt</i>	Pero en otra manera salen:
<i>Fallo , llis , fefelli.</i>	Por Faltar.
<i>Pello , pellis , pepuli.</i>	Por Empujar.
<i>Tollo , llis , sustuli.</i>	Por Alzar.
<i>Percello , llis , perculi , l. culsi.</i>	Por Herir.
<i>Excello , is , exculi , l. excellui.</i>	Por tener excelencia.
<i>Sallo , sallis , salli.</i>	Por Salar.
<i>Psallo , is , psalli.</i>	Por Cantar.
<i>Vello , is , velli , vel vulsi.</i>	Por Arrancar.
<i>In mo desinentia , exeunt in ui</i> <i>divisas , ut</i>	Los acabados en <i>mo</i> salen en <i>ui</i> apartadas v. g.
<i>Gemo , mis , gemui.</i>	Por Gemir.
<i>Aliter tamen exeunt.</i>	Pero en otra manera salen:
<i>Como , comis , compsi.</i>	Por Afeytar.
<i>Demo , demis , dempsi.</i>	Por Sacar.
<i>Sumo , mis , sumpsi.</i>	Por tomar á su cargo.
<i>Promo , mis , prompsi.</i>	Por sacar lo guardado.
<i>Premo , mis , pressi.</i>	Por Apesgar.
<i>Emo , emis , emi.</i>	Por Comprar.
<i>In no desinentia , pauca sunt.</i>	Los que acaban en <i>no</i> , son pe- cos.
<i>Pono , nis , posui.</i>	Por Poner.
<i>Gigno , nis , genui.</i>	Por Engendrar.
<i>Cano , nis , cecini.</i>	Por Cantar.
<i>Temno , nis , tempsi.</i>	Por Menospreciar.

## del Mro. Antonio de Nebrissa. III

<i>Sino , sinis , sivi.</i>	Por Dexar.
<i>Cerno , nis , crevi.</i>	Por Mirar.
<i>Sperno , nis , spreui.</i>	Por Menospreciar.
<i>Sterno , nis , stravi.</i>	Por Derribar.
<i>Lino , nis , livi , l. levi , l. lini.</i>	Por Untar.
<i>In po desinentia , exeunt in psi , ut</i>	Los acabados en <i>po</i> salen en <i>psi</i> .
<i>Carpo , is , carpsi.</i>	Por Romper.
<i>Aliter tamen exeunt.</i>	Pero en otra manera salen:
<i>Strepo , strepis , strepui.</i>	Por hacer estruendo.
<i>Rumpo , is , rupi.</i>	Por Romper.
<i>In ro desinentia pauca sunt.</i>	Los acabados en <i>ro</i> pocos son.
<i>Verro , is , verri , l. versi.</i>	Por Varrer.
<i>Gero , is , gessi.</i>	Por Traher.
<i>Uro , uris , ussi.</i>	Por Quemar.
<i>Curro , is , cucurri.</i>	Por Correr.
<i>Quæro , is , quæsiui.</i>	Por Buscar.
<i>Tero , is , trivi.</i>	Por Hollar.
<i>Sero , seris , sevi.</i>	Por Sembrar.
<i>In so desinentia exeunt in iui.</i>	Los acabados en <i>so</i> salen en <i>iui</i> .
<i>Lacesso , is , lacessiui.</i>	Por Desafiar.
<i>Aliter tamen exeunt.</i>	Pero en otra manera salen:
<i>Capesso , is , capessi.</i>	Por Tomar.
<i>Facesso , is , facessi.</i>	Por Hacer.
<i>Pinso , is , pinsui.</i>	Por Amasar.
<i>In to pauca sunt terminata.</i>	En <i>to</i> hay pocos acabados.
<i>Plecto , is , plexi.</i>	Por Punir.
<i>Flecto , is , flexi.</i>	Por Doblegar.
<i>Necto , is , nexi , l. nexui.</i>	Por Trabrar.
<i>Pecto , is , pexi , l. pexui , l. pectiui.</i>	Por Peinar.
<i>Mitto , is , misi.</i>	Por Enviar.
<i>Verto , is , verti.</i>	Por Volver.
<i>Sterto , is , stertui.</i>	Por Roncar.
<i>Meto , is , messui.</i>	Por Segar.
<i>Peto , is , petiui.</i>	Por Demandar.
<i>Sisto , is , stiti , l. steti.</i>	Por Presentar.
<i>In xo desinentia duo sunt.</i>	Los acabados en <i>xo</i> son dos.
<i>Nexo , is , nexui.</i>	Por Trabrar.
<i>Texo , is , texui.</i>	Por Texer.



## 112      *Introducciones Latinas*

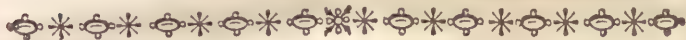


**De Præteritis quartæ.**  
*Præteritum perfectum quartæ*  
*Conjugationis exit in ivi,*  
*ut*

*Audio, audis, audivi.*  
*Aliter tamen exeunt.*  
*Sancio, is, sanxi.*  
*Vincio, vincis, vinxî.*  
*Salio, is, salui.*  
*Amicio, is, amicui.*  
*Venio, is, veni.*  
*Comperio, is, comperi.*  
*Reperio, is, reperi.*  
*Aperio, is, aperui.*  
*Operio, is, operui.*  
*Sepio, is, sepsi, l. sepivi.*  
*Haurio, is, hauri, l. haurivi.*  
*Fulcio, is, fulsi.*  
*Sarcio, is, sarsi.*  
*Farcio, is, farsî.*  
*Raucio, is, rausi.*  
*Sentio, is, sensi.*

**De los Preteritos de la quarta.**  
 El Preterito perfecto de la  
 quarta Conjugacion sale  
 en *ivi*, como

Por Oir.  
 Pero en otra manera salen.  
 Por Establecer.  
 Por Atar.  
 Por Saltar.  
 Por Cubrir.  
 Por Venir.  
 Por Hallar.  
 Por lo mismo.  
 Por Abrir.  
 Por Cubrir.  
 Por Cercar.  
 Por Sacar.  
 Por Sostener.  
 Por Coser.  
 Por Recalcar.  
 Por Enronquecer.  
 Por Sentir.



**De Supinis.**  
*Verba mittentia Præteritum in*  
*bi, mittunt supinum adjunc-*  
*ta tum, ut*

*Bibo, bibi, bibitum.*  
*In ci mittentia præteritum,*  
*exeunt in ctum, ut*  
*Facio, feci, factum.*  
*Facio, jeci, jactum.*  
*Parco, is, peperci, vel par-*  
*si, parsum.*  
*In di mittentia præteritum,*  
*exeunt in sum, ut*

**De los Supinos.**  
 Los Verbos, que echan el  
 Preterito en *bi*, hacen el  
 supino añadiendo *tum*,  
 como

Por Beber.  
 Los que echan el preterito en  
*ci*, salen en *ctum*, como  
 Por Hacer.  
 Por Arrojar.  
 Por Perdonar.

Los que echan el preterito en  
*di*, salen en *sum*, como

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 113

<i>Video, di, visum.</i>	Por Ver.
<i>Aliter tamen exeunt:</i>	De otra manera salen:
<i>Tundo, is, tutudi, tusum, vel tunsum.</i>	Por Tundir.
<i>Edo, is, edi, esum, l. estum.</i>	Por Comer.
<i>Do, das, dedi, datum.</i>	Por Dar.
<i>S geminant in supino.</i>	La <i>s</i> doblan en el supino.
<i>Scindo, is, scidi, scissum.</i>	Por Cortar.
<i>Fido, is, fidi, fissum.</i>	Por Hendir.
<i>Pando, is, pandi, passum.</i>	Por Abrir.
<i>Sedeo, es, sedi, sessum.</i>	Por estar asentado.
<i>Fodio, is, ere, fodi, fossum.</i>	Por Cavar, ó Horadar.
<i>Tendo, is, tetendi, tensum, vel tentum.</i>	Por Estender.
<i>N amittunt in supino superiora.</i>	Pierden la <i>n</i> en el supino los de arriba.
<i>Fundo, is, fudi, fusum.</i>	Por Derramar.
<i>Tundo, is, tutudi, tusum, vel tunsum.</i>	Por Tundir.
<i>In gi mittentia præteritum, pauca sunt.</i>	Los que echan el preterito en <i>gi</i> son pocos.
<i>Tango, is, tetigi, tactum.</i>	Por Tocar.
<i>Pango, is, pepigi, vel paxi, pactum.</i>	Por Pactar.
<i>Frango, is, fregi, fractum.</i>	Por Quebrar.
<i>Fugio, is, fugi, fugitum.</i>	Por Huir.
<i>Lego, is, legi, lectum.</i>	Por Leer.
<i>Pungo, is, pupugi, punctum.</i>	Por Punzar.
<i>Ago, agis, egi, actum.</i>	Por Hacer.
<i>In li mittentia præteritum, pauca sunt.</i>	Los que echan en <i>li</i> el preterito son pocos.
<i>Fallo, is, fefelli, falsum.</i>	Por Engañar.
<i>Sallo, lis, salli, salsum.</i>	Por Salar.
<i>Vello, is, velli, vulsum.</i>	Por Arrancar.
<i>Pello, is, pepuli, pulsum.</i>	Por Empujar.
<i>Tollo, is, tetuli, latum.</i>	Por Alzar.
<i>Percello, is, perculi, perculsum.</i>	Por Herir.
<i>Excello, is, exculi, excelsum.</i>	Por Sobrepujar
<i>In mi unum tantum egit.</i>	En <i>mi</i> uno solamente sale.
<i>Emo, emis, emi, emptum.</i>	Por Comprar.
<i>In ni duo tantum exeunt.</i>	En <i>ni</i> , dos solamente salen.
<i>Cano, cecini, cantum.</i>	Por Cantar.

## 114 *Introducciones Latinas.*

<i>Venio, is, veni, ventum.</i>	Por Venir.
<i>In pi quoque pauca exeunt.</i>	En <i>pi</i> salen pocos.
<i>Rumpo, is, rupi, ruptum.</i>	Por Romper.
<i>Capio, is, cepi, captum.</i>	Por Tomar.
<i>Cepio, is, cepi, ceptum.</i>	Por Comenzar.
<i>In qui unum est.</i>	En <i>qui</i> hay uno.
<i>Linquo, is, liqui, lictum.</i>	Por Dexar.
<i>Quod tantum in compositionis reperitur.</i>	El qual solamente se halla en los compuestos.
<i>In ri quoque pauca exeunt.</i>	En <i>ri</i> salen pocos.
<i>Curro, is, cucurri, cursum.</i>	Por Correr.
<i>Verro, is, verri, versum.</i>	Por Barrer.
<i>Pario, is, peperì, paritum, vel partum.</i>	Por Parir.
<i>In si desinentia, exeunt in sum.</i>	Los acabados en <i>si</i> salen en <i>sum</i> .
<i>Arsi, arsum, ab ardeo, es.</i>	Por Arder.
<i>S geminant in supino.</i>	Doblan la <i>s</i> en el supino.
<i>Mitto, is, misi, missum.</i>	Por Enviar.
<i>Cedo, is, cessi, cessum.</i>	Por dar lugar.
<i>Jubeo, es, jussi, jussum.</i>	Por Mandar.
<i>Premo, is, pressi, pressum.</i>	Por Apretar.
<i>Aliter tamen exeunt:</i>	De otra manera salen:
<i>Indulgeo, es, indulsi, indultum.</i>	Por Regalar, y dar obra.
<i>Gero, is, gessi, gestum.</i>	Por Traher.
<i>Torqueo, es, torsi, tortum.</i>	Por Torcer, ó Atormentar.
<i>Fulcio, is, fulsi, fultum.</i>	Por Sustentar.
<i>Sarcio, is, sarsi, sartum.</i>	Por Coser.
<i>Farcio, is, fursi, fartum.</i>	Por Recalcar.
<i>Uro, is, ussi, ustum.</i>	Por Quemar.
<i>Haurio, is, hausi, haustum.</i>	Por Sacar.
<i>Cambio, is, campsi, psum.</i>	Por Cambiar.
<i>In psi desinentia, exeunt in ptum.</i>	Los acabados en <i>psi</i> salen en <i>ptum</i> .
<i>Nubo, is, nupsi, nuptum.</i>	Por Casarse.
<i>In ti desinentia, pauca sunt.</i>	Los acabados en <i>ti</i> son pocos.
<i>Sto, stas, steti, statum.</i>	Por estar en pie.
<i>Sisto, is, stiti, statum.</i>	Por Presentar.
<i>Verto, is, verti, versum.</i>	Por Volver.
<i>In xi desinentia, exeunt in ctum.</i>	Los acabados en <i>xi</i> hacen <i>ctum</i> .
<i>Dico, is, dixi, dictum.</i>	Por Decir.
<i>Aliter tamen exeunt.</i>	Pero en otra manera salen.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 115

<i>Figo, figis, fixi, fixum.</i>	Por Hincar.
<i>Fluo, is, fluxi, fluxum.</i>	Por Correr cosa líquida.
<i>Plecto, is, plexi, plexum.</i>	Por Texer.
<i>Flecto, is, flexi, flexum.</i>	Por Doblar.
<i>N abjiciunt in supino.</i>	La <i>n</i> pierden en el supino.
<i>Pingo, gis, pinxi, pictum.</i>	Por Pintar.
<i>Stringo, gis, strinxi, ctum.</i>	Por Apretar.
<i>Fingo, is, finxi, fictum.</i>	Por Fingir.
<i>Ringo, is, rinxi, rictum.</i>	Por Refir.
<i>Mejo, is, minxi, mictum.</i>	Por Mear.
<i>In ui divisas terminata, exeunt in itum, ut.</i>	Los acabados en <i>ui</i> apartadas, salen en <i>itum</i> , como
<i>Domo, as, domui, domitum.</i>	Por Domar.
<i>Aliter tamen exeunt:</i>	Pero en otra manera salen:
<i>Neco, as, necui, nectum.</i>	Por Matar.
<i>Frico, as, fricui, frictum.</i>	Por Fregar.
<i>Seco, as, secui, sectum.</i>	Por Cortar.
<i>Censeo, es, censui, censum.</i>	Por Estimar.
<i>Misceo, es, miscui, mistum.</i>	Por Mezclar.
<i>Torro, es, torrui, tostum.</i>	Por Tostar.
<i>Doceo, es, docui, doctum.</i>	Por Enseñar.
<i>Teneo, es, tenui, tentum.</i>	Por Tener.
<i>Pateo, es, putui, passum.</i>	Por ser abierto.
<i>Careo, es, carui, cassum, l. caritum.</i>	Por no tener.
<i>Verba terminata in uo divisas, mittentia præteritum in ui, exeunt in utum, ut</i>	Los verbos en <i>uo</i> apartadas, que hacen el Preterito en <i>ui</i> , salen en <i>utum</i> , como
<i>Annuo, is, annui, annutum.</i>	Por Conceder.
<i>Aliter tamen exeunt:</i>	Pero en otra manera salen:
<i>Ruo, is, rui, ruitum.</i>	Por Caer.
<i>Rapio, is, præterea facit raptum.</i>	Por Arrebatar.
<i>Meto, is, messui, messum.</i>	Por Segar.
<i>Consulo, is, consului, ltum.</i>	Por Aconsejar.
<i>Colo, is, colui, cultum.</i>	Por Honrar, Amar, y Alabar.
<i>Excello, is, excellui, lsum.</i>	Por Aventajarse.
<i>Alo, is, alui, altum, l. alitum.</i>	Por Criar.
<i>Texo, is, texui, textum.</i>	Por Texer.
<i>Oculo, is, ocului, occultum.</i>	Por Ocular.
<i>Pinso, is, pinsui, pinsitum.</i>	Por Masar.
<i>Necto, is, nexi, vel nexui, nexum.</i>	Por Trabrar.





*del Mro. Antonio de Nebrissa. 117*

<i>Misereor, eris, misertum.</i>	Por aver Misericordia.
<i>Fateor, eris, fassum.</i>	Por Confesar.
<i>Grador, eris, gressum.</i>	Por Andar.
<i>Patior, eris, passum.</i>	Por Padecer.
<i>Loquor, eris, locutum.</i>	Por Hablar.
<i>Sequor, eris, secutum.</i>	Por Seguir.
<i>Fruor, eris, fruitum, vel fructum.</i>	Por Gozar.
<i>Labor, eris, lapsum.</i>	Por Deslizarse.
<i>Comminiscor, eris, commentum.</i>	Por Fingir.
<i>Proficiscor, eris, profectum.</i>	Por Partirse.
<i>Nanciscor, eris, nactum.</i>	Por Alcanzar.
<i>Paciscor, eris, pactum.</i>	Por Pactar.
<i>Adipiscor, eris, adeptum.</i>	Por Alcanzar.
<i>Ulciscor, eris, ultum.</i>	Por Vengar.
<i>Obliviscor, eris, oblitum.</i>	Por Olvidarse.
<i>Expergiscor, eris, experrectum.</i>	Por Despertar.
<i>Defetiscor, eris, defessum.</i>	Por Cansarse.
<i>Queror, eris, questum.</i>	Por Quexarse.
<i>Utor, eris, usum.</i>	Por Usar.
<i>Nitor, eris, nisum, vel nixum.</i>	Por Estrivar.
<i>Complector, eris, complexum.</i>	Por Abrazar.
<i>Amplector, eris, amplexum.</i>	Por Abrazar.
<i>Tueor, eris, tuitum, vel tutum.</i>	Por Defender.
<i>Tuor, eris, tuitum, vel tutum.</i>	Por Defender.
<i>Ordior, eris, orsum, vel orditum.</i>	Por Comenzar.
<i>Experior, eris, expertum.</i>	Por Experimentar.
<i>Metior, eris, mensum.</i>	Por Medir.
<i>Morior, eris, mortuus, moriturus.</i>	Por Morir.
<i>Orior, eris, vel oriris, ortus, oriturus.</i>	Por Nacer.
<i>Nascor, eris, natus, nasciturus.</i>	Por Nacer.

# 118      *Introducciones Latinas*

*Verba activa supinis carentia.*      Verbos activos, que carecen de supinos.

<i>Arceo, es, arcui.</i>	Por Apartar.
<i>Urgeo, es, ursi.</i>	Por Apremiar.
<i>Timeo, es, timui.</i>	Por Temer.
<i>Metuo, is, metui.</i>	Por Temer.
<i>Luo, is, lui.</i>	Por Pagar pena
<i>Respuo, is, respui.</i>	Por Menospreciar.
<i>Liquo, is, liqui.</i>	Por Dexar.
<i>Calvo, is, calvi.</i>	Por Engañar.
<i>Lamoo, is, lambi.</i>	Por Lamer.
<i>Scabo, is, scabi.</i>	Por Rascar.
<i>Compesco, is, compescui.</i>	Por Refrenar.
<i>Dispesco, is, dispescui.</i>	Por Apartar del pasto.
<i>Disco, is, didici.</i>	Por Aprender.
<i>Posco, is, poposci.</i>	Por Pedir.
<i>Ango, is, anxi.</i>	Por Angustiar.
<i>Psallo, is, psalli.</i>	Por Cantar.
<i>Sileo, es, silui.</i>	Por Callar.
<i>Supio, is, ere, sapui, vel sapivi.</i>	Por Saber.

<i>Batuo, is, batui.</i>	Por Batir.
<i>Refello, is, refelli.</i>	Por Redarguir.

*Neutra supinis carentia.*

Neutros que carecen de supino.

<i>Æstuo, as, æstuavi.</i>	Por tener calor.
<i>Strideo, es, stridi.</i>	Por Rechinar.
<i>Fulgeo, es, fulsi.</i>	Por Resplandecer.
<i>Turgeo, es, tursi.</i>	Por Hincharse.
<i>Algeo, es, alsi.</i>	Por Enfriarse.
<i>Luceo, es, luxi.</i>	Por Lucir.
<i>Lugeo, es, luxi.</i>	Por traer luto.
<i>Frigeo, es, frixi.</i>	Por Enfriarse.
<i>Conniveo, es, connixi, l. ixi.</i>	Por Otorgar.
<i>Sido, is, sidi.</i>	Por hacer asiento.
<i>Strido, is, stridi.</i>	Por Rechinar.
<i>Rudo, is, rudi.</i>	Por Rebuznar.
<i>Dego, is, degi.</i>	Por Vivir.
<i>Sterto, is, stertui.</i>	Por Roncar.
<i>Mico, as, micui.</i>	Por Resplandecer.
<i>Ferveo, es, fervi, l. ferbui.</i>	Por Hervir.
<i>Tremo, is, tremui.</i>	Por Temblar.

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 119

<i>Congruo, is, congrui.</i>	Por Convenir.
<i>Ingruo, is, ingruí.</i>	Por Acometer.
<i>Et verba secunda conjugationis mittentia prateritum in ui divisas, prater hæc:</i>	Y los verbos de la segunda conjugacion, que hacen el preterito en <i>ui</i> apartadas, fuera de estos:
<i>Placeo, es, placui, placitum.</i>	Por Agradar.
<i>Noceo, es, nocui, nocitum.</i>	Por Dañar.
<i>Valeo, es, valui, valitum.</i>	Por Poder.
<i>Doleo, es, dolui, dolitum.</i>	Por Doer.
<i>Careo, es, carui, caritum.</i>	Por Carecer.
<i>Pareo, es, parui, paritum.</i>	Por Obedecer.
<i>Jaceo, es, jacui, jacitum.</i>	Por estar acostado.
<i>Caleo, es, calui, calitum.</i>	Por tener calor.
<i>Coaleo, es, coalui, coalitum.</i>	Por Crecer.
<i>Deponentia supinis carentia.</i>	<i>Deponentes, que carecen de supino.</i>
<i>Reminiscor, eris.</i>	Por Acordarse.
<i>Vescor, eris.</i>	Por Comer.
<i>Medeor, eris.</i>	Por Curar.
<i>Liceor, eris.</i>	Por poner en precio.
<i>Liquor, eris.</i>	Por Derretirse.
<i>Opperior, iris.</i>	Por Esperar.
<i>Diffiteor, eris.</i>	Por Negar.
<i>Ringor, eris.</i>	Por Rifar los perros.
<i>Carent etiam supinis verba prateritis carentia, ut</i>	Carecen tambien de supinos los verbos que carecen de preteritos, como
<i>Ajo, ais.</i>	Por Decir.
<i>Ferio, is, ire.</i>	Por Herir.
<i>Furo, is, ere.</i>	Por Enloquecer.
<i>Glisco, is, ere.</i>	Por Crecer.
<i>Aveo, es.</i>	Por Desear.
<i>Polleo, es.</i>	Por Poder.
<i>Mæreo, es.</i>	Por estar triste.
<i>Ambigo, is.</i>	Por Dudar.
<i>Vergo, is.</i>	Por Inclinarsé.
<i>Satago, is.</i>	Por estar solícito.
<i>Hisco, is.</i>	Por abrir la boca.
<i>Fatisco, is.</i>	Por Hendirse.





De compositione verborum. *De la composicion de los verbos.*

*Verba geminantia in præterito primas syllabas, si componantur, amittunt in præterito alteram ex illis, ut*

*Tondeo, es, totondi.*

*Detondeo, es, detondi.*

*Tundo, is, tutudi.*

*Contundo, is, contudi.*

*Excipiuntur tamen composita à do, sto, disco, & posco, ut*

*Circumdo, as, circúmdedi.*

*Præsto, as, præstiti.*

*Addisco, is, addidici.*

*Exposco, is, expoposci.*

*Excipitur etiam*

*Præcurro, is, præcucurri.*

*Composita à do, das declinantur per tertiam, ut*

*Trado, is.*

*Reddo, is.*

*Quatuor tamen sequuntur rationem sui simplicis.*

*Circumdo, as.*

*Pessumdo, as.*

*Venumdo, as.*

*Satisdo, as.*

*Composita quoque à lavo, as, ut*

*Abluo, is.*

*Et à cubo, as, recipientia in præsentí, ut*

*Incumbo, is, ere.*

*Recumbo, is, ere.*

*Quæ vero non accipiunt m,*

Los verbos que doblan en el preterito las primeras syllabas, si se componen, pierden en el preterito la una de ellas, como

Por Trasquilar.

Por Trasquilar mucho.

Por Tundir.

Por quebrantar.

Pero se exceptuan los compuestos de *do, sto, disco, y posco*, como

Por Cercar, ó Rodear.

Por Aventajarse.

Por aprender de nuevo.

Por Pedir.

Exceptuase tambien

Por correr delante.

Los compuestos de *do, das* se conjugan por la tercera, como

Por Entregar.

Por Volver á dar.

Pero quatro siguen la conjugacion de su simple.

Por Cercar, ó Rodear.

Por Hollar.

Por Vender.

Por dar fianzas.

Tambien los compuestos de *lavo, as*, como

Por Lavar.

Y los de *cubo, as*, que reciben *m* en el presente, como

Por Recostarse.

Por Acostarse.

Mas los que no reciben *m*, ra-

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 121

- rationem simplicis sequuntur*, ut  
*Incubo*, as, are.  
*Recubo*, as, are.  
*Mico*, as, *facit micui*; *sed*  
*Dimico*, as, *avi*, *atum*.  
*Composita* à *sto*, as, *mittunt præteritum in stiti*, *supinum in itum*, *vel atum*, *ut*  
*Consto*, as, *constiti*, *constitum*, *vel constatum*.  
*Quædam composita ab oleo faciunt in evi*, *ut*  
*Adoleo*, es, *evi*.  
*Inoleo*, es, *evi*.  
*Composita* à *maneo cum his præpositionibus*, e, in, *præ*, *pro*, *faciunt præteritum in ui*, *ut*  
*Emineo*, es, *eminui*.  
*Immineo*, es, *imminui*.  
*Præmineo*, es, *præminui*.  
*Promineo*, es, *prominui*.  
*Composita* à *quatio habent ssi*, *ssum*, *per duplex s*, *ut*  
*Percutio*, is, *ussi*, *ussum*.  
*Composita* à *tundo habent tusum*, *ut*  
*Contundo*, is, *tudi*, *tusum*.  
*Tria composita* à *lego*, is, *faciunt in exi*.  
*Diligo*, is, *dilexi*.  
*Intelligo*, is, *intelléxi*.  
*Negligo*, is, *neglexi*.  
*Composita* à *cano faciunt in cinui*, *ut*  
*Concino*, is, *concinui*.  
*Quæ* à *sero componuntur*, *duplicitia habent præterita*, *in serui*, *vel in sevi*: & *supina in sertum*, *vel in situm*  
 siguen la conjugacion del simple, como  
 Por Acostarse.  
 Por estár echado.  
*Mico*, as, *hace micui*; pero  
 Por Pelear.  
 Los compuestos de *sto*, as *hacen el preterito en stiti*, y el supino en *itum*, ó *atum*, como  
 Por Constar.  
 Algunos compuestos de *oleo* hacen en *evi*, como  
 Por crecer en edad.  
 Por crecer juntamente.  
 Los compuestos de *maneo* con estas preposiciones e, in, *præ*, *pro*, hacen el preterito en *ui*, como  
 Por Sobresalir.  
 Por estár encima.  
 Por estár muy encima.  
 Por Sobrepujar.  
 Los compuestos de *quatio* tienen *ssi*, *ssum*, con dos s, como  
 Por Herir.  
 Los compuestos de *tundo* tienen *tusum*, como  
 Por Quebrantar.  
 Tres compuestos de *lego*, is *hacen en exi*.  
 Por Amar.  
 Por Entender.  
 Por Menospreciar.  
 Los compuestos de *cano* hacen en *cinui*, como  
 Por cantar con otro.  
 Los que se componen de *sero*, tienen dos preteritos, en *serui*, ó en *sevi*: y los supinos en *sertum*, ó en *situm*  
 Q tum

## 122 Introducciones Latinas

tum, ut	situm, como
Consero, is, serui, sertum.	Por trazar uno con otro.
Consero, is, sevi, situm.	Por sembrar con otro, ó plantar.
Insero, is, inserui, ertum.	Por Introducir.
Insero, is, insevi, insitum.	Por Enxerir.
Assero is, asserui, ertum.	Por Afirmar.
Assero, is, assevi, assitum.	Por Sembrar junto á otro.
Cætera per ui tantum, ut	Los demas en ui solamente, como
Desero, is, serui, sertum.	Por Desamparar.
Composita à ruo faciunt in utum, ut	Los compuestos de ruo hacen en utum, como
Diruo, is, dirui, dirutum.	Por Derribar.
Composita à pario, is, ere declinantur per quartam, & faciunt supinum in ertum, ut	Los compuestos de pario, is, ere se conjugan por la quarta, y hacen el supino en ertum, como
Aperio, is, ire, rui, ertum.	Por Abrir.
Composita à salio, mittunt in ultum, ut	Los compuestos de salio, hacen en ultum, como
Insilio, is, ire, ilui, ultum.	Por Saltar.



De mutatione vocalium in compositione.	De la mutacion de las vocales en la composicion.
Frequenter verborum simplicium vocales in compositionis mutantur in alias, ut a in e.	Frecuentemente las vocales de los verbos simples se mudan en otras, como la a en e.
Damno, Condemno.	Por Condenar.
Pario, Comperio.	Por Parir, Averiguar.
Pasco, Dispesco.	Por Apacentar, Apartar del pasto.
Spargo, Conspergo.	Por Esparcir, Derramar.
Farcio, Refarcio.	Por Llenar.
Paciscor, Depescor.	Por Pactar.
Patior, Perpetior.	Por Padecer.
Gradior, Congredior.	Por Andar, Encontrarse.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 123

a in i.

Hubeo, *Adhibeo.*  
 Facio, *Adjicio.*  
 Facio, *Perficio.*  
 Sapio, *Resipio.*  
 Rapio, *Diripio.*  
 Copio, *Accipio.*  
 Cado, *Occido.*  
 Ago, *Abigo.*

Frango, *Confringo.*

Tango, *Attingo.*

Pango, *Impingo.*

Cano, *Concino.*

Salio, *Assilio.*

Fateor, *Confiteor.*

æ in i.

Cædo, *Occido.*

Lædo, *Allido.*

Quæro, *Inquiro.*

au in o, vel u.

Plaudo, *Explodo.*

Claudo, *Concludo.*

Quatio, *Concutio.*

e in i.

Teneo, *Contineo.*

Sedeo, *Assideo.*

Rego, *Erigo.*

Lego, *Colligo.*

Emo, *Adimo.*

Premo, *Comprimo.*

Si in compositione verbi a mutatur in i, aliquando in præterito manet e simplicis, & a in supino, ut

Frango, is, fregi, fractum.

Infringo, is, fregi, fractum.

Ago, is, egi, actum.

Adigo, is, adegi, adactum.

Aliquando a supini simplicis vertitur in e, ut

La a en i.

Por Tener, Añadir.

Por Arrojar, Añadir.

Por Hacer, Acabar de hacer.

Por Saber, Tornar en sí.

Por Arrebatar, Robar.

Por Tomar, Recibir.

Por Caer, Morir.

Por Hacer, Espantar.

Por Quebrar.

Por Tocar.

Por Plantar, Empujar.

Por Cantar.

Por Saltar.

Por Confesar.

La æ en i.

Por Herir, Matar.

Por Dañar, Herir.

Por Buscar, Inquirir.

La au en o, ó en u.

Por Aplaudir, Desechar.

Por Cerrar, Concluir.

Por Sacudir.

La e en i.

Por Tener, Contener.

Por estar sentado.

Por Regir, Levantar.

Por Leer, Coger.

Por Comprar, Quitar.

Por Apretar, Apremiar.

Si en la composicion del verbo se muda la a en i, algunas veces en el præterito permanece la e del simple, y la a en el supino, como

Por Quebrar.

Por Quebrar.

Por Hacer.

Por Empujar.

Algunas veces la a del supino del simple se vuelve en e, como

Q 2

Fa-



## 124 *Introducciones Latinas.*

<i>Facio , is , feci , factum.</i>	Por Hacer.
<i>Conficio , is , feci , fectum.</i>	Por Acabar alguna obra.
<i>Facio , is , jeci , jactum.</i>	Por Arrojar.
<i>Conjicio , is , jeci , jectum.</i>	Por Arrojar.
<i>Capio , is , cepi , captum.</i>	Por Tomar.
<i>Accipio , is , cepi , ceptum.</i>	Por Recibir.
<i>Rapio , is , rapui , raptum.</i>	Por Arrebatar.
<i>Corripio , is , ripui , reptum.</i>	Por Arrebatar.
<i>Quæ mutant e in i , e habent</i> <i>in supino , ut</i>	Los que mudan la e en i , tie- nen e en el supino, como
<i>Teneo , es , tenui , tentum.</i>	Por Tener.
<i>Contineo , es , tinui , tentum.</i>	Por Contener.
<i>Sedeo , es , sedi , sessum.</i>	Por estar sentado.
<i>Assideo , es , sedi , sessum.</i>	Por asentarse cerca de otro.



LIBER TERTIUS.

LIBRO TERCERO.

**L**iber tertius, qui est de Erotematis, hoc est, de interrogationibus, quibus pueri de omnibus partibus Grammaticæ interrogandi sunt.

**L**ibro tercero, el qual es de las preguntas que los Griegos llaman Erotemas, por las quales los niños han de ser preguntados de todas las partes de la Gramática.

**D**ic mihi quam artem profiteris? Grammaticam.

**D**ime, qué arte enseñas? Gramática.

Quid est Grammatica? Scientia rectè loquendi, rectèque scribendi ex doctissimorum virorum usu atque auctoritate collecta.

Qué cosa es Gramática? Ciencia de bien hablar, y bien escribir, cogida del uso, y autoridad de doctísimos Varones.

Unde dicitur Grammatica? A grammatis, hoc est, à literis, quasi scientia litteraria.

De dónde se llama Gramática? De grammatis, que quiere decir las letras, como ciencia de letras.

Quotuplex est Grammatica? Quintiliano Auctore duplex: Historice, quæ in enarrandis auctoribus versatur ad imitationem proposita; & Methodice, quæ artis præcepta continet.

En cuántas partes está la Gramática? Por autoridad de Quintiliano en dos: Histórica, que negocia en declarar los Poetas puesta para imitacion; y la otra Metódica, la qual contiene los preceptos del arte.

Quot sunt partes præceptivæ Grammaticæ? Quatuor: Orthographia, cui respondet littera: Prosodia, cui respondet syllaba: Etymologia, cui respondet dictio: Syntaxis, cui respondet orationis constructio.

Quántas son las partes de la Gramática que dá preceptos? Quatro: Orthographia, á la qual responde la letra: Prosodia, á la qual responde la syllaba: Etymologia, á la qual responde la palabra: Syntaxis, á la qual responde la construccion.



De Orthographia , & littera. *De la Orthographia , y letra.*

*Quid est Orthographia? Scientia docens , quibus litteris quæque dictio scribenda sit.*

Qué cosa es Orthographia? Ciencia que enseña con qué letra cada palabra se ha de escribir.

*Unde dicitur Orthographia? Ab Orthos, rectum, & grapho, scribo, quasi scientia rectè scribendi.*

De dónde se dice Orthographia? De *Orthos*, que es derecho, y *grapho*, que es escribo, como ciencia para bien escribir.

*Quid est littera? Vox, quæ scribi potest individua.*

Qué cosa es letra? Voz que se puede escribir, y no partir.

*Unde dicitur littera? A lituris, quod antiqui in tabulis ceratis scribere solebant, & postea delere.*

De dónde se dice letra? De las raeduras, porque los antiguos en tablas encerasdas solian escribir, y despues raer.

*Quot sunt litteræ in usu apud Latinos? Duæ & viginti, & h quæ non est littera, sed aspirationis nota.*

Quántas son las letras en el uso de los Latinos? Veinte y dos, y la *h*, que no es letra, sino aspiracion.

*Quot genera sunt litterarum? Duo: Vocales, & consonantes.*

Quántos son los géneros de las letras? Dos: Vocales, y consonantes.

*Quid est vocalis? Littera quæ per se & pura pronuntiari potest. Unde & vocalis dicitur, quod per se vocem habeat.*

Qué cosa es vocal? Letra que por sí se puede pronunciar. De donde se llama vocal, porque por sí misma tiene voz.

*Quot sunt vocales? Sex: á, é, í, ó, ú, ypsilon, sive græcum.*

Quántas son las vocales? Seis: á, é, í, ó, ú, y sutil, ó griega.

*Quid est Consonans? Littera quæ nisi feriat vocalem, per se pronuntiari non potest. Unde & consonans dicitur, quod cum vocalibus sonet.*

Qué cosa es consonante? Letra, que si no hiere la vocal, no se puede pronunciar. De donde se llama consonante, porque suena con las vocales.

*Quot*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 127

*Quot sunt consonantes? Sedecim: b, c, d, f, g, k, l, m, n, p, q, r, s, t, x, z.*

*Quot sunt species consonantium? Duæ: novem mutæ, b, c, d, f, g, k, p, q, t: septem semivocales, l, m, n, r, s, x, z.*

*Quare dicuntur mutæ? Quia comparatione vocalium, & semivocalium nihil prope sonant.*

*Quare dicuntur semivocales? Quia in sonoritate proximè ad vocales accedant.*

*Quot accidunt litteræ? Quinque: nomen, figura, potestas, cognatio, ordo.*

*Quid est nomen in littera? Vocabulum, quo unaquæque appellatur ad aliarum litterarum discretionem.*

*Quid est figura in littera? Ejus descriptio certis lineamentis terminata, ut longa, rotunda, brevis.*

*Quid est potestas in littera? Ipsa litteræ pronuntiatio, propterquam & figuræ, & nomina sunt inventa.*

*Quid est cognatio in littera? Quædam affinitas, qua alia in aliam commutatur, aut per interpretationem, ut à Lida, Leda; aut per derivationem, ut à Tego, Toga; aut per compositionem, ut ab amicus, inimicus; aut per declinationem, ut à facio, feci.*

*Quid est ordo in littera? Ra-*

*Quántas son las consonantes?*

*Diez y seis: b, c, d, f, g, k, l, m, n, p, q, r, s, t, x, z.*

*Quántas son las especies de consonantes? Dos: nueve mudas, b, c, d, f, g, k, p, q, t, siete semivocales, l, m, n, r, s, x, z.*

*Por qué se llaman mudas? Porque en comparacion de las vocales, y semivocales, nada suenan.*

*Por qué se dicen semivocales? Porque en el sonar se llegan á las vocales.*

*Quántas se llegan á la letra? Cinco: nombre, figura, potestad, parentesco, orden.*

*Qué cosa es nombre en la letra? Vocablo, por el qual se llama cada una para apartamiento.*

*Qué es figura en la letra? Su pintura por ciertos trazos determinada, como luen-ga, redonda, pequeña.*

*Qué es poder en la letra? La misma pronunciacion de ella, por la qual las figuras, y nombres fueron hallados.*

*Qué es parentesco en la letra? Una cercanía por la qual una se muda en otra, ó por interpretacion, como de Lida, Leda; ó por derivacion, como de Tego, Toga; ó por composicion, como de Amigo, Enemigo; ó por declinacion, como de Hago, Hice.*

*Qué cosa es orden en la letra?*

*tio*



*tio demonstrans quæ præponi, quæ subsequi debeat in pronuntiatione.*

*Quid est ordo in vocalibus? Quod cum in diphtbongon coeunt, quædam semper præponuntur, ut a, o, u. Quædam semper postponuntur, ut i, u. Quædam aliquando præponuntur, aliquando postponuntur, ut e.*

*Quid est Diphtbongus? Conglutinatio duarum vocalium in eadem syllaba suam vim retinentium.*

*Unde dicitur diphtbongus? A dis, quod est bis, & Phthongos, sonus, quasi duplex sonus.*

*Quot sunt Diphtbongi, quibus utuntur Latini? Sex: æ, ubi supprimitur a, & profertur e, ut Musæ: au, ubi profertur a, & rapitur u, ut audio: ei, ubi supprimitur e, & profertur i, ut Penthei: eu, ubi profertur e, & rapitur u, ut Pentheus: yi, ubi utraque vocalis in i longum profertur, ut Harpyia: oe, ubi supprimitur o, & profertur e, ut pœna.*

*Quis est ordo in consonantibus? Quod plures quam tres non possunt præcedere vocalem, neque quam totidem succedere, ut Scrobs, scrobis: & quod si sequens syllaba incipiat à vocali, ne-*

*Razon que demuestra qual se ha de preponer, y qual de posponer en la pronuntiation.*

*Qual es la orden en las vocales? Que quando se juntan en diptongo, unas siempre se preponen como a, o, u. Y otras siempre se posponen como i, u. Otras á las veces se preponen, y otras se posponen, como la e.*

*Que es diptongo? Junta de dos vocales, las quales en una misma syllaba tienen su fuerza.*

*De donde se dice diptongo? De dis, que es dos veces; y phthongos, son, como si dixese doblado son.*

*Quántos son los diptongos de que usan los Latinos? Seis: æ, donde se calla la a, y pronuncia la e, como Musæ: au, donde se pronuncia la a, y arrebata la u, como audio: ei, donde se calla la e, y pronuncia la i, como Penthei: eu, donde se pronuncia la e, y arrebata la u, como Pentheus: yi, donde la una, y la otra vocal se pronuncian en i larga, como Harpyia: oe, donde se calla la o, y pronuncia la e, como Pœna.*

*Qual es la orden en las consonantes? Que mas de tres no pueden preceder á la vocal, ni otras tantas suceder, como por el Hoyo: y que si la siguiente syllaba comienza de vocal, de ne-*

*ces-*

cesse est præcedentem in vocalem desinere : quodque si præcedens syllaba in consonantem desinit ; necesse est sequentem à consonante incipere : quodque non est necesse , si sequens syllaba à consonante incipit , præcedentem in consonantem desinere. Quæ regulæ sunt veræ in dictionibus simplicibus ; non tamen in compositis.

cesario la que precede acaba en vocal ; y que si la que precede acaba en consonante , de necesario la que se sigue comienza en consonante ; y que no es necesario si la syllaba que se sigue comienza de consonante , que la precedente acabe en consonante. Las quales reglas son verdaderas en las dicciones simples ; mas no en las compuestas.



De Prosodia , & Syllaba.

De la Prosodia , y Sylaba.

Quid est Prosodia ? Scientia demonstrans quo accentu quæque dictionis syllaba profertur.

Unde dicitur Prosodia ? A pros , ad , & ode , cantus , quasi accentus , quod Latini tum vocationem , tum tenorem , tum tonum interpretati sunt.

Quid est syllaba ? Comprehensio litterarum enuntiata , quæ uno accentu , & uno spiritu pronuntiatur.

Unde dicitur syllaba ? A Syllabin græcè , quod est comprehendere.

Quot accidunt syllabæ ? Quatuor : tenor , spiritus , tempus , numerus.

Quid est tenor in syllaba ? Modus , quo aut elevatur , aut deprimitur , aut elevatur

Qué cosa es Prosodia ? Ciencia que demuestra con qué acento cada syllaba de la diction se pronuncia.

De dónde se dice Prosodia ? De pros , a , y ode , canto , como acento , lo qual los Latinos volvieron en vocation , en tenor , en tono.

Qué cosa es syllaba ? Junta de letras pronunciando , la qual se pronuncia por un intervalo de un espíritu.

De dónde se dice syllaba ? De syllabin en griego , que es juntar.

Quántos accidentes son de la syllaba ? Quatro : tenor , espíritu , tiempo , número.

Qué cosa es tenor en la syllaba ? Un modo por el qual se alza , ó se baxa , ó se

R de-

## 130 *Introducciones Latinas*

*deprimiturque simul.*

*Quot sunt tenores? Tres: acutus, quo syllaba elevatur: gravis, quo deprimitur: circumflexus, quo partim elevatur, partim deprimitur.*

*Quid est spiritus in syllaba? Qualitas quædam, qua asperè, vel leniter syllaba profertur.*

*Quid est tempus in syllaba? Duratio, sive tractus, in quo syllaba profertur.*

*Quotuplex est tempus in syllaba? Duplex: quia aut habet unum tempus in quo profertur, & dicitur brevis; aut habet duo tempora, & dicitur longa.*

*Quid est numerus in syllaba? Comprehensio litterarum syllabam constituentium.*

*Quot possunt esse litteræ in syllaba? Ut multum sex; ut minimum una; sed tunc proprie non dicitur syllaba, cum plures litteras non comprehendat.*

baxa, y alza juntamente.

Quántos son los tenores? Tres: agudo, por el qual la syllaba se alza: grave, por el qual la syllaba se baxa: circumflexo, por el qual en parte se alza, y en parte se baxa.

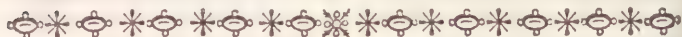
Qué cosa es espíritu en la syllaba? Cierta qualidad, por la qual la syllaba se pronuncia suave, ó aspera.

Qué es tiempo en la syllaba? Duracion, ó trecho en que se pronuncia.

En cuántas partes se parte el tiempo en la syllaba? En dos: que ó tiene un tiempo en que se pronuncia, y llámase breve; ó tiene dos tiempos, y llámase luenga.

Qué cosa es número en la syllaba? Ayuntamiento de letras, que componen la syllaba.

Quántas letras tiene una syllaba? A lo mas seis: á lo menos una; y entónces propriamente no se llama syllaba, porque no comprehend de muchas letras.



**De Etymologia, & dictione.**

*De Etymologia, y diction.*

*Quid est Etymologia? Scientia ostendens veram dictionum originem, cum reliquis illarum accidentibus.*

*Unde dicitur Etymologia? Ab Etymon, quod est verum,*

Qué cosa es Etymologia? Ciencia que enseña el verdadero origen de las dictiones con los otros accidentes.

De dónde se dice Etymologia? De Etymon, que es ver-  
3

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 131

Et Logos, sermo, quasi veriloquium: quod Cicero re-formidans notationem appellat: hæc ab Aristotele Symbolum, à quibusdam originatio dicitur.

Quid est dictio? Minima pars orationis constructæ.

Dictioni quot accidunt? Quatuor: significatio, etymologia, figura, ordo.

Quid est significatio in dictione? Illud quo breviter ostenditur quid significet.

Quid est Etymologia? Dixeret Scientiam, qua ostenditur vera dictionum origo.

Quid est figura in dictione? Forma, qua dictio simplex à composita distinguitur.

Quid est ordo in dictione? Qualitas, qua in oratione alia semper præponitur; alia semper postponitur; alia modo præponitur, modo postponitur.

Partes orationis quot sunt? Ocho: Nomen, Pronomen, Verbum, Participium, Præpositio, Adverbium, Interjectio, Conjectio.

Quot sunt partes orationis declinabiles? Quatuor: Nomen, Pronomen, Verbum, Participium.

Quot sunt partes orationis indeclinabiles? Quatuor, Præ-

dad, y Logos, palabra, como verdad de palabra, á la qual rehusando Tulio llama notacion: Aristóteles llama symbolo, y otros originacion.

Qué cosa es diction? La menor parte de la oracion que se construye.

Quántos son los accidentes de la diction? Quatro: Significacion, Etymologia, figura, orden.

Qué es significacion en la diction? Aquello por lo qual brevemente se muestra qué significa.

Qué cosa es Etymologia? Dixeret, era ciencia, que enseña el verdadero origen de las dicciones.

Qué cosa es figura en la diction? Forma, por la qual la diction simple se distingue de la compuesta.

Qué es orden en la diction? Qualidad por la qual en la oracion una siempre se propone, otra siempre se postpone: otra á veces se propone, y se postpone.

Quántas son las partes de la oracion? Ocho: Nombre, Pronombre, Verbo, Participio, Preposicion, Adverbio, Interjecion, y Conjunction.

Quántas son las partes de la oracion que se declinan? Quatro: Nombre, Pronombre, Verbo, Participio.

Quántas son las partes de la oracion indeclinables? Qua-



## 132 Introducciones Latinas

*positio, Adverbium, Inter-  
jectio, Conjunctio.*

tro : Preposicion , Adver-  
bio , Interjencion , y Con-  
juncion.



### De Nomine.

Musa *quæ pars orationis est?*  
*Nomen.*

*Quid est nomen? Pars oratio-  
nis declinabilis, corpus, aut  
rem propriam communiter  
significans.*

*Unde dicitur nomen? Ab onoma  
græcè, quod latinè in-  
terpretatur nomen.*

*Quotuplex est nomen? Duplex:  
Substantivum, & Adjecti-  
vum.*

*Quod est nomen substantivum?  
Quod declinatur per unum  
articulum, vel per duos tan-  
tum, ut hæc Musa, hic, hæc  
homo, hic, hæc finis.*

*Quod est nomen adjectivum?  
Quod declinatur per tres ar-  
ticulos, vel per tres diver-  
sas terminationes, ut hic,  
hæc, hoc felix, bonus, a,  
bonum.*

*Musa igitur quod nomen est?  
Substantivum.*

*Nomini quot accidunt? Sex:  
qualitas, species, genus, nu-  
merus, figura, casus cum  
declinatione.*

*Quid est qualitas in nomine?  
Accidens, per quod proprium  
nomen à communi distingui-  
tur.*

*Quod est nomen proprium?*

### Del Nombre.

Musa qué parte es de la ora-  
cion? Nombre.

Qué es nombre? Parte de la  
oracion declinable, que  
significa cuerpo, ó cosa pro-  
pia comunmente.

De dónde se dice nombre? De  
onoma en griego, que en  
latin llaman nombre.

De cuántas maneras es el  
nombre? De dos : Substan-  
tivo, y Adjetivo.

Cuál es el nombre substan-  
tivo? El que se declina por  
uno, ó dos artículos, como  
por la Musa, por el Hom-  
bre, ó Muger, por el fin.

Cuál es el nombre adjetivo?  
El que se declina por tres  
artículos, ó por tres diver-  
sas terminaciones, como  
por cosa bienaventurada,  
cosa buena.

Musa qué nombre es? Subs-  
tantivo.

Quántos accidentes son los  
del nombre? Seis : quali-  
dad, especie, género, nú-  
mero, figura, caso con de-  
clinacion.

Qué es qualidad en el nom-  
bre? Un accidente por el  
qual el nombre propio se  
distingue del comun.

Cuál es el nombre propio?  
*Quod*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 133

- Quod uni tantum convenit, ut Calliope uni ex novem Musis.*  
 El que á uno solamente conviene, como Caliope á una de las nueve Musas.
- Quod est nomen commune?*  
 Quál es el nombre comun?
- Quod pluribus convenit, ut Musa Calliope, Cho.*  
 El que á muchos conviene, como Musa á Caliope, y á Clio.
- Musa igitur cujus qualitatis est? Communis.*  
 Pues Musa de qué calidad es? Comun.
- Quid est species in nomine?*  
 Qué es especie en el nombre?
- Illud quo primitivum nomen à derivativo separatur.*  
 Aquello por lo qual el nombre primitivo se distingue del derivativo.
- Species nominum quot sunt?*  
 Quántas son las especies de los nombres? Dos: primitiva, que de otra parte no se deriva, como Monte: otra derivativa, como Montañas de Monte.
- Duae: primitiva, quæ aliunde non trahitur, ut Mons: derivativa, quæ aliunde derivatur, ut Montanus à Monte.*  
 Pues Musa de qué especie es? De la derivativa, porque se dice de *Moso* en griego, que es preguntar.
- Musa igitur cujus speciei est? Derivativeæ, dicitur enim à Moso, quod est interrogatio, vel inquirio.*  
 Quántas son las diferencias de los nombres derivativos? Nueve: Patronymico, Posesivo, Denominativo, Diminutivo, Comparativo, Superlativo, Verbal, Participial, y Adverbial.
- Derivativorum nominum quot sunt differentie? Novem: Patronymicum, Possessivum, Denominativum, Diminutivum, Comparativum, Superlativum, Verbale, Participiale, Adverbiale.*  
 Qué es nombre patronymico? El que significa hijo, ó hija, nieto, ó nieta, ó alguno de los descendientes de aquel de quien se deriva, como Priámides, hijo, ó nieto, ó alguno de los descendientes de Priamo.
- Quod est nomen patronymicum?*  
 Quál es el nombre posesivo?
- Quod significat filium, vel filiam, nepotem, vel neptem, vel aliquem ex posteris illius à quo derivatur, ut Priamides, filius, vel nepos, vel aliquis ex posteris Priami.*  
 El que con el Genitivo de su principal significa algo de las cosas que se poseen, como el Cuchillo Evan-
- Quod est nomen possessivum?*  
 El que cum genitivo principalis significat aliquid ex iis quæ possidentur, ut Evan-

*dri ensis.*

*Quod est nomen denominativum? Quod à nomine derivatur: non ab aliqua speciali significatione, ut à Justus, Justitia, à Sapiens, Sapientia.*

*Quod est nomen diminutivum? Quod significat diminutionem sui principalis, ut à Rege, Regulus.*

*Quod est nomen comparativum? Quod cum intellectu positivi, vel aliquo participio sensus positivi significat magis adverbium: justior, magis justus, inferior, magis infra.*

*Quod est nomen superlativum? Quod ad plures sui generis comparatum, omnibus superponitur, vel per se prolatum significat quantum positivum cum hoc adverbio valde, ut Plato Græcorum doctissimus, Plato doctissimus, id est valde doctus.*

*Quod est nomen verbale? Quod à verbo derivatur, ut à laboro labor.*

*Quod est nomen participiale? Quod à participio derivatur, ut à lectus, lector, & lectio.*

*Quod est nomen adverbiale? Quod ab adverbio derivatur, ut à perendie, perendinus, a, um.*

*Genera nominum quot sunt? Septem: masculinum, femininum, neutrum, com-*

*drés, por de Evandro-*

*Qué es nombre denominativo? El que se deriva del nombre, no de ninguna especial significacion: como de Justo, Justicia, de Sabio, Sabiduria.*

*Qual es el nombre diminutivo? El que significa diminucion de su principal, como de Rey, Reyezuelo.*

*Qual es el nombre comparativo? El que con la significacion de su positivo, ó de cosa puesta en lugar de positivo significa este adverbio mas, como justo, mas justo: inferior, mas abaxo.*

*Qual es nombre superlativo? El que comparado á muchos de su género, á todos se sobrepone; ó por sí solo pronunciado significa quanto su positivo con este adverbio muy, como Platon de todos los Griegos mas docto, ó Platon doctísimo, que es muy docto.*

*Qual es el nombre verbal? El derivado de verbo, como de trabajar, trabajo.*

*Qué es el nombre participial? El derivado de participio, como de leído, lector, y leccion.*

*Qual es el nombre adverbial? El que de adverbio se deriva, como de despues de mañana, cosa de despues de mañana.*

*Quántos son los géneros de los nombres? Siete: masculino, femenino, neutro,*

*mu-*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 135

- mune duorum , commune trium, dubium, promiscuum.*  
*Quod est nomen masculinum?*  
*Quod declinatur cum hic, ut hic Dominus.*  
*Quod est nomen femininum?*  
*Quod declinatur cum hæc, ut hæc Musa.*  
*Quod est nomen neutrum?*  
*Quod declinatur cum hoc, ut hoc templum.*  
*Quod est nomen commune duorum?* *Quod declinatur cum hic, & hæc, ut hic, & hæc homo.*  
*Quod est nomen commune trium generum?* *Quod declinatur cum hic, hæc, & hoc, ut hic, hæc, hoc prudens.*  
*Quod est nomen dubium?* *Quod declinatur cum hic, vel hæc, ut hic, vel hæc finis.*  
*Quod est nomen promiscuum?* *Quod cum articulo hic, vel hæc significat animalia utriusque sexus, ut hic Milvus, hic Mus, hæc Aquila, hæc Dorcas.*  
*Musa igitur cujus generis est?*  
*Fæminini, declinatur enim cum hæc.*  
*Da regulam generis. Nomen, quod sit in a finitum, dic muliebre.*  
*Quid est numerus in nomine?*  
*Incrementum quantitatis ab uno usque ad plura procedens.*  
*Numeri nominum quot sunt?*  
*Duo: singularis, qui unum significat, ut homo; pluralis,*
- comun de dos , comun de tres, dudoso , mezclado.  
 Quál es el nombre masculino?  
 El que se declina con *hic*, como por el Señor.  
 Quál es el nombre femenino?  
 El que se declina con *hæc*, como por la Musa.  
 Quál es el nombre neutro? El que se declina con *hoc*, como por el Templo.  
 Quál es el nombre comun de dos? El que se declina con *hic*, y *hæc*, como por Hombre, ó Muger.  
 Quál es el nombre comun de tres? El que se declina con *hic*, *hæc*, *hoc*, como por cosa prudente.  
 Quál es el nombre dudoso? El que se declina con *hic*, ó con *hæc*, así como por el fin, ó la fin.  
 Quál es el nombre mezclado? El que con este artículo *hic*, ó *hæc* se declina, y significa los animales de una, y otra natura, como por el Milano, el Raton, el Aguila, la Corza.  
 Pues *Musa* de qué género es? Del femenino, porque se declina con *hæc*.  
 Dí la regla del género. El nombre que es acabado en *a*, llámale femenino.  
 Qué cosa es número en el nombre? Acrecentamiento de cantidad, que desde uno crece hasta muchos.  
 Quántos son los números de los nombres? Dos: singular, que significa uno, *colis*,



*lis, qui plura, ut homines.*

*Musa igitur cujus numeri est? Singularis, quia unum significat.*

*Quid est figura in nomine? Illud quo nomen simplex distinguitur à composito.*

*Figure nominum quot sunt? Dux: simplex, quæ non potest dividi in partes significativas ejus, quod integrum significabat, ut Patrens.*

*Composita, quæ potest dividi in partes significativas ejus, quod integrum significabat, ut Patricida.*

*Musa igitur cujus figure est? Simplicis, nihil enim significant Mu, & sa per se separata.*

*Quid est casus in nomine? Quidam gradus declinationis, per quos nomen inflectitur.*

*Casus nominis quot sunt? Septem: Nominativus, Genitivus, Dativus, Accusativus, Vocativus, Ablativus, Effectivus semper Ablativo similis.*

*Quare dicitur Nominativus? Quia per eum nominamur; rectus verò dicitur, quia aliunde non cadit.*

*Quare dicitur Genitivus? Quia per eum nominamur, cujus sumus filii, ut Antonius Joannis.*

*Quare dicitur Dativus? Quia in eo casu ponimus eum, cui*

mo hombre; y plural, que muchos, como hombres.

Pues *Musa* de qué número es? Del singular, porque significa uno.

Qué cosa es figura en el nombre? Aquello por que el nombre simple se distingue del compuesto.

Quántas son las figuras de los nombres? Dos: simple, que no se puede dividir en partes significativas, que signifiquen lo que significaba, como por el Padre.

Compuesta, que se puede partir en partes significativas, que signifiquen lo entero, como el que mató Padre.

Pues *Musa* de qué figura es? De la simple, porque *Mu*, y *sa* apartadas, no significan ninguna cosa.

Qué cosa es caso en el nombre? Unos grados de declinacion, por los quales el nombre se declina.

Quántos son los casos de los nombres? Siete: Nominativo, Genitivo, Dativo, Acusativo, Vocativo, Ablativo, y Efectivo siempre semejante á el Ablativo.

Por qué se llama Nominativo? Porque por él nos nombramos; y llámase derecho, porque no cae de otro.

Por qué se llama Genitivo? Porque por él somos nombrados, cuyos hijos somos, como Antonio de Juan.

Por qué se llama Dativo? Porque en tal caso ponemos á

*alio*

*aliquid damus, ut do tibi pecunias.*

*Quare dicitur Accusativus?*

*Quia in eo casu ponimus eum, quem accusamus, ut ego accuso Cesarem.*

*Quare dicitur Vocativus?*

*Quia in eo casu ponimus eum, quem vocamus, ut ó Musa, memora causas.*

*Quare dicitur Ablativus?*

*Quia in eo casu ponimus eum, á quo aliquid auferimus, ut ego aufero á te Libros.*

*Quare dicitur Effectivus?*

*Quia in eo casu ponimus instrumentum, quo aliquid efficitur, ut ego percutio te saxo.*

*Musa igitur cujus casus est?*

*Nominativi casus, quia in tali casu declinando reperitur.*

*Quid est declinatio? Vocis variatio; que circa finem tantum ostenditur.*

*Declinationes nominum, quot sunt?*

*Prima que mittit Genitivum in æ diphthongon, ut Musa, æ. Secunda que mittit Genitivum in i, ut Dominus, i.*

*Tertia que mittit Genitivum in is, ut Sermo, nis.*

*Quarta que mittit Genitivum in us, ut Sensus, us.*

*Quinta que mittit Genitivum in ei, ut Dies, Dici.*

*Musa igitur quæ Declinatio-*

*nis est? Prima, mittit enim*

*Genitivum in æ diphthongon, ut Musa, æ.*

*Secunda, in i, ut Dominus, i.*

*Tertia, in is, ut Sermo, nis.*

*Quarta, in us, ut Sensus, us.*

*Quinta, in ei, ut Dies, Dici.*

quien damos algo; v. g. yo te doy los dineros.

Por qué se llama Acusativo?

Porque en tal caso ponemos al que acusamos, como yo acuso al Cesar.

Por qué se llama Vocativo?

Porque en tal caso ponemos á quien llamamos, como ó Musa, dime las causas.

Por qué se llama Ablativo?

Porque en tal caso ponemos aquel á quien tomamos algo, como yo quito los Libros.

Por qué se llama Efectivo?

Porque en tal caso ponemos al instrumento, con que algo se hace, como yo te hiero con la piedra.

Pues *Musa* de qué caso es?

Del caso Nominativo, porque en tal caso se halla quando se declina.

Qué cosa es declinacion? Diversidad de la voz; la que solo se oye al fin.

Quántas son las declinaciones de los nombres?

La primera que hace el Genitivo en æ diphthongo, como por la *Musa*. La segunda, que hace el Genitivo en i, como por el *Señor*. La tercera,

que hace el Genitivo en is, como por la *palabra*. La

cuarta, que hace el Genitivo en us, como por el

sentido. La quinta, que hace el Genitivo en ei, como

por el *dia*.

Pues *Musa* de qué declinacion es?

De la primera, porque

S

Ge-

## 138 Introducciones Latinas.

*Genitivum in æ diphthongon, ut Musa, æ.*

*Quotuplex est nominum inflexio? Sexcuplex. Monoptota inflexio est, cum per omnes casus nusquam nomen variatur, ut ador. Diptota inflexio est, cum per duo casus tantum nomen variatur, ut Sappho, Sapphus. Triptota inflexio est, cum per tres casus tantum nomen variatur, ut hoc Templum, Templi, Templo. Tetraptota inflexio est, cum per quatuor casus nomen variatur, ut Deus, Dei, Deo, Deum. Pentaptota inflexio est, cum per quinque casus nomen variatur, ut Sermo, Sermonis, Sermoni, Sermonem, Sermone. Hexaptota inflexio est, cum per sex casus nomen variatur, ut Unus, Unius, Uni, Unum, Une, Uno.*

hace el Genitivo en æ diphthongo, como por la Musa. En cuántas maneras es la declinacion de los nombres? En seis. La primera es quando todos los casos se declinan de una manera, como ador. La segunda es quando el nombre se declina por dos casos, como Sappho, Sapphus. La declinacion de otra manera es quando el nombre se declina por tres casos, como por el Templo. La declinacion de otra manera es quando por quatro casos el nombre se declina, como por Dios. La declinacion de otra manera es quando por cinco casos el nombre se declina, como por la palabra. La declinacion de otra manera es quando por seis casos el nombre se declina, como por una cosa.



### De Pronomine.

### Del Pronombre.

*Ego, quæ pars orationis est? Pronomen.*

*Quid est Pronomen? Pars orationis declinabilis, quæ pro nomine proprio cuiusque accipitur, personasque finitas recipit.*

*Unde dicitur Pronomen? A pro, & nomen, quia pro eo ponitur in oratione.*

*Pronomini quot accidunt? Sex:*

*Yo, quæ parte es de la oracion? Pronombre.*

*Qué es Pronombre? Parte de la oracion declinable, que por nombre propio se toma, y recibe personas determinadas.*

*De dónde se dice pronombre? De pro, y nombre, porque por él se pone en la oracion.*

*Quántos son los accidentes del*  
spe-



## del Mro. Antonio de Nebrissa. 139

*species , genus , numerus ,  
figura , persona , casus cum  
declinatione.*

*Species Pronominum quot sunt?*  
*Duc , sicut in nomine: primi-*  
*tiva , ut Ego : derivativa ,*  
*ut Meus.*

*Quot sunt Pronomina primi-*  
*tiva ? Ocho , ego , tu , sui ,*  
*hic , iste , ille , ipse , is.*

*Quot sunt Pronomina deriva-*  
*tiva ? Septem : meus , tuus ,*  
*suus , noster , nostras , ves-*  
*ter , vestras.*

*Ego cujus speciei est ? Primi-*  
*tiva : non enim aliunde tra-*  
*bitur , quanquam græcè quo-*  
*que ego dicitur.*

*Fac ex eo derivatum: meus , a,*  
*um.*

*Genera pronominum quot sunt?*  
*Quatuor : masculinum , fæ-*  
*mininum , neutrum , ut meus ,*  
*mea , meum.*

*Commune trium , ut ego , hic ,*  
*Et hæc , Et hoc nostras ; quod*  
*alii commune duorum esse*  
*dixerunt.*

*Numeri pronominum quot sunt?*  
*Duo , sicut in nomine: singu-*  
*laris , ut ego : pluralis , ut*  
*nos.*

*Figuræ pronominum quot sunt?*  
*Duc , sicut in nomine : sim-*  
*plex , ut hic : composita , ut*  
*istic.*

*Quot modis componuntur pro-*  
*nomina ? Quatuor : primo cum*  
*nominibus ; ut hujusmodi ,*

pronombre ? Seis : especie,  
género , número , figura ,  
persona , caso con declina-  
cion.

Quántas son las especies del  
pronombre ? Dos , como en  
el nombre: primitiva , como  
*To* : derivativa , como *mio*.

Quántos son los pronombres  
primitivos. Ocho , *yo , tu ,*  
*del , este , ese , aquel , el , el*.

Quántos son los pronombres  
derivativos. Siete: *mio , tu-*  
*yo , suyo , nuestro , de nues-*  
*tra parte , vuestro , de vues-*  
*tra parte.*

*To* de qué especie es ? De la  
primitiva , porque no se de-  
riva de otra parte , aunque  
en griego así se dice.

Haz de él derivativo : *mio ,*  
*mia , mio.*

Quántos son los géneros de  
los pronombres ? Quatro:  
masculino , femenino , neu-  
tro , como *mio , mia , mio*.

Comun de tres , como *yo , y*  
*cosa de nuestra parte* ; el  
qual otros dixerón que era  
comun de dos.

Quántos son los números de  
los pronombres ? Dos , co-  
mo en el nombre: singular ,  
como *yo* ; y plural , como  
*nos*.

Quántas son las figuras de los  
pronombres ? Dos , como  
en el nombre : simple , co-  
mo *este* , compuesto , como  
*ese*.

En quántas maneras se com-  
ponen los pronombres ? En  
quatro : con los nombres ,



*ejusmodi : secundo cum altero pronomine , ut istic : tertio cum prepositione , ut mecum , tecum : quarto cum adverbiiis , aut syllabicis adjectionibus.*

*Quot sunt adjectiones syllabicae ? Met , te , ce , pte , ut ego met , bujusce , tute , meopte.*

*Personae pronominum quot sunt ? Tres : prima , quae de se loquitur : secunda , ad quam prima loquitur ; ut tu amas : tertia , de qua prima loquitur ; ut Caesar superat Pompejum.*

*Quot sunt pronomina primae personae ? Unum tantum , Nominativus ego.*

*Quot sunt pronomina secundae personae ? Unum tantum , Nominativus tu cum omnibus vocativis nominum , pronominum , participiorum.*

*Quot sunt pronomina tertiae personae ? Reliqua tredecim cum omnibus nominibus , & participiis.*

*Cusus pronominum quot sunt ? Septem , ut in nomine ; carent tamen vocativo omnia pronomina , praeterquam tu , meus , noster , nostras . Nominativo caret etiam sui.*

*Declinationes pronominum quot sunt ? Quatuor : prima quae mittit Genitivum in i , ut mei , tui , sui : secunda quae*

*como de esta manera : segundo con otro pronombre , como este , y ese : tercero con preposicion , como conmigo , contigo : quarto con adverbio , ó aditamentos de syllabas.*

*Quántos son los aditamentos de syllabas ? Met , como yo mismo , de este , tú mismo , mio mesmo.*

*Quántas son las personas de los pronombres ? Tres : la primera , que habla de sí : la segunda , á quien la primera habla ; como tú amas : la tercera , de quien la primera habla ; como Cesar sobra á Pompeyo.*

*Quántos son los pronombres de la primera persona ? Uno solamente , yo.*

*Quántos son los pronombres de la segunda persona ? Uno solo , tu con todos los vocativos de los nombres , pronombres , y participios.*

*Quántos son los pronombres de la tercera persona ? Los otros trece con todos los nombres , y participios.*

*Quántos son los casos de los pronombres ? Siete , como en el nombre ; mas todos los pronombres no tienen vocativo , sacando tu , mio , nuestro , de nuestra parte : sui no tiene nominativo.*

*Quántas son las declinaciones de los pronombres ? Cuatro : la primera que envía el Genitivo en i , como es-*

*mit-*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 141

*mittit Genitivum in ius, ut hujus, istius, illius, ipsius, ejus: tertia quæ mittit in i, æ, i, ut mei, meæ, mei, tui, tuæ, tui; sui, suæ, sui, nostri, nostræ, nostri, vestri, vestræ, vestri: quarta quæ mittit in is, ut nostras, nostratis, vestras, atis.*

tos tres: la segunda que hace el Genitivo en *ius*, como estos cinco: la tercera que hace el Genitivo en *i, æ, i*, como estos cinco: la quarta que envia el Genitivo en *is*, como estos dos.



### De Verbo.

*Amo quæ pars orationis est? Verbum.*

*Quid est verbum? Pars orationis declinabilis cum modis, & temporibus, sine casu, agendi, vel patiendi significatio.*

*Unde dicitur verbum? De verbo, verberas, quod verberato aëre oratio promatur, quæ sine verbo esse non potest.*

*Verbo quot accidunt? Octo: genus, modus, tempus, numerus, persona, species, figura, conjugatio.*

*Genera verborum quot sunt? Quinque: activum, passivum, neutrum, deponens, commune.*

*Quod est verbum activum? Quod desinit in o, & habet passivum in or, ut amo, amor.*

*Quod est verbum passivum? Quod desinit in or, & habet activum in o, ut amor, ab amo.*

### Del Verbo.

*Amo qué parte es de la oracion? Verbo.*

Qué cosa es verbo? Parte de la oracion, que se declina con modos, y tiempos sin caso; y significacion tiene de hacer, y padecer.

De dónde se dice verbo? De *verbero* por herir, porque herido el ayre, se pronuncia la oracion, la qual no puede estar sin verbo.

Quántos son los accidentes del verbo? Ocho: género, modo, tiempo, número, persona, especie, figura, conjugacion.

Quántos son los géneros de los verbos? Cinco: activo, pasivo, neutro, deponente, comun.

Qual es el verbo activo? El que acaba en *o*, y tiene passion en *or*, como yo amo, yo soy amado.

Qual es el verbo pasivo? El que acaba en *or*, y tiene activo en *o*, como yo soy amado, de amo.

*Quod*

## 142      *Introducciones Latinas*

- Quod est verbum neutrum? Quod desinit in o, & non habet passivum in or, ut servio.*      **Cuál es el verbo neutro? El que acaba en o, y no tiene pasivo en or, como yo sirvo.**
- Quod est verbum deponens? Quod desinit in or, & habet activi significationem, ut loquor.*      **Cuál es el verbo deponente? El que acaba en or, y tiene significacion de activo, como yo hablo.**
- Quod est verbum commune? Quod desinit in or, & retinet activi, & passivi significationem, ut amplexor.*      **Cuál es el verbo comun? El que acaba en or, y tiene significado de activo, y pasivo, como yo abrazo, yo soy abrazado.**
- Amo quod verbum est? Activum.*      **Amo qué verbo es? Activo.**
- Modi verborum quot sunt? Quinque: indicativus, imperativus, optativus, subjunctivus, infinitivus.*      **Quántos son los modos de los verbos? Cinco: indicativo, imperativo, optativo, subjuntivo, infinitivo.**
- Quis est indicativus modus? Quo indicamus aliquid fieri, ut ego amo.*      **Cuál es el modo indicativo? Por el qual mostramos que algo se hace, como yo amo.**
- Quis est imperativus modus? Quo imperamus aliquid fieri, ut Antoni, lege.*      **Cuál es el modo imperativo? Por el qual mandamos que algo se haga, como Antonio, lee.**
- Quis est optativus modus? Quo optamus aliquid fieri, ut utinam legerem.*      **Cuál es el modo optativo? Por el que deseamos que algo se haga, como ó si yo leyese.**
- Quis est subjunctivus modus? Qui indiget altero verbo, ut perfectum sensum significet, ut si legeris, audiam.*      **Cuál es el modo subjuntivo? El que ha menester otro verbo, para significar sentencia perfecta, como si leyesses, oiré.**
- Quis est infinitivus? Qui caret numeris, personis, & indiget verbo alterius modi, ut aliquid determinatum significet, ut cupio legere.*      **Cuál es infinitivo? El que no tiene números, ni personas, y ha menester verbo de otro modo, para que signifique cosa determinada, como codicio leer.**
- Amo igitur cujus modi est? indicativi.*      **Amo de qué modo es? Indicativo.**
- Tempora verborum quot sunt?*      **Quántos son los tiempos de los**  
*Quin-*



## del Mro. Antonio de Nebrissa. 143

*Quinque: præsens, præteritum imperfectum, præteritum perfectum, præteritum plusquamperfectum, futurum.*

*Quod est tempus præsens? Quo aliquid in præsentiarum fieri ostendimus, ut ego lego.*

*Quod est præteritum imperfectum? Quo ostendimus quod aliquid fiebat, sed non fuit perfectum, ut ego legebam.*

*Quod est præteritum perfectum? Quo ostendimus aliquid jam factum esse, ut ego legi.*

*Quod est præteritum plusquamperfectum? Quo ostendimus id quod factum est, inveterasse ultra præteritum, ut ego legeram.*

*Quod est futurum? Quo ostendimus aliquid faciendum esse, ut ego legam.*

*Amo igitur cuius temporis est? Præsentis temporis.*

*Numeri verborum quot sunt? Duo, sicut in nomine: singularis, qui de uno loquitur: ut amo. Pluralis, qui de pluribus loquitur, ut amamus.*

*Amo igitur cuius numeri est? Singularis numeri.*

*Personæ verborum quot sunt? Tres: prima, secunda, tertia.*

*Quæ est prima verbi persona?*

*Quæ de se sola, vel de se cum aliis loquitur, ut ego amo, nos amamus.*

verbos? Cinco: presente, pasado, y no acabado, pasado, y acabado, pasado, y mas que acabado, futuro.

Qual es el tiempo presente? Por el que demostramos que algo se hace, como yo leo.

Qual es pasado, y no acabado? Por el qual demostramos que algo se hacia, y no fue acabado, como yo leía.

Qual es el pasado, y acabado? Por el que mostramos que algo es ya acabado, como yo leí.

Qual es el pasado, y mas que acabado? Por el que mostramos que lo hecho se envegeció, como yo havia leído.

Qual es el venidero? Por el que demostramos que algo se ha de hacer, como yo leeré.

Pues amo de qué tiempo es? Del tiempo presente.

Los números de los verbos cuántos son? Dos, como en el nombre: singular, que habla de uno, como amo: y plural, que habla de muchos, como amamos.

Amo de qué número es? Del número singular.

Las personas de los verbos cuántas son? Tres: primera, segunda, tercera.

Qual es la primera persona del verbo? La que habla de sí sola, ó de sí con otras, como amo, amamos.

*Quæ*



*Quæ est secunda verbi persona?*

*Ad quam solam; l. cum aliis prima loquitur, ut tu amas, vos amatis.*

*Quæ est tertia verbi persona?*

*De qua sola; vel de quibus prima loquitur, ut Cicero legit: homines legunt.*

*Amo igitur quotæ personæ est?*

*Primæ personæ.*

*Species verborum quot sunt?*

*Duæ, sicut in nomine: primitiva; ut lego: derivativa, ut læsit.*

*Derivatorum verborum formæ quot sunt? Septem: inchoativa, meditativa, desiderativa, frequentativa, diminutiva, denominativa, adverbialia.*

*Quæ dicuntur inchoativa? Quæ Laurentius dicit continuum incrementum passionis innata significare: fiuntque tantum à verbis neutris absolutis secundæ conjugationis; formanturque à secunda persona presentis indicativi modi, addita co, ut tepeo, tepes, tepesco, tepescis.*

*Quæ dicuntur meditativa? Quæ Laurentius appellat desiderativa: fiuntque ab ultimo supino, addita rio: suntque per pauca: hæc fere.*

*Ab esum, esurio.*

*A cenatum, cenatu, cœnaturio.*

*A partum, partu, parturio,*

*Quál es la segunda persona del verbo? A la que sola, ó con otras habla la primera; como tu amas, vos amais.*

*Quál es la tercera persona del verbo? De la qual sola, ó de las quales habla la primera, como Tulio lee, los hombres leen.*

*Amo de qué persona es? De la primera.*

*Quántas son las especies de los verbos? Dos, como en el nombre: primitiva, como leo: derivativa, como mucho leo.*

*Quántas son las formas de los verbos derivados? Siete: de començar, de pensar, de desear, de mucho hacer, de menguar, derivados de nombres, y de adverbios.*

*Quáles se llaman de començar? Los que Laurencio dice que significan continuo acrecentamiento de pasión interior; y hácense solo de los verbos neutros absolutos de la segunda conjugacion, y fórmanse de la segunda persona del presente del modo indicativo, añadiendo co, como yo me entibio, yo me entibio mas.*

*Quáles se llaman de pensar? Los que Laurencio llama de desear, y fórmanse del pos-trero supino, añadiendo rio: y son muy pocos, como*

*Por haver gana de comer.*

*Por haver gana de cenar.*

*Por haver gana de paix.*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 145

*A mictum, mictu, micturio.*

*A cacatum, cacatu, caturio.*

*Ab emptum, emptu, empturio.*

*Quæ dicuntur desiderativa?*

*Quæ Laurentius. non mentis affectum, sed corporis actum significare dicit: sunt vero in usu perpauca: hæc fere.*

*Viso, visis.*

*Lacesso, lacessis.*

*Facesso, facessis.*

*Capesso, capessis.*

*Arcesso, arcessis.*

*Apud Ciceronem quoque, cum auctores antiquissimos imitatur, multa bujismodi verba reperiuntur, ut*

*Habesso, habessis.*

*Prohibesso, prohibessis.*

*Interrogasso, interrogassis.*

*Imperasso, imperassis.*

*Rogasso, rogassis.*

*Turbasso, turbassis.*

*Locasso, Locassis.*

*Migrasso, migrassis.*

*Levasso, levassis.*

*Quæ dicuntur frequentativa?*

*Quæ assiduam in agendo vim habere significant: suntque ab ultimo supino, u mutata in o, ut*

*A cursu, curso, as.*

*A dictu, dicto, as.*

*Animadvertendum est in verbis*

*primæ conjugationis supina,*

*à quibus formantur frequen-*

*tativa mutare à penultimam*

*supini in i brevem, ut ab*

Por haver gana de mear.

Por haver gana de cagar.

Por haver gana de comprar.

Quáles se llaman de desear?

Los que Laurencio dice que no significan afecto del ánimo, sino acto del cuerpo: y hay muy pocos en uso: son estos.

Por ir á ver.

Por desafiar.

Por hacer.

Por tomar.

Por llamar.

Esto mismo acerca de Tulio, quando imita los autores antiguos, muchos verbos de esta manera se hallan, como

Por tener.

Por vedar.

Por preguntar.

Por mandar.

Por preguntar.

Por turbar.

Por poner en lugar.

Por mudar casa.

Por aliviar.

Quáles se llaman frequentativos? Los que significan tener continua fuerza en el hacer; y fórmanse del último supino, mudando u en o, como

Por trotar.

Por decir, escribiendo

otro.

Mas se ha de advertir que en los verbos de la primera conjugacion los supinos de donde se forman los frequentativos, mudan la a antefinal

T im-

# 146 Introducciones Latinas

*imperatu, imperito, as; d  
portatu, portito, as.*

del supino en *i* breve, como  
por mandar, por traer mu-  
chas veces.

*Dicimus tamen secundum aliam  
formam:*

Mas decimos de otra suerte.

*Ab ago, agito, as.*

Por acosar, ó fatigar.

*A dico, dictito, as.*

Por decir muchas veces.

*A lego, lectito, as.*

Por leer muchas veces.

*Quæ dicuntur diminutiva? Quæ  
à suo principali diminutio-  
nem significant, quemadmo-  
dum.*

Quáles se llaman diminutivos?  
Los que significan disminu-  
cion de su principal, como

*A garrus, garrulus, as.*

Por gorgear á menudo.

*A sorbeo, sorbillo, as.*

Por sorber á menudo.

*A caveo, cavillor, aris.*

Por cavilar.

*Quæ dicuntur denominativa?  
Quæ à nomine derivantur,  
ut*

Quáles se llaman denomina-  
tivos? Los que se derivan del  
nombre, como

*A patre, patrisso, as.*

Por semejar al padre.

*A Græco, græcisso, as.*

Por semejar al Griego.

*A frumento, frumentor,  
aris.*

Por ir por trigo, ó ceba-  
da.

*A pabulo, pabulor, aris.*

Por ir por pasto, como  
yerba.

*Ab aqua, aquor, aris.*

Por ir por agua.

*A rure, rusticor, aris.*

Por ir al campo.

*A materia, materior, aris.*

Por ir por madera.

*A ligno, lignor, aris.*

Por ir por leña.

*Quæ dicuntur adverbialia?  
Quæ ab adverbio derivantur,  
ut*

Quáles se llaman adverbiales?  
Los que se derivan de ad-  
verbios, como

*A perendie, perendino, as.*

Por diferir de tercer en  
tercer día.

*Ab intra, intro, as.*

Por entrar.

*A supra, supero, as.*

Por sobrar.

*Amo igitur cujus speciei est?  
Primitivæ speciei: non enim  
babet, quod ego sciam, unde  
possit derivari.*

Pues amo de qué especie es?  
De la especie primitiva: por-  
que no tiene, que yo sepa,  
de dónde se pueda deri-  
var.

*Figure verborum quot sunt?  
Duæ: simplex, ut amo, com-  
posita, ut deamo.*

Quántas son las figuras de los  
verbos? Dos: simple, como  
amo, compuesta como amo.  
Amo



## del Mro. Antonio de Nebrissa. 147

**Amo igitur cujus figuræ est?**  
*Simplicis figuræ.*

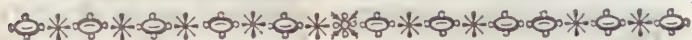
**Conjugationes verborum quot sunt?** Quatuor : prima, quæ habet *a* productam ante *re*, vel *ri* in præsentis infinitivi, ut *amare*, *lactari* : secunda, quæ habet *e* productam ante *re*, vel *ri* in infinitivo, ut *docere*, *tueri* : tertia, quæ habet *e* correptam in infinitivo ante *re*, vel *ris* in secunda personæ præsentis indicativi modi, ut *legere*, *loqueris* : quarta, quæ habet *i* productam ante *re*, vel *ri* in infinitivo, ut *audire*, *largiri*.

**Amo igitur quotæ conjugationis est?** Primæ conjugationis.

Pues amo de qué figura es? De la figura sencilla.

Quántas son las conjugaciones de los verbos? Quatro: la primera, que tiene *a* larga antes de *re*, ó *ri* en el presente de infinitivo, como por amar, alegrarse: la segunda, que tiene *e* larga antes de *re*, ó *ri* en el infinitivo, como por enseñar, por mirar: la tercera, que tiene *e* breve en el infinitivo antes de *re*, ó *ris* en la segunda persona del presente del indicativo, como por leer, hablar: la quarta, que tiene *i* larga antes de *re*, ó *ri* en el infinitivo, como por oír, dar.

Amo de qué conjugacion es? De la primera.



### De Participio.

**Amans quæ pars est orationis?**  
*Participium.*

**Quid est Participium?** Pars orationis declinabilis, quæ pro verbo accipitur ex quo derivatur, genus, & casus habens ad similitudinem nominis, & accidentia verbi sine discretionem modorum, & personarum.

**Participio quot accidunt?** Sex: genus, tempus, significatio, figura, numerus, casus cum declinatione.

### Del Participio.

**Amante qué parte es de la oracion?** Participio.

Qué cosa es Participio? Parte de la oracion declinable, que se toma por el verbo de donde se deriva, y tiene género, y casos á semejanza del nombre, y los accidentes del verbo sin distincion de modos, y personas.

Quántos son los accidentes del participio? Seis: género, tiempo, significacion, figura, número, caso con declinacion.



## 148 Introducciones Latinas

**Genera participiorum quot sunt?**

*Quatuor : masculinum , ut amatus : femininum , ut amata . Neutrum , ut amatum . Commune trium , ut amans .*

**Amans cujus generis est? Communis trium.**

**Tempora participiorum quot sunt? Tria : presentis , ut amans : prateriti , ut amatus : futuri , ut amaturus , & amandus .**

**Amans cujus temporis est? Præsentis temporis .**

**Significationes participiorum quot sunt? Duæ : activa , & passiva .**

**Quæ participia significant actionem? A verbis activis & neutris participium presentis , & futuri in rus , significat actionem , ut amans , amaturus : serviens , serviturus .**

**A verbis passivis participia prateriti , & futuri in dus , significant passionem , ut amatus , amandus .**

**A verbis deponentibus participia presentis , & prateriti , & futuri in rus , significant actionem ; & futuri in dus passionem ; ut loquens , locutus , locuturus , loquendus .**

**A verbis communibus participia presentis , & futuri in rus , significant actionem ; prateriti actionem , & passionem ; futuri in dus passionem tantum , ut largiens , largitus , largiturus , largiendus .**

Quántos son los géneros de los participios? Quatro : masculino , como amado : femenino , como amada : neutro , como amado : comun de tres , como amante .

Amante de qué género es? Comun de tres .

Quántos son los tiempos de los participios? Tres : del presente , amante : del pasado , amado : del futuro , que ha de amar , y ser amado .

Amante de qué tiempo es? Del presente .

Las significaciones de los participios : cuántas son? Dos : activa , y passiva .

Qué participios significan acción? De los verbos activos , y neutros el participio de presente , y futuro en rus , significa acción , como el amante , y que ha de amar : el serviente , y que ha de servir .

De los verb. passivos el participio de preterito , y futuro en dus , significan pasión , como el amado , y ha de ser amado .

De los verbos deponentes el participio de presente , y el de preterito , y futuro en rus , significan acción , y el de futuro en dus , significa pasión , como por hablar .

De los verbos comunes el participio de presente , y el de futuro en rus , significan acción ; del preterito acción , y pasión : y del futuro en dus solamente pasión , como el que dá , dió , y fue dado , ha de dar , y ser dado .

*Est*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 149

*Est ne hoc semper verum? Pro-*  
*pemodum: nisi quod à ver-*  
*bis activis, & neutris par-*  
*ticipia præteriti nonnumquam*  
*significant actionem, ut*

Y esto es siempre verdad? Qua-  
si siempre: sino que de los  
verbos activos, y neutros  
los participios del preterito  
algunas veces significan ac-  
cion, como

*A caveo, es, cautus.*  
*A considero, as, ratus.*  
*A contineo, es, contentus.*  
*A profundo, is, profusus.*  
*A fallo, is, falsus.*  
*A dissero, disertus.*  
*Ab arguo, is, argutus.*  
*Ab assuesco, is, assuetus.*  
*A titubo, as, titubatus.*  
*A deficio, is, defectus.*  
*Ab adoleo, es, adultus.*  
*A prandeo, es, pransus.*  
*A ceno, as, cenatus.*  
*A scio, is, scitus.*  
*Ab exresco, is, excretus.*  
*A fluo, is, fluxus.*  
*A taceo, es, tacitus.*  
*A pateo, es, passus.*

*A careo, es, cassus.*

*A juro, as, juratus.*

*Participia quoque præsentis*  
*aliquando significant passio-*  
*nem, ut (Virgilius) olim vol-*  
*ventibus annis, id est, qui*  
*volvuntur, & evidens ne-*  
*gotium, id est, quod videtur.*

*Amans igitur cujus significa-*  
*tionis est? Activæ signifi-*  
*cationis.*

*Figure participiorum quat*  
*sunt? Duæ: simplex, ut*  
*amans: composita, ut ada-*  
*mans; quanquam sunt qui*  
*dicant, quia participium per*

Por hombre prudente.  
Por proveído.  
Por contento.  
Por derramador.  
Por engañador.  
Por eloquente.  
Por subtil.  
Por acostumbrado.  
Por estremecido.  
Por el que falta.  
Por el crecido.  
Por el que ha yantado.  
Por el que ha cenado.  
Por el que sabe.  
Por el crecido.  
Por el que por floxo cae.  
Por el callado.  
Por el desplegado, y  
abierto.  
Por el que no tiene lo que  
ha menester.  
Por el que juró.

Eso mismo en los participios  
del presente á veces signifi-  
can pasion, como (*Virgilio*)  
*volvientes los años*, lo qual  
es, que se vuelven, y *eviden-*  
*te negocio*, lo qual es, que  
se vé.

Pues amante de qué significa-  
cion es? De la significacion  
activa.

Quántas son las figuras de los  
participios? Dos: simple,  
como amante: compuesto,  
como enamorado; aunque  
hay algunos que digan, que

## 150 Introducciones Latinas

*se non componitur, non esse compositæ, sed decompositæ figuræ.*

el participio, porque no se compone, no es de la figura compuesta, sino decompuesta.

*Amans igitur, cujus figuræ est?*

Pues amante de qué figura es? De la figura simple.

*Simplicis figuræ est.*

*Numeri participiorum quot sunt? Duo, sicut in nomine singularis, ut amans: pluralis, ut amantes.*

Los números de los participios cuántos son? Dos como en el nombre: singular, como amante: plural, como amantes.

*Amans igitur, cujus numeri est?*

Pues amante de qué número es? Del número singular.

*Singularis numeri.*

*Casus participiorum quot sunt?*

Quántos son los casos de los participios? Siete, como en el nombre. La declinacion tambien se ha de reducir al nombre, sino que el yente con sus compuestos envian el Genitivo en euntis.

*Septem, sicut in nomine.*

*Declinatio quoque ad nomen referenda est, nisi quod iens eum suis compositis mittit Genitivum in euntis.*

*Amans igitur, cujus casus est?*

Pues amante de qué caso es? Del caso nominativo.

*Nominativi casus.*

*Amans quotæ declinationis est?*

Amante de qué declinacion es? De la tercera declinacion del nombre.

*Tertiæ declinationis nominis.*



### De Præpositione.

### De la Preposicion.

*Ad quæ pars orationis est?*

Ad qué parte es de la oracion? Preposicion.

*Præpositio.*

*Quid est Præpositio? Pars orationis indeclinabilis, quæ aliis partibus orationis præponitur, aut per compositionem, aut per appositionem.*

Qué es Preposicion? Parte de la oracion indeclinable, que se prepone á las demás partes de la oracion por composicion, ó por aposicion.

*Unde dicitur præpositio? Ab eo quod aliis partibus orationis præponitur: nam contra naturam præpositionis est postponi, ut Hispaniam*

De dónde se dice preposicion? Porque se prepone á las otras partes de la oracion: porque contra natura de la preposicion es que se pos-



## del Mro. Antonio de Nebrissa. 151

usque, Italiam versus, mecum, tecum.  
 Prepositioni quot accidunt?  
 Tria: figura, ordo, casus.

Figurae praepositionum quot sunt? Duae: simplex, ut abs, circum. Composita, ut absque, circum circa.

Ad cuius figurae est? Simplicis figurae, quia non potest dividi in partes significativas.

Quotuplex est ordo praepositionis? Triplex: praepositivus, postpositivus, communis.

Quis est ordo praepositivus? Qui praepositionem in oratione debere praeponi ostendit, ut veni ad me.

Quis est ordo postpositivus? Qui praepositionem in oratione postponi debere ostendit, ut (Virgilius) pube tenus.

Quis est ordo communis? Qui praepositionem in oratione modo praeponi, modo postponi debere ostendit, ut cum illo, nobiscum.

Ad cuius ordinis est? Praepositivi, quia semper in oratione praepositur, ut eo ad Urbem.

Casus praepositionum quot sunt? Tres: Genitivus, Accusativus, Ablativus.

Praepositiones Accusativo deservientes quot sunt? Haere.

ponga, como hasta España, Italia, conmigo, contigo.

Quántos son los accidentes de la preposicion? Tres: figura, orden, caso.

Quántas son las figuras de la preposicion? Dos: simple, como al rededor. Compuesta, como sin, al rededor.

Ad de qué figura es? De la figura simple, porque no se puede partir in partes significativas.

En cuántas maneras es la orden de la preposicion? En tres: en el que se prepone, y en el que se pospone, y el comun.

Qual es la orden de la preposicion? Que demuestra que la preposicion se ha de anteponer á la oracion, como ven á mí.

Qual es la orden que se pospone? La que demuestra que la preposicion se ha de posponer en la oracion, como hasta las ingles.

Qual es la orden en comun? La que demuestra que la preposicion á las veces se antepone, y á veces se pospone, como con él, con nos.

Ad de qué orden es? De la que se antepone, porque siempre se antepone, como voy á la Ciudad.

Quántos son los casos de las preposiciones? Tres: Genitivo, Acusativo, Ablativo.

Quántas son las preposiciones que sirven al Acusativo? Estas casi.

Ad



## 152 Introducciones Latinas

<i>Ad, ut eo ad Urbem.</i>	A, como voy á la Ciudad.
<i>Apud, ut cum apud flumen.</i>	Cerca, como estoy cerca del rio.
<i>Ante, uturgo ante tempus.</i>	Ante, como levántome ante tiempo.
<i>Adversum, ut pugno adversum te.</i>	Contra, como peleo contra tí.
<i>Adversus, ut pugno adversus hostem.</i>	Contra, como peleo contra el enemigo.
<i>Cis, ut habito cis montes.</i>	Aquende, como moro aquende los montes.
<i>Citra, ut natus citra mare.</i>	Aquende, como nacido aquende el mar.
<i>Circum, ut maria omnia circum.</i>	Al deredor, como al deredor de los mares.
<i>Circa, ut circa lustra decem.</i>	Cerca, como cerca de cincuenta años.
<i>Circiter, ut circiter mille annos.</i>	Poco mas, ó menos mil años.
<i>Contra, ut disputo contra te.</i>	Contra, como disputo contra tí.
<i>Erga, ut amor meus erga te.</i>	Cerca, como mi amor cerca de tí.
<i>Extra, ut habito extra Urbem.</i>	Fuera, como moro fuera de la Ciudad.
<i>Inter, ut amor inter duos.</i>	Entre, como amor entre dos.
<i>Intra, ut loquor intra me.</i>	Dentro, como hablo entre mí.
<i>Infra, ut infra Virgilium est Persius.</i>	Baxo, como Persio está baxo Virgilio.
<i>Juxta, ut juxta templum ludit.</i>	Cerca, como juega cerca del templo.
<i>Ob, ut ob injuriam iratus.</i>	Por, como airado por injuria.
<i>Pone, ut pone eos montes.</i>	Detras, como detras de aquellos montes.
<i>Per, ut per tela, per hostes.</i>	Por, como por las armas y enemigos.
<i>Prope, ut prope Tybridis undam.</i>	Cerca, como cerca del agua del Tyber.
<i>Proxime, ut habitat proxime te.</i>	Cerca, como mora cerca de tí.

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 153

*Pridie , ut pridie Calendas.*

*Procul , ut procul Urbem.*

*Post , ut post ædem Divæ Mariæ.*

*Præter , ut omnes præter me.*

*Penes , ut penes me est liber.*

*Supra , ut lætor supra modum.*

*Secundum , ut secundum Joannem.*

*Secus , ut secus decursus aquarum.*

*Trans , ut trans Tiberim.*

*Usque , ut Italiam usque.*

*Ultra , ut ultra mare.*

*Præpositiones Ablativo deservientes quot sunt ? Quindecim.*

*A , ut discere à me.*

*Ab , ut discere ab Urbe.*

*Abs , ut abs quovis homine.*

*Absque , ut vir absque litteris.*

*Cum , ut cum fratre loquor.*

*Coram , ut coram hominibus.*

*Clam , ut clam Deo.*

*De , ut de domo.*

*E , ut è conspectu Siciliae.*

*Ex , ut ex Urbe.*

*Pro , ut pro re mea.*

*Præ , ut præ omnibus.*

Un día ántes , como un día ante las Calendas.

Lexos , como lexos de la Ciudad.

Tras , como tras el templo de Santa Maria.

Sacando , como todos sacando á mí.

Cerca , como cerca de mí está el libro.

Sobre , como alégrome sobre modo.

Segun , como segun San Juan.

Cerca , como cerca de la corriente de las aguas.

Allende , como allende el Tiber.

Hasta , como hasta Italia.

Allende , como allende el mar.

Quántas son las preposiciones que sirven al Ablativo ? Quince.

De , como aprende de mí.

De , como apártate de la Ciudad.

De , como de qualquier hombre.

Sin , como varon sin letras.

Con , como hablo con mi hermano.

Ante , como delante de los hombres.

A escondidas , como á escondidas de Dios.

De , como de casa.

De , como de la vista de Sicilia.

De , como de la Ciudad.

Por , como por mi causa.

Ante , como ante todos.

V Pa-

# 154 Introducciones Latinas

*Palam, ut palam cunctis.*

*Sine, ut sine mente.*

*Tenus, ut capulo tenus.*

Delante, como delante de todos.

Sin, como sin seso.

Hasta, como hasta el puño.

*Præpositiones Accusativo, l. Ablativo deservientes quot sunt? Quatuor.*

*In, ut eo in Urbem.*

*In, ut sum in Urbe.*

*Sub, ut sub Auroram.*

*Sub, ut sub Aurora.*

*Super, ut super terram.*

*Super, ut super terra.*

*Subter, ut subter Cælum.*

*Subter, ut subter Cælo.*

*Præpositiones aliquando Genitivo deservientes quot sunt? Duæ.*

*Pridie, ut pridie Calendarum.*

*Tenus, ut crurum tenus.*

*Ad cui casui deservit? Accusativo, quia tali casui semper reperitur apposita.*

Quántas son las preposiciones que sirven al Ablativo, ó Acusativo? Quatro.

A, como á la Ciudad voy.

En, como estoy en la Ciudad.

Cerca, como cerca del Alva.

Debaxo, como debaxo del Alva.

Sobre, como sobre la tierra.

Sobre, como sobre la tierra.

Debaxo, como debaxo del Cielo.

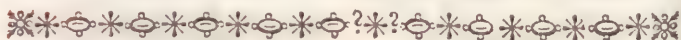
Debaxo, como debaxo del Cielo.

Preposiciones que sirven alguna vez al Genitivo cuántas son? Dos.

Un dia antes, como ante Calendaras.

Hasta, como hasta las piernas.

A á qué caso sirve? Al Acusativo, porque en tal caso siempre se halla arrimada.



De Adverbio.

Del Adverbio.

*Ubi, quæ pars est orationis? Est Adverbium.*

*Quid est Adverbium? Pars orationis indeclinabilis, quæ*

*Dónde, qué parte es dela Oracion? Adverbio.*

*Qué es Adverbio? Parte de la oracion indeclinable, que ad-*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 155

*addita verbo significationem ejus aut complet, aut mutat, aut minuit, ut jam faciam, non faciam, parum faciam.*

*Unde dicitur adverbium? Quasi ad verbum, quia verbo adjungi quasi semper desiderat.*

*Adverbio quot accidunt? Triaspecies, figura, significatio.*

*Species adverbiorum quot sunt? Duæ: primitiva, ut nuper. Derivativa, ut nuperrime.*

*Ubi cuius speciei est? Primitivæ, neque enim habet unde derivetur.*

*Figuræ adverbiorum quot sunt? Duæ: simplex, ut ecce. Composita, ut eccum.*

*Ubi cuius figuræ est? Simplificis figuræ, neque enim potest dividi in partes significativas.*

*Significationes adverbiorum quot sunt? Innumeræ.*

*Numeralia, ut bis, ter.*

*Temporalia, ut bodie, cras.*

*Localia, ut hic, istic.*

*Negativa, ut non, minimè.*

*Affirmativa, ut etiam, profecto.*

*Demonstrativa, ut en, ecce.*

*Optativa, ut utinam, o si.*

*Ordinativa, ut continuò, deinde.*

añadida al verbo, aumenta su significacion, ó la muda, ó la mengua, como luego haré, no haré, poco haré.

De dónde se llama adverbio? Casi al verbo, porque siempre desea juntarse al verbo.

Quántos accidentes tiene el adverbio? Tres: especie, figura, significacion.

Las especies de los adverbios quántas son? Dos: primitiva, como poco bá. Derivativa, como muy poco bá.

Dónde de qué especie es? De la primitiva, porque no tiene de donde derivarse.

Quántas son las figuras de los adverbios? Dos: simple, como mira. Compuesta, miralo.

Dónde de qué figura es? De la simple, porque no se puede partir en partes que signifiquen.

Quántas son las significaciones de los adverbios? Innumerables.

Para contar, como dos, tres veces.

Del tiempo, como hoy, mañana.

De lugar, como aquí, aí.

Negativos, como no.

Afirmativos, como si.

Demostrativos, como mira.

Desiderativos, como ó si.

Ordinativos, como luego.



# 156 *Introducciones Latinas*

*Interrogativa , ut cur ?  
quare ?*

*Dubitativa , ut forte , for-  
tassis .*

*Vocativa , ut heus , ò .*

*Discretiva , ut seorsum ,  
bifariam .*

*Congregativa , ut simul ,  
undè .*

*Jurativa , ut Hercle , Cas-  
tor .*

*Hortativa , ut eja , age .*

*Intensiva , ut valde , pe-  
nitus .*

*Remissiva , ut sensim ,  
paulatim .*

*Diminutiva , ut clanculum ,  
bellè .*

*Comparativa , ut melius .*

*Superlativa , ut optimè .*

*Similitudinis , ut tanquam .*

*Quantitatis , ut multum .*

*Qualitatis , ut sapienter .*

*Ubi cujus significationis est ?  
Localis significationis .*

Interrogativos , como por  
qué ?

Dubitativos , como aca-  
so .

Vocativos , como ó .

Para apartar , como apar-  
tadamente .

Para juntar , como jun-  
tamente .

Para jurar , como por  
Hercules , y Castor .

Para despertar , como ea .

Para aumentar , como mu-  
cho , del todo .

Para afloxar , como po-  
co á poco .

Para disminuir , como á  
escondidillas .

Para comparar , como  
mejor .

Para sobrepujar , como  
muy bien .

De semejanza , como así  
como .

De cantidad , como mu-  
cho .

De qualidad , como sa-  
biamente .

Dónde de qué significacion es ?  
De la significacion local .



*De Interjectione .*

*De la Interjeccion .*

*Heu , quæ pars orationis est ?  
Interjectio .*

*Quid est Interjectio ? Pars  
orationis indeclinabilis af-  
fectum mentis incondita vo-  
ce significans .*

*Unde dicitur interjectio ? Ab*

*A qué parte es de la oracion ?  
Interjeccion .*

*Qué cosa es Interjeccion ? Par-  
te de la oracion , que no se  
declina , y significa pasion  
del anima por voz incierta .*

*De dónde se dice interjeccion ?*  
*in-*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 157

*interjiciendo, eo quod aliis partibus orationis interjicitur.*

*Interjectioni quot accidunt? Sola significatio.*

*Significationes interjectionum quot sunt? Complures.*

*Lugentis, ut heu, ve.*

*Timentis, ut at, at.*

*Exultantis, ut vah.*

*Admirantis, ut papæ.*

*Exclamantis, ut pro.*

*Ridentis, ut ha, ah, he.*

*Silentis, ut si, au.*

*Deridentis, ut hui.*

*Laudantis, ut euge.*

*Vitantis, ut apage.*

*Vocantis, ut ebo, io.*

*Depreudentis, ut at, at.*

*Heu, cujus significationis est? Lugentis.*

De entreponer, porque se entrepone á las otras partes de la oracion.

Quántos son los accidentes de la interjecion? Sola la significacion.

Quántas son las significaciones de las interjeciones? Muchas.

De llorar, como ay.

De temer, como a.

De alegrarse, como há.

De maravillarse, como ha.

De dar voces, como oh.

De reir, como ha, ha, he.

De callar, como ce.

De escarnecer como guai.

De alabar, como ea.

De huir, como ha.

De llamar, como ah, ao.

De hallar en algun mal, como há.

*Ay, de qué significacion es? De llorar.*



### De Conjunctiōe.

### De la Conjunction.

*Et quæ pars orationis est? Conjunctio.*

*Quid est Conjunctio? Pars orationis indeclinabilis connectens, ordinansque sententiam.*

*Unde dicitur Conjunctio? Ab eo quod conjungat, & orationi pro vinculo interponatur.*

*Conjunctioni quot accidunt? Tria: significatio, figura, ordo.*

1.ª Qué parte es de la oracion? Conjunction.

Qué cosa es Conjunction? Parte de la oracion indeclinable, que traba, y ordena la sentencia.

De dónde se dice Conjunction? De aquello que junta, y se pone en la oracion por atadura.

Quántos son los accidentes de la Conjunction? Tres, significacion, figura, orden.

*Quid*

*Quid est significatio conjunctionis? Qualitas, quæ ejus significationem officiumque in oratione ostendit.*

*Significationes conjunctionum quot sunt? Complures.*

*Copulativa, quæ sensum, & verba conjungit, ut et, que, atque.*

*Disjunctiva, quæ quamvis dictiones conjungat, sensum tamen disjunctum habet, ut aut, vel.*

*Causalis, quæ causam continuationis explanat, ut quoniam, nam.*

*Collectiva, quæ superiora colligit, ut igitur, ergo, quam ob rem.*

*Dubitativa, quæ dubitationem cum interrogatione significat, ut an, ne.*

*Adversativa, quæ adversam sententiam monstrat, ut quamquam, etsi.*

*Approbativa, quæ rem aliquam approbat, ut si, siquidem, quando.*

*Completiva, quæ ornatus causa ponitur, ut quidem, enim, nam.*

*Continuativa, quæ continuationem rerum significat, ut cum, dum.*

*Et cujus significationis est? Copulativa.*

*Figure conjunctionum quot sunt? Due: simplex, ut at, enim: composita, ut atque, enimvero.*

*Et cujus figure est? Simplicis. Ordo conjunctionum quotuplex*

Qué cosa es significacion de la Conjunction? Calidad que demuestra su significacion, y officio en la oracion.

Quántas son las significaciones de las conjunctiones? Muchas.

Una para juntar, la qual junta palabras, y sentencias, como y.

Otra para apartar, la qual aunque junte palabras, aparta la sentencia, como ó.

Causal, para dar causa, que demuestra la causa de la continuacion, como por qué.

Para concluir, que coge lo de arriba, como pues qué, por dónde.

Para dudar que significa duda preguntando, como por ventura?

Para contradecir, y muestra sentencia contraria, como aunque.

Para probar que aprueba alguna cosa, como sí, y quando.

Para llenar, que se pone por hermosura, como ciertamente.

Para continuar, que significa continuacion de las cosas, como sí, quando.

De qué significacion es? Para juntar.

Quántas son las figuras de las Conjunctiones? Dos: simple, como at, enim: compuesta, como atque, enimvero.

De qué figura es? De la simple. En quántas maneras es la oración?

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 159

*est? Triplex: quædam enim semper præponuntur, ut at, ast: quædam semper postponuntur, ut que, ne: quædam modò præponuntur, modò postponuntur, ut igitur, atque.*

*Et cuius ordinis est? Primi ordinis.*

den de la conjuncion? De tres: porque unas siempre se preponen: otras siempre se posponen: otras á las veces se preponen, á las veces se posponen.

*Et de qué orden es? De la primera.*



*De partibus orationis, quæ aliæ pro aliis ponuntur.*

*De las partes de la oracion, que se ponen unas por otras.*

*Quæ partes orationis aliæ pro aliis ponuntur? Omnes ferè ponuntur pro se invicem. Nomen pro adverbio, ut Sole recens orto, pro recenter: nomen pro interjectione, ut Navibus infundum amissis: nomen pro conjunctione, ut quare, quamobrem, pro igitur.*

Qué partes de la oracion se ponen unas por otras? Todas casi se ponen unas por otras. El nombre por adverbio, como el Sol recién salido, por recientemente: nombre por interjeccion, como las Naves cosa no de decir perdidas: nombre por conjuncion, como porque, por donde, por eso.

*Pronomen pro nomine proprio, ut ego, pro Antonius.*

Pronombre por nombre propio, como yo por Antonio.

*Pronomen pro adverbio, ut hoc tunc igni potens, pro buc.*

Pronombre por adverbio, como allí entonces el poderoso del fuego.

*Pronomen pro conjunctione, ut ideo, propter ea, pro propter id, propter ea.*

Pronombre por conjuncion, como por eso, por donde.

*Verbum pro nomine: ut extrema linea amare, pro amoris.*

Verbo por nombre, como última linea del amar, por del amor.

*Verbum pro adverbio, ut amabo, dic mihi verum, pro amanter.*

Verbo por adverbio: por mi amor, dime la verdad.

*Verbum pro interjectione, ut age, agite, pro eja.*

Verbo por interjeccion, como ea, ea pues.

*Ver-*



- Verbum pro conjunctione , ut licet, licebit, pro quamquam.*  
*Participium pro nomine , ut sapiens , diligens.*  
*Participium pro adverbio , ut clamat horrendum.*  
*Præpositio pro adverbio , ut palam loquitur , pro publicè.*  
*Præpositio pro interjectione: ut pro Dii immortales ! pro o.*  
*Præpositio composita pro conjunctione , ut quam ob rem, præterea.*  
*Adverbium pro nomine : ut satis pecuniarum habeo.*  
*Adverbium pro conjunctione, & conjunctio pro adverbio , ut quando, pro quoniam , & cum pro quando.*  
*Quæ partes ponuntur pro se invicem ? Nomen pro nomine, ut Dardanus, pro Dardanius.*  
*Pronomen pro pronomine , ut hic, pro iste, iste , pro hic.*  
*Verbum pro verbo , ut populo, pro populo, bellor, pro bello.*  
*Participium pro participio , ut profusus , pro profundens.*  
*Præpositio pro præpositione, ut in , pro contra , supra , pro de.*  
*Adverbium pro adverbio , ut hic loci, pro tunc temporis.*  
*Conjunctio pro conjunctione , ut vel , pro et.*
- Verbo por conjunction , como aunque.  
 Participio por nombre , como sabio, diligente.  
 Participio por adverbio, como dá voces terriblemente.  
 Preposicion por adverbio, como habla públicamente.  
 Preposicion por interjeccion, como ó Dioses inmortales!  
 Preposicion compuesta por conjunction , como por eso.  
 Adverbio por nombre, como hartos dineros tengo.  
 Adverbio por conjunction , y conjunction por adverbio, como cuándo , por qué , y por cuándo.  
 Qué partes se ponen unas por otras ? Nombre por nombre , como Dardano , por Dardanio.  
 Pronombre por pronombre, como este por ese , ese por este.  
 Verbo por verbo, como por destruir ; por guerrear.  
 Participio por participio , como derramado, por que derrama.  
 Preposicion por preposicion, como en, por contra, sobre.  
 Adverbio por adverbio, como aquí de lugar , por entonces de tiempo.  
 Conjunction por conjunction, como ó , por y.



De Syntaxi.

De Construccione.

*Quid est syntaxis? Scientia qua bona constructio à mala dignoscitur.*

*Unde dicitur syntaxis? A syn, con, & tatto, ordino, quasi coordinatio.*

*Quid est constructio? Congrua dictionum ordinatio, congruam, perfectamque sententiam demonstrans.*

*Quotuplex est constructio? Duplex: Transitiua, in qua actus verbi, vel passio ostenditur transire, vel inferri ab alia persona in aliam, ut ego amo Deum: Deus amatur à me. Intransitiua, in qua nec actus, nec passio verbi ostenditur transire, nec inferri ab alia persona in aliam, ut ego curro, curritur.*

*Quid est oratio? Ut Scaurus diffinit, ore missa, & per dictiones ordinata pronuntiatio.*

*Quotuplex est oratio? Quadruplex: Perfecta, quæ in animo auditoris perfectum sensum generat, ut ego amo Deum. Imperfecta, quæ imperfectum sensum generat, ut si Deum amaveris.*

*Qué cosa es construccion? Ciencia por la qual se distingue la buena construccion de la mala.*

*De dónde se dice construccion? De con, y ordeno, como coordinacion.*

*Qué cosa es construccion? Conveniente ordinacion de palabras, la qual muestra conveniente, y perfecta sententia.*

*De cuántas maneras es la construccion? De dos: Transitiua, en la qual el hacer, y padecer del verbo se muestra pasar, ó ser pasado de una persona á otra, como yo amo á Dios: Dios es amado de mí. Intransitiua, en la que ni el hacer, ni padecer del verbo se muestra pasar, ó ser pasado de una parte en otra, como yo corro, todos corren.*

*Qué es oracion? Como Scauro la determina, es pronunciacion ordenada por dictiones.*

*En cuántas maneras es la oracion? En quatro: perfecta, que en el ánimo del oyente engendra perfecta sententia, como yo amo á Dios. Imperfecta, que en el ánimo del oyente hace imperfecta sententia, como si amares á Dios.*

## 162 Introducciones Latinas

*Finita, in qua verbum finitum ponitur, ut ego amo. Infinita, in qua verbum infinitum ponitur, ut me amare.*

*Quid est figura constructionis? Est aliqua ratione novatus dicendi modus, qui circa Grammaticas constructiones versatur.*

*Quotuplex est figura constructionis? Octuplex: Evocatio, Appositio, Prolepsis, Syllepsis, Zeugma, Synthesis, Antiptosis, Synecdoche.*

*Evocatio est reductio tertiæ personæ ad primam, vel secundam, ut ego Antonius lego. Tu Joannes audis: & requiruntur in evocatione persona evocans, persona evocata, remotio copulæ, & verbum conveniens cum persona evocante.*

*Appositio est immediata duorum substantivorum conjunctio, quorum alterum exponit alterum, ut miratur molem Æneas, magalia quondam: & requiruntur duo in appositione, dictio apponens, & dictio apposita.*

*Prolepsis est attributio proprietatis toti in suas partes diviso, ut Romani pugnant, alii cum hostibus, alii cum civibus, alii cum sociis: & requiruntur quinque in pro-*

*Finita, en que se ponen verbos finitos, como yo amo. Infinita, en que se pone verbo infinito, como yo amar.*

*Qué es figura de construction? Es una manera de decir inovada por alguna razon, que se halla cerca de las construcciones de la Gramática.*

*En cuántas maneras es la figura de construction? En ocho: Reducimiento, Aposicion, Anticipacion, Concepcion, Conjunction, Composicion por caso, y Synecdoche.*

*Reducimiento de la tercera persona á la primera, ó segunda, como yo Antonio leo. Tu Juan oyes: y se requieren quatro cosas en la evocacion: la persona que reduce, la persona reducida, apartamiento de conjunction, verbo conveniente con la persona que reduce.*

*Aposicion es junta sin medio de dos substantivos, de los quales el uno declara al otro, como maravillase Eneas del edificio, otro tiempo majadas: y se requieren dos cosas en la aposicion, la diction que apone, y la apuesta.*

*Anticipacion es repetimiento de alguna propiedad al todo repetido en sus partes, como los Romanos pelean, unos con los enemigos, otros con los ciudadanos, otros*

*lep-*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 163

*Œpsi: totum, partes, distributio, partium, proprietas, Ordo.*

*Syllepsis est diversarum dictio- num sub plurali proprietate conceptio, ut ego, & tu doc- ti legimus: & requirun- tur quinque: dictio concipiens; dictio concepta; co- pulativa conjunctio; vel præ- positio cum; verbum vel nomen adjectivum numeri pluralis, proprietas concor- dans cum dictione concipien- te.*

*Zeugma est unius proprietatis ad diversas clausulas facta reductio, ut ego, & tu, & Cicero scribit: & requirun- tur tria: plura substantiva, copula, proprietas que con- veniat cum propinquiori sub- stantivo.*

*Synthesis est attributio pro- prietatis uni, vel pluribus copulatis, quod fit non gra- tia vocis: sed significati, ut pars in frusta secant: & re- quiruntur tria: unum sub- jectum, vel plura copulata, proprietas, & attributio proprietatis, concordans cum significato, & non cum voce.*

*Antiptosis est casus pro casu positio sub aliqua proprietate, ut Urbem quam statuo, vestra est: & requiruntur tria: unum subjectum, una*

con los compañeros: y re- quiérense cinco cosas: el to- do, las partes, el repeti- miento de las partes, la pro- piedad, y orden.

Concepcion es junta de di- versas dicciones debaxo de la propiedad plural, como yo, y tú enseñados leemos: y requiérense cinco cosas: diction que concibe, dic- cion concebida, conjuncion para juntar, ó preposi- cion con, nombre, verbo del número plural, y pro- piedad concordante con la diction que concibe.

Conjuncion es repartimiento de una propiedad hecho á diversas clausulas, como yo, y tú, y Tulio escribe: y requiérense tres cosas: Mu- chos substantivos, atadura, y propiedad que convenga con el substantivo mas cer- cano.

Composicion es ajuntamiento de propiedad á uno, ó mu- chos juntos, lo qual se ha- ce no por causa de la voz, sino del significado, como parte cortan pedazos: y re- quiérense tres cosas: un sujeto, ó muchos ajunta- dos, propiedad, y junta de propiedad, que concurre con el significado, y no con la voz.

Por caso. Es postura de caso por caso debaxo de alguna propiedad, como la Ciudad que edifico, vuestra es: y requiérense tres cosas: un



# 164      *Introducciones Latinas*

*proprietas, & quod casus ponatur pro casu.*

*Synecdoche est attributio partis ad totum sub proprietate verbi, vel participii, vel nominis adjectivi, ut expleri mentem nequit: nuda genu, nodoque sinus collecta fluentes: & requiruntur tria: totum, proprietas, & pars in accusativo posita.*

subieto, una propiedad, y que el caso se ponga por otro caso.

Synecdoche. Es junta de la parte al todo debaxo de propiedad de verbo, ó participio, ó nombre adjetivo, como no puede hartarse su alma: desnuda la rodilla, y recogidas las faldas floxas en nudo: y requiérense tres cosas: el todo, la propiedad, y la parte puesta en acusativo.



LIBER QUARTUS.

LIBRO QUARTO,

Qui est de Construcción  
partium Orationis.

Que es de la Construcción de las  
partes de la Oración.

**V**ERBA partim sunt per-  
sonalia, partim imperso-  
nalia.

Personalia sunt, quæ habent  
numeros, & personas; & di-  
viduntur in quinque genera:  
activum, passivum, & neu-  
trum; deponens, commune.

Impersonalia sunt, quæ carent  
numeris, & personis; de  
quibus paulo post dicturi su-  
mus.

Activum verbum est illud quod  
desinit in o, & habet pas-  
sivum in or: & exigit ante  
se nominativum in persona  
agenti, & accusativum in  
persona patienti.

Prima species verborum acti-  
vorum est quæ post se cons-  
truuntur cum accusativo  
tantum, qualia sunt

*Amo, as, amavi.*

*Diligo, is, dilexi.*

*Cerno, is, crevi.*

*Video, es, vidi.*

*Duco, is, duxi.*

*Trabo, is, traxi.*

*Porto, as, portavi.*

*Gero, is, gessi.*

*Colo, is, colui.*

**L**OS verbos en parte son  
personales, en parte im-  
personales.

Personales son los que tienen  
números, y personas; y  
pártense en cinco géneros:  
activo, pasivo, neutro, de-  
ponente, comun.

Impersonales son los que no  
tienen números, ni perso-  
nas; de los quales presto  
tratarémos.

El verbo activo es el que aca-  
ba en o, y tiene la pasiva  
en or, y pide ante sí nomi-  
nativo en la persona que  
hace, y acusativo en la per-  
sona que padece.

La primera especie de los ver-  
bos activos es, que despues  
de sí ayuntan con Acusati-  
vo solo, como son

Por amar con pasión.

Por amar con razón.

Por ver con los ojos.

Por ver con el pensa-  
miento.

Por guiar llevando.

Por llevar arrastrando.

Por llevar á cuestas.

Por llevar á cuestas.

Por honrar, amar, y la-  
brar.

Fa-

*Facio, is, feci.*

*Ago, is, egi.*

*Opto, as, optavi.*

*Observo, as, observavi.*

*Facio, is, feci.*

*Lego, is, legi.*

*Inchoo, as, inchoavi.*

*Incipio, is, incepi.*

*Voco, as, vocavi.*

*Appello, as, appellavi.*

*Sperno, is, sprevi.*

*Despicio, is, despexi.*

*Abstineo, es, abstinui.*

*Contineo, es, continui.*

*Disco, discis, didici.*

*Edisco, ediscis, edidici.*

*Dedisco, is, dedidici.*

*Secunda species verborum activorum est, quæ præter Accusativum construuntur cum Genitivo, vel Ablativo, ut impleo granarium frumenti, vel frumento.*

*Impleo, es, implevi.*

*Compleo, es, complevi.*

*Accuso, as, accusavi.*

*Incuso, as, incusavi.*

*Arguo, is, argui.*

*Increpo, as, increpui.*

*Reprehendo, is, reprehendi.*

*Postulo, as, postulavi.*

*Damno, as, damnavi.*

*Emo, emis, emi.*

*Vendo, is, vendidi.*

*Venundo, as, venundedi.*

*Æstimo, as, æstimavi.*

*Taxo, as, taxavi.*

*Animadvertendum est quod verba pretium significantia construuntur cum Ablativo pretium denominante; præterquam cum his Genitivis,*

Por hacer

Por hacer.

Por desear, ó escoger.

Por honrar, y recatar.

Por hacer.

Por leer, escoger, hurtar, navegar.

Por comenzar.

Por comenzar.

Por llamar.

Por lo mismo.

Por menospreciar.

Por lo mismo.

Por abstenerse.

Por abstenerse.

Por aprender.

Por aprender.

Por olvidar lo aprendido.

*La segunda especie de los verbos activos es, que además del Acusativo se junta con Genitivo, ó Ablativo, como yo lleno la panera de pan.*

Por llenar.

Por lo mismo.

Por acusar.

Por reprehender.

Por reprehender.

Por lo mismo.

Por lo mismo.

Por pedir en juicio.

Por condenar, ó obligar.

Por comprar.

Por vender.

Por lo mismo.

Por estimar.

Por tasar.

*Se ha de advertir, que los verbos que significan precio, se juntan con Ablativo, que significa precio; sacando con estos Genitivos, por tan*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 167

*tanti, quanti, majoris, minoris, pluris, tantidem, quantivis, quantilibet.*

*Et quod Virgilius dixit: Non assis faciunt, euntque recta. Et Catullus: omnes unius æstimemus assis.*

*Tertia verborum activorum species est quæ præter accusativum construuntur cum Dativo, ut do tibi pecunias, qualia sunt*

*Do, das, dedi.*

*Dono, as, donavi.*

*Dedo, is, dedidi.*

*Præpono, is, præposui.*

*Antepono, is, anteposui.*

*Commodo, as, commodavi.*

*Mutuo, as, mutuavi.*

*Loco, as, locavi.*

*Conduco, is, conduxi.*

*Suadeo, es, suasi.*

*Persuadeo, es, persuasi.*

*Edico, is, edixi.*

*Indico, is, indixi.*

*Quarta verborum activorum species est, quæ præter Accusativum construuntur cum altero Accusativo, ut ego doceo te Grammaticam, qualia sunt*

*Doceo, es, docui.*

*Dedoceo, es, dedocui.*

*Moneo, es, monui.*

tanto, por quanto, por mas; por menos, por mas, por otro tanto, y por quanto quiera.

Y lo que Virgilio dixo: No lo tienen en una blanca, y vanse derechos. Y Catúlo á todos estimemos en una blanca.

La tercera especie de los verbos activos es, que allende el Acusativo se juntan con Dativo, como yo te doy los dineros, como son

Por dar como quiera.

Por dar gracioso de valde.

Por darse á sí mismo.

Por preferir.

Por aquello mismo.

Por prestar lo mesmo que se torna.

Por prestar lo que se torna en especie.

Por dar alguna cosa por alquiler.

Por tomar alguna cosa á alquiler.

Por inducir por razones.

Por inducir en efecto.

Por mandar como Rey, ó Juez.

Por denunciar con solemnidad.

La quarta especie de los verbos activos es, que allende del Acusativo se juntan con otro Acusativo, como yo te enséño la Gramática, como son

Por enseñar.

Por enseñar ser falso lo enseñado.

Por amonestar.

Oro,



*Oro , as , oravi.*

*Rogo , as , rogavi.*

*Interrogo , as , avi.*

*Exoro , as , exoravi.*

*Flagito , as , flagitavi.*

*Posco , is , poposci.*

*Postulo , as , postulavi.*

*Peto , is , petivi.*

*Induo , is , indui.*

*Exuo , is , exui.*

*Cingo , is , cinxi.*

*Calceo , as , calceavi.*

*Quinta species verborum activorum est , quæ præter Accusativum construuntur cum Ablativo sine præpositione , l. efectivo , ut dono te corona , qualia sunt*

*Dono , as , donavi.*

*Spolio , as , spoliavi.*

*Satio , as , satiavi.*

*Onero , as , oneravi.*

*Afficio , is , affeci.*

*Peto , is , petivi.*

*Sexta species verborum activorum est , quæ præter Accusativum construuntur etiam cum Ablativo , & præpositione , ut ego audio Grammaticam à te , l. ex te , qualia sunt*

*Audio , is , audivi.*

*Accipio , is , accepi.*

*Capio , is , cepi.*

*Suscipio , is , suscepi.*

*Sumo , is , sumpsi.*

Por rogar.

Por rogar.

Por preguntar.

Por impetrar rogando.

Por demandar importunando.

Por pedir lo honesto.

Por pedir requiriendo en juicio.

Por pedir rogando.

Por vestir.

Por desnudar.

Por cefir.

Por calzar.

*La quinta especie de los verbos activos es , que allende del Acusativo se juntan con Ablativo sin preposicion , ó con efectivo , como yo te doy la corona , quales son*

Por dar insignias de honra.

Por despojar.

Por hartar , ó saciar.

Por cargar de alguna cosa.

Por hacer lo que se pone en Ablativo.

Por herir.

*La sexta especie de los verbos activos es , que allende del Acusativo se construyen con Ablativo , y preposicion , como yo oygo Gramática de tí , quales son*

Por oir.

Por tomar.

Por lo mismo.

Por tomar á nuestro cargo.

Por tomar por nuestra voluntad.

De



De Verbis passivis.

De los Verbos pasivos.

Passivum Verbum est illud quod desinit in *or*, & habet activum in *o*, & exigit ante se Nominativum pro persona patienti, & Ablativum cum præpositione *à* vel *ab*, vel Dativum pro persona agentis, ut *Deus amatur mihi*, vel *à me*. Ejus tot sunt species, quot diximus esse in verbo activo: sed animadvertendum est, quod cum invertimus verbum activum in passivum, casus cum quo verbum construitur post Accusativum principalem, non mutatur, ut impleo granarium frumenti, vel frumento. Granarium impletur à me frumenti, vel frumento. Do tibi pecunias. Pecuniæ dantur tibi à me. Doceo te Grammaticam. Tu doceris à me Grammaticam. Dono te coronam. Tu donaris à me coronam. Audio à te Grammaticum. Grammatica auditur mihi à te.

Animadvertendum est, verba illa passiva: vocor, nominor, dicor, nuncupor, apellor, fio, cum his verbis sum, exto, existo, & verbis reciprocis, qualia sunt ambulo, incedo, evado, & similia, construi post se

El Verbo pasivo es aquel que acaba en *or*, y tiene activo en *o*, y pide antes de sí Nominativo por persona que padece, y Ablativo con preposicion de, de, ó Dativo por persona que hace, como Dios es amado de mí. De este tantas especies hay, quantas diximos que havia en el verbo activo; pero es de mirar, que quando volvemos el verbo activo en pasivo, el caso que se junta al verbo despues del Acusativo principal, no se muda, como yo hincho la panera de pan. La panera es llena de pan por mí. Yo te doy los dineros. Los dineros son dados de mí á tí. Yo te enseño la Gramática. Tu eres enseñado de mí la Gramática. Yo te doy la corona. Tu eres donado de mí la corona. Yo oigo de tí la Gramática. La Gramática es oida por mí de tí.

Es de mirar esto mismo, que aquellos verbos pasivos: soy llamado, soy nombrado, soy dicho, soy llamado, soy hecho; con estos verbos soy, duro, y con los verbos reciprocos, como ando, escapo, y se-

Y cum

*cum simili casu ejus cum quo ante se construuntur, ut vocor Antonius. Sum bonus. Incedo tristis.*

mejantes, se pueden juntar con semejante caso de aquel con que antes de sí se ayuntan, como soy llamado Antonio. Soy bueno. Ando triste.

El Verbo pasivo es aquel que



**De Verbis neutris.**

**De los Verbos neutros.**

*Neutrum Verbum est illud, quod desinit in o, & non habet passivum in or, ut servo tibi. Ejus complures sunt species.*

Neutro verbo es aquel que se acaba en o, y no tiene pasivo en or, como yo te sirvo. De este muchas especies hay.

*Prima species verborum neutrorum est que post se construuntur cum Genitivo, vel Ablativo, ut careo pecuniarum, & careo pecuniis, qualia sunt.*

La primera especie de los verbos neutros es la que se junta con Genitivo, ó con Ablativo, como yo no tengo dineros, quales son

*Careo, es, careo.*

Por no tener lo necesario.

*Indigeo, es, indigeo.*

Por haver menester.

*Egeo, es, egeo.*

Por lo mismo.

*Affluo, is, affluxi.*

Por tener abundancia.

*Abundo, as, abundavi.*

Por lo mismo.

*Consto, as, constitui.*

Por costar.

*Valeo, es, valui.*

Por valer.

*Abstineo, es, abstinui.*

Por abstenerse.

*Sutago, is, sategi.*

Por hacer mucho.

*Secunda species verborum neutrorum est, que post se construuntur cum Dativo, ut cedo tibi, qualia sunt.*

La segunda especie de los verbos neutros es, que después se juntan con Dativo, como yo te doy lugar, quales son

*Cedo, is, cessi.*

Por dar lugar.

*Pareo, es, parui.*

Por obedecer.

*Obedio, is, obedivi.*

Por lo mismo.

*Obtempero, as, avi.*

Por lo mismo.

*Consulo, is, consului.*

Por proveer.

*Provideo, es, providi.*

Por lo mismo.



## del Mro. Antonio de Nebrissa. 171

*Prospicio, is, prospexi.*

*Placeo, es, placui.*

*Displiceo, es, displicui.*

*Occurro, is, occurri.*

*Servio, is, servivi.*

*Inservio, is, inserviui.*

*Faveo, es, favi.*

*Studeo, es, studui.*

*Et fere omnia composita d*

*sum, est, fui, qualia sunt*

*Obsum, es, obsui.*

*Prosum, prodes, profui.*

*Tertia verborum neutrorum*

*species est, quæ post se*

*construuntur cum Ablativo*

*sine prepositione, vel ef-*

*fectivo, ut*

*Caleo igni, ne omni o*

*Qualia sunt*

*Caleo, es, calui.*

*Frigeo, es, frixi.*

*Flagro, as, flagravi.*

*Exulto, as, exultavi.*

*Turgeo, es, tursi.*

*Ægroto, as, egrotavi.*

*Quarta species verborum neu-*

*trorum est, quæ post se*

*construuntur cum Ablativo,*

*et præpositione, vel ab ad*

*similitudinem verborum pas-*

*sivorum, quæ sunt*

*Exulo, as, exulavi.*

*Vapulo, as, vapulavi.*

*Veneo, is, venivi.*

*Liceo, es, licui.*

*Fio, is, factus sum.*

*Quinta species verborum neu-*

*trorum est, quæ post se cum*

*nullo casu construuntur, ni-*

*si mediante præpositione, ut*

*ego vivo in urbe, ut sunt*

Por lo mismo.

Por agradar.

Por desagradar.

Por salir al encuentro.

Por servir.

Por hacer lo que otro

quiere.

Por favorecer.

Por lo mismo.

Y casi todos los compuestos

de sum, est, fui.

Por empezar.

Por aprovechar.

La tercera especie de los ver-

bos neutros es, que des-

pues de sí se juntan con

Ablativo sin preposicion,

como

Yo me caliento al fuego.

Como son

Por calentarse.

Por enfriarse.

Por quemarse, ó arder.

Por saltar de placer.

Por hincharse.

Por enfermar.

La quarta especie de los ver-

bos neutros es, que des-

pues de sí se juntan con

Ablativo, y preposicion de,

de, á semejanza de los ver-

bos pasivos, que son

Por ser desterrado.

Por ser herido.

Por ser vendido.

Por ser puesto en precio.

Por ser hecho.

La quinta especie de los ver-

bos neutros es, que des-

pues de sí con ningun ca-

so se juntan, sino median-

te preposicion, como yo vi-

vo en la Ciudad, como son



## 172 Introducciones Latinas

Vivo, is, vixi.

Dego, is, degi.

Eo, is, ivi.

Redeo, is, rediui.

Nato, as, natus.

Enato, as, enatus.

Dormio, is, dormivi.

Vigilo, as, vigilavi.

Sto, stas, steti.

Sedeo, es, sedi.

*Animadvertendum est hoc verbum sum, est, fui, posse construi post se cum Nominativo, ut Deus est bonus; cum Genitivo, ut virtus est hominis; cum Dativo, ut tu es mihi Magister.*

*Præterea verba illa que dicuntur neutra, transitiva, iudicio meo nihil habere quod eis repugnet, cur non dicamus activa; cum etiam si natura repugnet, sermo idcirco non debet esse mancus; nam si recte dicitur: Comederunt Jacob, & zelus domus tue comedit me: recte quoque dicit Jacob, ego sum comesus, sicut & Juvenalis dixit: De nobilitate comesa quod superest.*

*Præterea verba que dicuntur ad solam naturam pertinere, non video cur non recipiant omnes numeros, & personas, ut ego sereno. Ego nec grandino, nec possum grandinare.*

*Præterea nullum esse verbum*

Por vivir.

Por lo mismo.

Por ir.

Por volver.

Por nadar.

Por salir á nado.

Por dormir.

Por velar.

Por estar en pie.

Por estar sentado.

Es de advertir que este verbo sum, est, fui se puede juntar despues de sí con Nominativo, como Dios es bueno; con Genitivo, como la virtud es del hombre; con Dativo, como tu me eres Maestro.

Lo mismo en aquellos verbos que se llaman neutros transitivos, á mi parecer no tienen cosa que les repugne, porque no les llamemos activos; que aunque la naturaleza les repugnase, por eso la palabra no ha de ser manca; porque si bien se dice: Comieron á Jacob, y el zelo de tu casa me comió, tambien se dirá: Yo soy comido, y del zelo de tu casa yo soy comido, así como dixo Juvenal: Lo que queda de la hidalguía comida.

Demás de esto los verbos que pertenecen á sola la naturaleza, yo no creo que no reciban todos los números, y personas, como yo sereno. Yo ni granizo, ni puedo granizar.

Demás de esto ningun verbo

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 173

*activum, quod non possit esse absolutum, si post se cum nullo casu construatur, ut si dixero ego amo.*

*Præterea verba neutra posse construi cum Accusativo rem verbi significante, ut ego vivo vitam; servo servitutem; eo iter; vel si ponantur pro verbis activis, ut depereo virginem, pro amo. Corydon ardebat Alexim, pro amabat.*

activo puede ser, que no sea absoluto, si despues de si con ningun caso se construye, como si yo digo, yo amo.

Esto mismo que los verbos neutros se pueden construir con Acusativo, que signifie la cosa del verbo, como vivo vida, sirvo servidumbre, voy camino; ó si se ponen por verbos activos, como yo muerdo una doncella, por amo. Coridon ardia á Alexis, por amaba.



### De Verbis deponentibus.

### De los Verbos deponentes.

*Deponens verbum est quod in or desinit, & non habet activum in o, retinet tamen significationem activam, ut ego loquor. Ejus plures sunt species.*

Deponente verbo es aquel que acaba en *or*, y no tiene activa en *o*, mas tiene significacion activa, como yo hablo. De este muchas especies hay.

*Prima species verborum deponentium est, quæ post se construuntur cum Genitivo, ut misereor innocentis, quæ hæc sunt*

La primera especie de los verbos deponentes es, que despues de sí se juntan con Genitivo, como tengo misericordia del inocente, como son

*Misereor, eris, misertus sum.*

Por tener misericordia.

*Obliviscor, eris, oblitus sum.*

Por olvidarse.

*Reminiscor, eris, caret supino.*

Por tener memoria.

*Recordor, aris, recordatus sum.*

Por lo mismo.

*Secunda verborum deponentium species est, quæ post se con-*

La segunda especie de los verbos deponentes es, que  
struuntur.

# 174 Introducciones Latinas

*struuntur cum Dativo, ut ego opitulator clienti.*

*Opitulator, aris, opitulatus sum.*

*Suffragor, aris, suffragatus sum.*

*Refragor, aris, refragatus sum.*

*Patrocinator, aris, patrocinatus sum.*

*Adulator, aris, adulatus sum.*

*Assentor, aris, assentatus sum.*

*Blandior, iris, blanditus sum.*

*Famulor, aris, famulatus sum.*

*Ancillor, aris, ancillatus sum.*

*Gratulor, aris, gratulatus sum.*

*Irascor, eris, iratus sum.*

*Assentior, iris, assensus sum.*

*Insidiator, aris, insidiatus sum.*

*Tertia species verborum deponentium est, que post se construuntur cum Accusativo, ut ego persequor inimicos, qualia sunt:*

*Solor, aris, solatus sum.*

*Consolor, aris, consolatus sum.*

*Execror, aris, execratus sum.*

*Detestor, aris, detestatus sum.*

*Abominor, aris, abominatus.*

despues de sí se juntan con Dativo, como yo ayudo al allegado.

Por ayudar.

Por ayudar con voto.

Por estorvar con el voto.

Por ayudar con el oficio.

Por lisonjear.

Por lo mismo.

Por lo mismo.

Por servir.

Por servir.

Por tener placer del bien del otro.

Por estar enojado de otro.

Por consentir con otro.

Por asechar.

La tercera especie de los verbos deponentes es, que despues de sí se juntan con Accusativo, como yo persigo los enémigos, quales son:

Por consolar con obras.

Por consolar con palabras.

Por detestar, ó abominar.

Por aquello mismo.

Por aquello mismo.

Con-

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 175

<i>Consequor, eris, consecutus.</i>	Por conseguir.
<i>Adipiscor, eris, adeptus sum.</i>	Por alcanzar.
<i>Nanciscor, eris, nactus sum.</i>	Por alcanzar.
<i>Alloquor, eris, allocutus.</i>	Por hablar á alguna persona.
<i>Rimor, aris, rimatus sum.</i>	Por escudriñar.
<i>Scrutor, aris, scrutatus sum.</i>	Por lo mismo.
<i>Æmulo, aris, æmulatus.</i>	Por remedar en bien, ó en mal.
<i>Speculo, aris, speculatus.</i>	Por atalayar, ó contemplar.
<i>Contempro, aris, contemplatus.</i>	Por lo mismo.
<i>Fateor, eris, fassus sum.</i>	Por confesar.
<i>Confiteor, eris, confessus sum.</i>	Por confesar.
<i>Adorior, iris, adortus sum.</i>	Por acometer en mala parte.
<i>Aggredior, eris, aggressus sum.</i>	Por acometer como quiera.
<p><i>Quarta verborum deponentium species est, quæ post se construuntur cum ablativo sine præpositione, vel septimo casu, ut ego lætor felicitate tua: qualia sunt:</i></p>	
<i>Lætor, aris, lætatus sum.</i>	La quarta especie de los verbos deponentes es, que despues de sí se juntan con ablativo sin preposicion, ó septimo caso, como yo me alegro con tu felicidad, como son:
<i>Tristor, aris, tristatus sum.</i>	Por alegrarse.
<i>Indignor, aris, indignatus.</i>	Por entristecerse.
<i>Glorior, aris, gloriatus.</i>	o r indignarse.
<i>Delector, aris, delectatus sum.</i>	Por gloriarse.
<i>Verecundor, aris, verecundatus.</i>	Por delectarse.
<i>Expergiscor, eris, expectatus sum.</i>	Por entristecerse.
<i>Quinta species verborum de-</i>	Por dispertarse.
	La quinta especie de los verbos

po-



## 176 Introducciones Latinas

*ponentium est, quæ post se cum nullo casu construuntur, nisi mediante præpositione accusativi, vel ablativi, ut jocos in amicos, qualia sunt.*

*Jocor, aris, jocatus sum.*

*Grassor, aris, grassatus sum.*

*Castrametor, aris, castrametatus.*

*Labor, eris, lapsus sum.*

*Rusticor, aris, rusticatus sum.*

*Philosophor, aris, philosophatus.*

*Tumultuor, aris, tumultuatus.*

*Cacbinnor, aris, cacbinatus sum.*

*Sexta species verborum deponentium est, quæ post se construuntur cum ablativo, & præpositione à vel ab, ut ego orior à patre, qualia sunt.*

*Orior, oriris, ortus sum.*

*Nascor, eris, natus sum.*

*Patior, eris, passus sum.*

bos deponentes es, quæ después de sí con ningún caso se juntan, sino mediante preposicion de acusativo, ó ablativo, como yo burlo mis amigos.

Por burlar de palabra.

Por saltear.

Por asentar real.

Por caer, ó resbalar.

Por estar en el campo.

Por estudiar Philosophia.

Por hacer bullicio.

Por reir demasiado.

La sexta especie de los verbos deponentes es, que después de sí se juntan con ablativo, y preposicion á, vel ab, como yo nazco de mi padre.

Por nacer.

Por lo mismo.

Por padecer.



### De Verbis communibus.

### De los Verbos comunes.

*Commune verbum est quod desinit in or, & non habet activum in or, & retinet activi, & passivi significationem, ut ego amplector te.*

*Tu amplecteris à me.*

*Complector, eris, completus.*

*Osculor, aris, osculatus.*

Comun verbo es aquel que acaba en or, y no tiene activo en or, y tiene significacion de activa, y pasiva, como yo abrazo á tí.

Tú eres abrazado de mí.

Por abrazar, y ser abrazado.

Por besar, y ser besado.

*Cri-*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 177

*Criminor, aris, criminatus.*

*Experior, iris, expertus sum.*

*Veneror, aris, veneratus sum.*

*Interpretor, aris, interpretatus.*

*Largior, iris, largitus.*

*Sed hæc duo verba ultima poscunt dativum, & accusativum; superiora accusativum tantum.*

Por acusar, y ser acusado.

Por experimentar, y ser experimentado.

Por honrar, y ser honrado.

Por declarar, y ser declarado.

Por dar, y ser dado.

Mas estos dos verbos demandan dativo, y acusativo; los de arriba solamente acusativo.



De Verbis diversorum generum.

*Dono tibi coronam.*

*Dono te corona.*

*Do tibi literas.*

*Do ad te literas.*

*Commendo te Regi.*

*Commendo te apud Regem.*

*Impertio vel impertior tibi salutem.*

*Accumulo tibi bona.*

*Accumulo te bonis.*

*Augeo tibi honores.*

*Augeo te honoribus.*

*Mitto tibi epistolam.*

*Mitto ad te epistolam.*

*Scribo tibi litteras.*

*Scribo ad te litteras.*

*Lego tibi domum.*

*De los Verbos de diversos generos.*

Yo te doy graciosa la corona.

Yo te doy la corona.

Yo te doy las letras que las lleves.

Yo te doy las letras que las leas.

Yo te encomiendo al Rey.

Yo te alabo cerca del Rey.

Yo te saludo.

Yo te acreciento los bienes.

Por lo mismo.

Yo te acreciento las honras.

Yo te acreciento las honras.

Yo te envío la carta.

Yo te envío la carta.

Yo te escribo letras.

Yo te escribo letras.

Yo te mando en testamento mi casa.

# 178      *Introducciones Latinas*

*Lego te in Hispaniam.*

*Reddo tibi libros.*

*Reddo te doctiorem.*

*Peto te rem honestam.*

*Peto à te rem honestam.*

*Oro te veniam.*

*Oro à te veniam.*

*Postulo te auxilium.*

*Postulo à te auxilium.*

*Flagito te nummos.*

*Flagito à te nummos.*

*Posco te justitiam.*

*Posco à te justitiam.*

*Celo te secretum.*

*Celo tibi secretum.*

*Celo à te secretum.*

*Celo te de secreto.*

*Consulo tibi utile.*

*Consulo te.*

*Consulo tibi.*

*Timeo hostes.*

*Timeo civibus.*

*Metuo hostes.*

*Metuo civibus.*

*Recipio te in domum.*

*Recipio tibi.*

*Impono tibi hanc curam.*

*Impono tibi.*

*Ausculto te.*

*Ausculto tibi.*

*Audio te.*

*Adiens tibi sum.*

*Parit mulier filium.*

*Animadverto te.*

*Animadverto in te.*

Yo te envío por Embajador á España.

Yo te torno los libros.

Yo te torno mas enseñado.

Yo te pido cosa honesta.

Por lo mismo.

Yo te ruego perdon.

Por lo mismo.

Yo te pido ayuda.

Yo te pido ayuda.

Yo te importuno por dineros.

Por lo mismo.

Yo te pido justicia.

Por lo mismo.

Yo te encubro el secreto.

Por lo mismo.

Por lo mismo.

Por lo mismo.

Yo te aconsejo lo provechoso.

Yo te demando consejo.

Yo te proveo.

Yo temo los enemigos, como contrarios.

Yo temo los ciudadanos, como amigos.

Yo temo los enemigos, como contrarios.

Yo temo á los ciudadanos, como amigos.

Yo te recibo en mi casa.

Yo te prometo.

Yo te impongo este cuidado.

Yo te engaño.

Yo te escucho.

Yo te obedezco.

Yo te oigo.

Yo te obedezco.

Pare la muger el hijo.

Yo te miro.

Yo te castigo.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 179

*Caveo te.*

Yo me guardo de tí como enemigo.

*Caveo tibi.*

Yo te proveo como amigo.

*Mereo stipendium.*

Yo gano sueldo.

*Mereo, es, per æ dipbt bon-  
gon.*

Yo estoy triste.

*Horreo frigus.*

Yo temo el frio.

*Horreo frigore.*

Yo estoy empeluzado de frio.

*Abhorreo à litteris.*

Yo soy ageno de las letras.

*Deficiunt mihi pecuniæ.*

Los dineros me faltan.

*Deficiunt me pecuniæ.*

Por lo mismo.

*Sufficiunt me pecuniæ.*

Los dineros me sobran.

*Vaco litteris.*

Yo doy obra á las letras.

*Vaco curis.*

Yo estoy apartado de cui-  
dados.

*Memini lectionis.*

Yo me recuerdo de la  
leccion.

*Memini lectionem.*

Yo me acuerdo de la lec-  
cion.

*Recordor amici.*

Yo me acuerdo del amigo.

*Recordor amicum.*

Por lo mismo.

*Misereor innocentis.*

Tengo misericordia del  
inocente.

*Misereor innocentem.*

Por lo mismo.

*Potior virgine.*

Yo alcanzo la doncella.

*Potior rerum.*

Yo alcanzo el Imperio.

*Fungor officium meum.*

Yo uso mi oficio.

*Fungor officio meo.*

Yo uso de mi oficio.

*Mereor laudem.*

Yo merezco la alabanza.

*Mereor bene de te.*

Yo te hago beneficios.

*Et ferè nullum verbum est  
quod mutata constructione,  
non mutet aut genus, aut spe-  
ciem.*

Y quasi ningun verbo hay que  
mudada la construccion no  
mude el género , ó la espe-  
cie.



De Verbis impersonalibus.

De los Verbos impersonales.

*Verbum impersonale duplex est:*

El verbo impersonal es en dos

Z 2

ac-



## 180 Introducciones Latinas

*activæ vocis quod est simile  
tertiis personis verbi activæ  
vocis: ut pudet te. Passivæ  
vocis, quod est simile tertiis  
personis verbi passivæ vocis,  
ut curritur.*

*Verborum impersonalium activæ vocis complures sunt species.*

*Prima verborum impersonalium activæ vocis est, quæ ante se exigunt genitivum; & post se infinitivum, & sunt duo: interest, & refert. Ut præceptoris interest docere. Senatoris refert administrare Rempublicam: construuntur vero cum Ablativo generis feminini in quinque pronominibus: mea, tua, sua, nostra, vestra; adde etiam ab hoc nomine Quis, vel qui, cuja: ut mea interest legere. Tua refert audire. Cuius interest profiteri? Ejus refert salarium percipere.*

*Secunda verborum impersonalium activæ vocis species est, quæ ante se exigunt Dativum, & post se Infinitivum, qualia sunt:*

*Accidit mihi febrere.  
Contingit mihi ire.  
Evenit mihi docere.  
Convenit mihi legere.  
Placet mihi audire.  
Licet mihi amare.  
Expedit mihi proficisci.  
Vacat mihi dormire.*

maneras: de la voz activa, que es semejante á las terceras personas del verbo de la voz activa, como tú tienes vergüenza. De la voz pasiva, que es semejante á las terceras personas de pasiva, como corren.

De los verbos impersonales de la voz activa hay muchas especies.

La primera especie de los verbos impersonales de la voz activa es, que despues de sí demandan infinitivo, y antes de sí genitivo, y son estos. Por pertenecer, y regir, como al Maestro pertenece enseñar: al Regidor regir la República: y jûntanse con Ablativo del género femenino en cinco pronombres, estos que aquí se ponen; y añade con estos de este nombre *Quis*, vel *qui*, *cuius*; como á mí me pertenece leer. A tí pertenece oír. A quién pertenece enseñar? Á él pertenece recibir el salario.

La segunda especie de los verbos impersonales de la voz activa es, que ante sí piden Dativo, y despues de sí Infinitivo, quales son:

*Acontéceme tener fiebre.  
Acontéceme ir.  
Acontéceme enseñar.  
Conviéneme leer.  
Pláceme oír.  
Esme lícito amar.  
Esme provechoso partir.  
Vágame dormir.*

*Con-*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 181

*Constat mihi insanire.*

Esme cosa cierta enloquecer.

*Patet mihi esse ignarum.*  
*Tertia verborum impersonalium*  
*activæ vocis species est, quæ*  
*ante se construuntur cum*  
*Accusativo, & post se cum*  
*Infinitivo, ut*

Esme cosa clara ser necio.  
La tercera especie de los verbos impersonales de la voz activa es, que ante sí se juntan con Acusativo, y después de sí con Infinitivo, como

*Delectat me audire.*

Pláceme oír.

*Juvat me cantare.*

Pláceme cantar.

*Oportet me docere.*

Conviéneme enseñar.

*Decet me legere.*

Conviéneme leer.

*Quarta verborum impersonalium activæ vocis species est, quæ ante se construuntur cum*  
*Accusativo personæ patientis, & post se cum Genitivo*  
*personæ agentis, ut*

La quarta especie de los verbos impersonales de la voz activa es, que ante sí se juntan con Acusativo de la persona que padece, y después de sí con Genitivo de la persona que hace, como

*Pœnitet me vitæ.*

Pésame la vida.

*Piget me patris.*

Tengo vergüenza de mi padre.

*Pudet me peccati.*

Tengo vergüenza del pecado.

*Miseret me pauperis.*

Tengo misericordia del pobre.

*Tædet me ciborum.*

Tengo hastío de los manjares.

*Sed à tædet est præteritum*  
*pertæsum fuit.*

Por tener hastío.

*A miseret est præteritum*  
*misertum fuit.*

Por tener misericordia.

*Quinta verborum impersonalium activæ vocis species est, quæ cum junguntur Infinitivis verborum impersonalium, impersonalia sunt; alias vero personalia, qualia sunt*

La quinta especie de los verbos impersonales de la voz activa es, que quando se juntan á los Infinitivos de los verbos impersonales, son impersonales; en otra manera, personales, como son Yo comienzo á tener enojo. Vos dexais de haver vergüenza.

*Incipit me tædere.*

*Desinit vos pudere.*

*Non*

*Non potest illos penitere.*No pueden ellos tener  
pesar.*Solet bonos pigere.*Suelen los buenos aver-  
gonzarse.*Debet malos pudere.*Deben los malos aver-  
gonzarse.

*Verba impersonalia passivæ vo-  
cis semper significant actio-  
nem cum quadam generalita-  
te, suntque propriæ à ver-  
bis neutris absolutis, ut cur-  
ritur, statur, pugnatur,  
concurritur, certatur, itur,  
hoc est omnes currunt, cer-  
tant, pugnant; transfiguran-  
tur tamen, ut dicit Diome-  
des, à verbis neutris, quæ  
Dativum casum in seriem  
orationis admittunt, ut nihil  
mibi noceri potest.*

Los verbos impersonales de la  
voz pasiva siempre signifi-  
can accion con una gene-  
ralidad, y vienen propia-  
mente de los verbos neu-  
tros absolutos: como todos  
corren, todos están, todos  
pelean, todos se encuen-  
tran, todos contienden, to-  
dos van; pero figuradamen-  
te se transforman, como  
dice Diomedes, de los ver-  
bos neutros, que reciben  
Dativo en la orden de la  
oracion, como nada me  
puede empecer.

*Cum Accusativo vero nullo  
modo construi possunt, sed  
neque cum Ablativo, & præ-  
positione a, vel ab, nisi  
generalitatem illam signifi-  
cent, ut ab omnibus recla-  
matur, hoc est, omnes re-  
clamant.*

Con Acusativo en ninguna  
manera se pueden juntar,  
ni menos con Ablativo, y  
preposicion de a, ó ab, sal-  
vo si significan aquella ge-  
neralidad, como de todos  
es contradicho, que es, to-  
dos contradicen.

*De Infinitivo.**Del Infinitivo.*

*Infinitiva dicuntur, quia non  
habent determinatos numeros,  
& personas, & construuntur  
ante se cum Accusativo in  
voce activa personæ agentis,  
in voce passiva personæ pa-  
sientis; post se construuntur  
cum casu verbi à quo descen-*

Infinitivos se llaman porque  
no tienen determinados nú-  
meros, y personas, y jún-  
tanse ante sí con Acusativo  
en la voz activa por la per-  
sona que hace, y en la pa-  
siva por la que padece; pe-  
ro despues de sí se juntan  
dunt,

dunt, ut me amare Deum  
pium est. Me amari à Deo  
felicissimum est. Me carere  
voluptatibus. Me inservire  
amicis. Me misereri inno-  
centis jucundum est. Dici-  
mus tamen volo esse doctus,  
& natura beatis omnibus es-  
se dedit; sed non dicimus,  
videor mihi esse docto, sed  
doctus, & volo me esse poe-  
tam, non poeta.

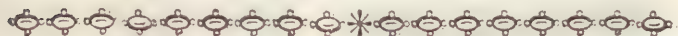
*Verba infinitiva volunt deter-  
minari à verbis voluntariis,  
quæ Græci proæretica vo-  
cant, qualia sunt volo, cu-  
pio, desidero, studeo, labo-  
ro, expeto, & similia: jun-  
guntur tamen etiam aliquan-  
do aliis verbis, & nomini-  
bus adjectivis, sed figuratè,  
aut ad imitationem Græco-  
rum: ut video illum sapere.  
Illos abducere Thestylis orat:  
cantare pares, & responde-  
re parati.*

*Infinitivus plerumque ponitur  
pro nomine, ut vivere tris-  
te, pro vita tristis; pler-  
umque pro indicativo, ut  
mihi sacra parari, pro pa-  
rabantur.*

con el caso del verbo de  
donde descienden, como yo  
amar á Dios es piedad. Yo  
ser amado de Dios es gran  
dicha. Yo no tener delei-  
tes. Hacer el querer de los  
amigos. Haver misericordia  
del inocente, es cosa ale-  
gre; pero decimos quiero  
ser enseñado, y la natura  
dió á todos ser bienaven-  
turados; mas no decimos  
paréceme ser docto, ni quie-  
ro ser poeta.

Los verbos infinitivos desean  
determinarse con los ver-  
bos voluntarios, que los  
Griegos llaman *proæreticos*,  
como quiero, codicio; de-  
seo, estudio, trabajo, &c.  
pero júntanse á veces á otros  
verbos, y nombres. adjeti-  
vos, mas por figura, ó  
á imitacion de los Griegos:  
como veo que sabe: Thesti-  
lis muger me ruega lle-  
vármelos. Iguales para can-  
tar, y aparejados á respon-  
der.

El infinitivo muchas veces se  
pone por nombre, como  
triste vivir, por vida triste;  
muchas veces por indicati-  
vo, como los sacrificios apa-  
rejarse, por se aparejaban.



#### De Gerundiis.

Gerundia sunt qui verbis an-  
numerent, quia regunt ca-  
sus: sunt qui nominibus, quædã

#### De los Gerundios.

Hay algunos que cuentan los  
Gerundios con los verbos,  
porque rigen casos: algu-  
ba-



## 184 *Introducciones Latinas*

*babeant casus : sunt qui nomina participialia esse dicant , quòd in quibusdam nominis , in quibusdam participio similia sunt. Nobis tamen , ut captiones evadamus , dicendum est , esse aliam partem orationis , quæ tamen maximam habeat similitudinem cum nomine : neque id videri mirum debet alicui , cum alii plures , alii pauciores quam octo partes orationis posuerint.*

*Gerundia ante se casum non regunt , nam inaudita est in sermone latino constructio illa : In convertendo Dominus captivitatem Sion : & illa : in deficiendo ex me spiritum meum. Et illa : In conveniendo populos in unum. Post se regunt casum verbi à quo descendunt , ut tempus est carendi voluptatibus : inserviendi amicis : amandi Deum.*

*Gerundia , aut sunt adjectiva , aut substantiva. Gerundia adjectiva omnia genera , numeros , & casus habent ; & junguntur substantivis , & significant semper passionem , ut volvenda dies , id est , volubilis ; jus jurandum i , e , quod juratur : est mihi cura juris dicundo operam juri dicundo : delector jure dicundo.*

nos que con los nombres , porque tienen casos : algunos que dicen ser nombres participiales , porque en algunas cosas se semejan al nombre , en algunas al participio. Mas nosotros , por huir los argumentos , digamos que es otra parte de la oracion , mas que tiene mucha semejanza con el nombre: ni debe á ninguno esto parecer maravilla , pues que algunos pusieron mas , y algunos menos que ocho partes de la oracion.

Los Gerundios ante sí no rigen caso , porque nunca se oyó en la lengua Latina aquella construccion: En volviendo el Señor la captividad de Sion : y aquella: en faltando de mí el mi espíritu : y aquella : En juntándose los Pueblos en uno. Despues de sí rigen el caso del verbo de donde descienden , como tiempo es de carecer de deleytes: de servir á los amigos: de amar á Dios.

Los Gerundios son adjetivos , ó substantivos. Los Gerundios adjetivos tienen todos los géneros , y números , y casos ; y jùntanse con los substantivos , y siempre significan pasion , como el dia volvable , que es porque se vuelve; el juramento , que es que se jura : tengo cuidado de juzgar : vine á juzgar: huélgome en juzgar.

Ge-

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 185

*Gerundia substantiva tantummodo reperiuntur substantivata in genere neutro in Genitivo, Dativo, Accusativo, Ablativo, ut est mihi cura solvendi pecunias, & non sum solvendo pecunias, veni ad solvendum pecunias, & delector in solvendo pecunias.*

*Gerundia substantiva à verbis activis significant actionem, & passionem, præterquam Gerundium Genitivi, quod semper significat actionem: à verbis neutris actionem significantibus, actionem: à neutris significantibus passionem, passionem: à communibus, & deponentibus actionem, & passionem.*

*Inter Gerundia, & Participia hæc est differentia, quod Gerundia significant rei administrationem, sive habitum sine tempore saltem futuro, resolvunturque in Gerundia substantiva, ut est mihi cura juris dicendi, id est dicendi jus. Participia vero significant tempus futurum in actu, sine administratione, ut jus dicendum est à me, id est dicitur.*

*Gerundia Accusativi junguntur frequenter his præpositionibus ad, ob, propter, inter, ante, ut veni ad numerandas pecunias: ob numerandas pecunias: propter orandum causas: inter agen-*

Los Gerundios substantivos solamente se hallan substantivados en el género neutro en Genitivo, y Dativo, Acusativo, y Ablativo, como tengo cuidado de pagar dineros, y vine á pagar dineros, y huélgome en pagar dineros.

Los Gerundios substantivos de los verbos activos significan accion, y passion, sacando el Gerundio del Genitivo, que siempre significa accion: de los verbos neutros que significan accion, accion: de los verbos neutros que significan passion, passion: de los comunes, y deponentes accion, y passion.

Entre los Gerundios, y Participios hay esta diferencia, que los Gerundios significan administracion, ó hábito de la cosa sin tiempo á lo menos futuro, y resuélvense en Gerundios substantivos, como tengo cuidado de juzgar. Pero los Participios significan tiempo venidero en acto sin administracion, como de mí ha de ser juzgado por derecho.

Los Gerundios del Acusativo muchas veces se juntan con estas preposiciones: como vine á contar los dineros, por contar los dineros, por orar las causas: en llevando las ovejas: antes de do-

Aa

dum

*dum oves : ante domandum boves. Gerundia vero Ablativi junguntur cum in , de , e , ex , a , ab , ut in navigando venti posuerunt : Est libellus Hieronymi de vivendo Deo : Est ex defendendo , quam ex accusando major gloria comparatur. Sed cum Gerundio Accusativi semper jungimus præpositionem , præterquam cum his verbis loco , conduco , mando , curo , habeo , pro debeo , ut ego locavi faciendum sepulturam , Est habeo videndum multa , pro debeo videre.*

*Animadvertendum est , Gerundium Genitivi singularis recte jungi substantivo plurali , ut Plautus : nominandi tibi istorum magis erit , quam edundi copia.*

mar los bueyes. Mas los Gerundios del Ablativo juntanse con estas preposiciones , como navegando , los vientos cesaron : hay libro de Hieronymo para vivir á Dios : mayor gloria se gana de defender , que acusar. Mas con el Gerundio del Acusativo siempre juntamos preposicion , sacando estos verbos *alquilo , mando , y curo , y tengo por debo* , como yo alquilé á hacer la sepultura , y tengo de hacer muchas cosas.

Pero es de mirar , que el Gerundio del Genitivo del singular , bien se junta con substantivo del plural , como Plauto : mas tendrás copia de nombrar estas cosas , que de comerlas.



### De Supinis.

*Quod de Gerundiis diximus , idem de Supinis dici potest , esse aliam ab octo partibus orationis ; nisi quod Gerundia Participiis , supina verbis annumerari debent.*

*Primum Supinum semper jungitur verbo significanti motum ad locum , ut eo deambulatum : vado venatum ,*

### De los Supinos.

Lo que diximos de los Gerundios , aquello se puede decir de los Supinos , que son otra de las ocho partes de la oracion ; sino que los Gerundios se han de contar á los participios , y los supinos á los verbos.

El primer Supino siempre se junta á verbo , que significa movimiento á lugar , como voy á pasear : voy á

*sig-*



significatque semper actionem, nisi sit à verbis passionem significantibus: nam illa: do filiam nuptum, venundo serros, spectatum admissi, risum teneatis amici: motum in se continent, sicut & illa superiora. Unde fit ut, cum futurum infinitivi circumloquimur per supinum, necessario sit accipiendum hoc verbum ire in voce activa, & iri in voce passiva, ut spero me amatum ire Deum, & à me amatum iri Deum.

Ultimum Supinum semper jungitur nomini adjectivo, non tanquam substantivum, sed tanquam verbum, regiturque ab eo, & significat passionem, ut est horrendum dictu, id est, ut dicatur: incredibile factu, id est, ut fiat. Ex quo sequitur, quod neque jungitur verbo, ut Grammatici indocti dicunt: venio lectu; neque ponitur pro nomine, ut Priscianus dicit: venio venatu, pro venatione; neque jungit sibi adjectivum, neque recipit præpositionem, neque regit nomen.

Quod si dixero dignus est gubernatu, dubitaveritque aliquis, gubernatu an sit nomen, an verbum supinum, ex adjunctis tolletur hæc ambiguitas. Nam cum est nomen, Genitivum regit,

cazar, y siempre significa accion, si no viene de verbos que significan passion: porque: doy mi hija para casar, los siervos á vender, y vosotros amigos metidos á mirar tendreis la risa: tienen en sí movimiento, como aquellos de arriba. De donde se sigue, que quando suplimos el futuro del infinitivo por el supino, por fuerza havemos de tomar este verbo ir en el activa, y ser ido en la pasiva, como yo espero amar á Dios, y espero ser amado de Dios.

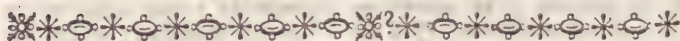
El último Supino siempre se junta á nombre adjetivo, no como substantivo, mas así como verbo, y rigese de él, y significa passion, como es cosa terrible de decir, que es, que se diga; cosa increíble de hacer, que es, que se haga. De donde se sigue, que ni se junta á verbo, como los indoctos Gramáticos dicen: vengo de leer; ni se pone por nombre, como dice Prisciano: vengo de cazar, por de caza; ni junta consigo adjetivo, ni recibe preposicion, ni rige nombre.

Y si dixere es digno de gobernar, ó ser gobernado, y dudare alguno si es nombre, ó verbo supino, de las cosas que se le juntan, se quitará esta duda. Porque quando es nombre, ri-



tu est dignus gubernatu  
Reipublicæ, & jungit sibi  
adjectivum, ut est dignus  
magno gubernatu, & reci-  
pit prepositionem, ut dis-  
cessit ex gubernatu. Cum  
vero est verbum supinum,  
nihil tale habet, sed tan-  
tum à nomine adjectivo re-  
gitur, & in verbum pas-  
sivum resolvitur.

ge Genitivo, como es digno de la gobernacion de la Republica; y junta consigo adjetivo, como es digno de gran gobernacion; y recibe preposicion; como partiöse de la gobernacion. Quando es verbo supino, nada de esto tiene, mas solamente se rige de nombre adjetivo, y se resuelve en verbo pasivo.



De Constructione Participio-

Participium eodem modo jungitur nomini, & pronomini, & verbo, quo nomen adjectivum; post se vero desiderat casum, cum quo constituit verbum à quo descendit, ut amans filium: amaturus Deum: amatus à filio: amandus ab uxore: serviens amico: carens voluptatibus.

*De la Construcción de los Participios.*

**El Participio en la misma**  
manera se junta al nom-  
bre, pronombre, y ver-  
bo, en que el nombre ad-  
jetivo; y despues de sí de-  
sea el caso con que se jun-  
ta el verbo de donde des-  
cendiendo, como el que ama  
hijo: ha de amar á Dios:  
amado del hijo: que ha de  
ser amado de su muger:  
que obedece al amigo: que  
carece de delevtes.

*Circumquoimur futurum infinitivi cum hoc verbo esse, & Participio futuri in rus; & passivæ vocis cum eodem verbo esse, & Participio futuri in dus, ut spero me amaturum esse Deum, & amandum esse à Deo. Non tamen possumus dicere amaturum fore, vel amandum fore, sicut quidam dicit,*

Por Circumlóquio suplimos el futuro de Infinitivo con este verbo ser, y el Participio de futuro en *rus*; y de la voz pasiva con este verbo ser, y el futuro en *dus*, como espero que amaré á Dios, y que será amado de Dios. Pero no podemos decir, que amaré, ó será amado, como alguno <sup>suc</sup>

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 189

succurrendum fore existi-  
mavi.

Cum circumloquimur futurum  
Infinitivi modi per Partici-  
pium futuri in rus, tunc ge-  
nus neutrum Participii in  
Accusativo casu numeri sin-  
gularis potest jungi generi  
masculino; & feminino  
utriusque numeri, ut spero  
virginem nupturum tibi, pro  
nupturam.

Sunt nomina Participiis simi-  
lia, ut amant, doctus: quæ  
sola constructione discernun-  
tur: nam cum dico amans  
uxorem, participium est:  
amans uxoris, nomen. Sed  
cum sunt nomina, recipiunt  
comparationem, ut amantior  
uxoris, amantissimus uxo-  
ris: doctior Cicerone, doc-  
tissimus omnium. Tempore  
quoque possunt discerni, nam  
cum dico est amandus à me,  
significat quod sum illum  
amaturus; cum vero est  
amandus tantum, significat  
quod est dignus amari. Vix  
tamen sub hac forma reci-  
pit comparisonem, nam  
quod quidam dicunt reve-  
rendissimus, colendissimus;  
ego potius dicerem admodum  
reverendus, per quam co-  
lendus.

dixo: penséles socorrer. En  
el futuro.

Quando suplimos el futuro  
del Infinitivo por el Parti-  
cipio de futuro en rus, en-  
tonces el género neutro del  
Participio en Acusativo del  
número singular se puede  
juntar con género mascu-  
lino, y femenino de am-  
bos números, como espero  
que la doncella casará con-  
tigo.

Hay nombres semejantes á  
Participios, como amante,  
enseñado: que se distin-  
guen por sola construccion:  
que quando digo amante la  
muger, es participio: aman-  
te de la muger, es nom-  
bre: varon enseñado del  
Maestro es participio, va-  
ron enseñado, nombre. Mas  
quando son nombres, re-  
ciben comparacion, como  
mas amante, muy mas  
amante de la muger: mas  
enseñado que Tulio: mas  
enseñado de todos. Tam-  
bien por tiempo se pueden  
distinguir, porque quan-  
do digo ha de ser amado  
de mí, significa que le ten-  
go de amar; pero quando  
digo es de amar, significa  
que es digno de ser ama-  
do. Mas debaxo de esta  
forma apenas recibe com-  
paracion. Porque algunos  
dicen reverendísimo, co-  
lendísimo; yo antes diria  
muy reverendo, mucho de  
honrar.

De



De Constructione nominum. De la Construcción de los nombres.

*Nomina quoque cum casibus construuntur: quædam cum Genitivo, qualia sunt quæ formam habent Participiorum, ut*

*Patiens laboris.*  
*Doctus Grammaticæ.*

*Victus animi.*  
*Profusus pecuniarum.*  
*Expertus belli.*

Los nombres del mismo modo se juntan con casos: algunos con Genitivo, como los que tienen forma de Participio, como

Sufrido del trabajo.  
Enseñado de la Gramática.

Vencido del ánimo.  
Gastador de dineros.  
Experimentado de guerra.

*Nomina præterea adjectiva Genitivo junguntur, ut*

*Integer vitæ.*  
*Purus sceleris.*  
*Præceps animi.*  
*Prodigus vitæ.*  
*Dubius itineris.*  
*Anceps sermonis.*  
*Tenax propositi.*  
*Cupidus honoris.*

Los nombres adjetivos se juntan también con Genitivo, como

Entero de vida.  
Limpio de pecado.  
Desatinado de ánimo.  
Gastador de la vida.  
Dudoso del camino.  
Dudoso de la palabra.  
Porfiado del propósito.  
Codicioso de honra.

*Nomina quoque masculina terminata in or, quæ formantur ab ultimo supino, u mutata in or; & feminina terminata in trix, quæ formantur à masculinis, or mutata in trix, ut amator uxoris, amatrix viri, doctor gentium, expultrix vitiorum. Et nomina superlativa construuntur cum Genitivo sed tantum plurali, nisi sint nomina collectiva: ut doctissimus Græcorum: sapientis-*

Lo mismo en los nombres masculinos acabados en *or*, que se forman del último supino, mudando *u* en *or*, y los femeninos acabados en *trix*, que se forman de los masculinos, mudando *or* en *trix*, como amador de la muger, amadora del varón, doctor de gentes, lanzadora de vicios. Y los nombres superlativos se juntan con Genitivo solamente plural, si no son nom-

si-

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 191

*simus Philosophorum; fortis-  
simus gentis Danaum, pro  
Danaorum.*

*Sunt quedam quæ possunt jun-  
gi Genitivo, vel Dativo, ut*

*Similis patris, vel patri.*

*Fidelissimus Regis, vel  
Regi.*

*Proximus Tullii, vel Tul-  
lio.*

*Propinquus Caesaris, vel  
Cæsari.*

*Sunt quedam quæ possunt jun-  
gi Genitivo, vel Ablativo,  
veluti*

*Dives agrorum, vel agris.  
Vacuus cerebri, vel cere-  
bro.*

*Plenus rimarum, vel rimis.  
Dignus honoris, vel honore.*

*Dativo etiam complura jun-  
guntur, ut*

*Damnus amicis.*

*Acerbus parentibus.*

*Facilis omnibus.*

*Difficilis uxori.*

*Obarus suis.*

*Jucundus alienis.*

*Aptus bello.*

*Idoneus paci.*

*Verbalia quoque in bilis, ter-  
minata Dativo jungi possunt,  
ut*

*Amabilis cunctis.*

*Visibilis nulli.*

*Accusativo etiam jungi pos-  
sunt plura nomina adjectiva,  
sed, ut diximus, figuratè,  
idque apud Poetas tantum ut*

bres colectivos : así como  
el mas docto de los Griegos:  
mas sabio de los Filósofos:  
mas fuerte de la gente de  
los Griegos.

Hay algunos que se pueden  
juntar con Genitivo, ó Da-  
tivo, como

Semejante del padre, ó al  
padre.

Muy fiel del Rey, ó al  
Rey.

Muy cercano de Tulio, ó  
á Tulio.

Pariente de Cesar, ó á  
Cesar.

Hay algunos que se pueden  
juntar con Genitivo, ó Abla-  
tivo, como

Rico de campos.

Vacío de cerebro, ó meo-  
llo.

Lleno de rajas.

Digno de honra.

En Dativo tambien se juntan  
muchos, como

Dañoso á los amigos.

Aspero á los padres.

Tratable á todos.

Intratable á la muger.

Amado á los suyos.

Alegre á los agenos.

Conveniente á la guerra.

Habil á la paz.

Los verbales acabados en *bi-  
lis*, se pueden juntar con  
Dativo, como

Amable á todos.

Visible á ninguno.

Al Acusativo tambien se juntan  
nombres adjetivos, como di-  
ximos, por figura, y solo  
cerca de los Poetas, como

*Fla-*



## 192 *Introducciones Latinas*

*Flavus capillos.*

*Niger oculos.*

*Horridus barbam.*

*Squalidus vestem.*

*Ablativoque sive septimo casui  
complura nomina junguntur.*

*Alienus à crimine.*

*Oriundus ex Africa.*

*Diversus à vitiis.*

*Secundus ab Hercule.*

*Tertius à Jove.*

*Comparativa quoque cum Ab-  
lativo construuntur, ut*

*Eloquentior Cicerone.*

*Ablativus sive septimus casus  
plerumque ponitur absolute,  
aut per duo nomina, ut Rege  
Ferdinando Munda in dedi-  
tionem venit Christianorum,  
aut per nomen, & pronomen;  
ut me Præceptore didicisti  
litteras, aut per nomen sive  
pronomen, & participium,  
ut Deo ducente veniam ad  
te: me veniente gaudebis.*

*Quisque semper jungitur su-  
perlativo, ut optimus quis-  
que, sapientissimus quisque.  
Omnis, & cunctis positivo,  
& comparativo, ut omnes  
boni, omnes sapientes; om-  
nes sapientiores; at vero  
quisque tunc positivo, cum  
positivus non recipit com-  
parationem, ut strenuus quis-  
que, septimus quisque.*

*Tantum, & quantum positi-  
vo junguntur, ut tantum*

*Roxo los cabellos.*

*Negro los ojos.*

*Espeluzado la barba.*

*Sucio la vestidura.*

*Al Ablativo, ó efectivo mu-  
chos se juntan, así como*

*Ageno de crimen.*

*Que trahe origen de Afri-  
ca.*

*Apartado de vicios.*

*Segundo despues de Hér-  
cules.*

*Tercero despues de Júpi-  
ter.*

*Los Comparativos se juntan  
con Ablativo, como*

*Mas eloquente que Tulio.*

*El Ablativo, ó septimo caso  
muchas veces se pone Ab-  
soluto, ó por dos nombres,  
como el Rey Fernando Mon-  
da se dió á los Christia-  
nos, ó por nombre, y  
pronombre, como yo Maes-  
tro, tú aprendiste las le-  
tras: ó por nombre, ó  
pronombre, y participio,  
como guiándome Dios, yo  
vendré á tí, y viniendo yo,  
tú te gozarás.*

*Cada siempre se junta con su-  
perlativo, como cada bue-  
no, cada sabio. Todo con  
positivo, y comparativo,  
como todos los buenos, to-  
dos los sabios, todos los  
mas sabios; pero cada en-  
tonces se junta con positi-  
vo, quando el positivo no  
recibe comparacion, como  
cada diestro, cada siete.*

*Tanto, y quanto juntanse con  
positivo, como tanto mas en-  
doc-*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 193

*doctus*, quantum *facetus*:  
tanto, & quanto *compara-*  
*tivo*, ut tanto *doctior*, quan-  
to *facetior*: eodem modo  
aliquantum, & aliquanto,  
multum, & multo, pau-  
lum, & paulo.

Per *semper jungitur positivo*, ut  
*perbonus*, *perdoctus*: quam  
*superlativo*, ut *quam opti-*  
*mus*, *quam facetissimus*:  
*perquam positivo*, ut *per-*  
*quam bonus*, *perquam face-*  
*tus*.

Hei, & *væ semper jungun-*  
*tur Dativo*, ut *hei mihi*!  
*qualis erat*: *væ tibi*: heu,  
& o *Accusativo*, ut *heu me*  
*miserum!* o *te infelicem!*

En, & *ecce Nominativo*, &  
*Accusativo*, en *Priamus*, en  
*capellas*, *ecce homo*, & *ec-*  
*ce hominem*.

señado, quanto mas donoso:  
eso mismo algun tanto, y  
mucho, y poco.

Per, por mas, siempre se jun-  
ta á positivo, como mas  
bueno, mas enseñado: *quam*  
á superlativo, como muy  
bueno, muy donoso.

Hei, y *væ* siempre se juntan  
á Dativo, como ay de mí!  
qual él estaba: ay de tí:  
ay, y o á Acusativo, como  
ay miserable de mí! ay des-  
dichado de tí!

En, y *ecce* á Nominativo, y  
Acusativo, como es aquí á  
Priamo. E aquí las cabras,  
é aquí el hombre.



### De Græca Declinatione.

*Omnia nomina Græca generis*  
*sunt masculini, vel femini-*  
*ni, vel neutri*; & *referun-*  
*tur ad primam, vel secun-*  
*dam, aut tertiam nominis*  
*declinationem latinam*.

*Nomina in e, & in as, & es,*  
*terminata, quæ ad primam*  
*nominis declinationem refe-*  
*runtur, Græca sunt omnia,*  
*ut Penelope, es; Æneas, æ;*  
*Anchises, Anchisæ.*

*Nomina in a terminata, quæ*

### De la Declinacion Griega.

Todos los nombres Griegos  
son del género masculino,  
femenino, ó neutro, y re-  
ducense á la primera, se-  
gunda, ó tercera declina-  
cion latina del nombre.

Los nombres acabados en *as*,  
y en *es*, y en *e*, que se re-  
fieren á la primera decli-  
nacion del nombre, todos  
son Griegos, como Penelo-  
pe, Æneas, Anchises.

Los nombres acabados en *a*,  
Bb ad

*ad tertiam nominis declinationem referuntur, Græca sunt omnia, ut, emblema, atis: quæ vero ad primam, partim sunt Græca, partim Latina, ut Ægina, æ: terra, terræ.*

*Nomina in eus diphthongo, aut in on, aut in os terminata, quæ ad secundam nominis declinationem referuntur, omnia sunt Græca, ut*

*Pentheus, thei.*

*Logos, logi.*

*Iliion, Ilii.*

*Nomina in an, & in in, & in on terminata, quæ ad tertiam nominis declinationem referuntur, omnia sunt Græca, ut*

*Titan, titanis.*

*Delphin, inis.*

*Canon, canonis.*

*Nomina Græca crescentia in Genitivo, mittunt Genitivum in os, & Accusativum in a; non crescentia vero mittunt Accusativum in n, ut*

*Pallas, Pallados, Pallada.*

*Æneas, Æneæ, Ænean.*

*Nomina Græca terminata in is, si mittunt Genitivum in idos, mittunt Accusativum in ida, & Ablativum in ide: si vero mittunt Genitivum in is, vel eos, vel ios, mittunt per in, vel per im, ut*  
*Thetis, Thetidos, Thetida,*  
*Thetide: Tethys, yos,*  
*Tethyn, Tethy.*

que se reducen á la tercera declinacion del nombre, todos son Griegos, como por el esmalte: y los que á la primera, en parte son Griegos, y en parte Latinos, como Ægina, y la tierra.

Los nombres acabados en *eus* diphthongo, ó en *on*, ó en *os*, que se reducen á la segunda declinacion del nombre, todos son Griegos, así como

Por un Rey de Tebas.

Por la palabra.

Por la Ciudad de Troya.

Los acabados en *an*, en *in*, y en *on*, que se reducen á la tercera declinacion del nombre, todos son Griegos, así como

Por el Sol.

Por el Delfin.

Por la regla.

Los nombres Griegos, que crecen en el Genitivo, hacen el Genitivo en *os*, y el Acusativo en *a*; pero los que no crecen, envian el Acusativo en *n*, como

Por la Diosa de la Guerra.

Por el Rey Eneas Troyano.

Los nombres Griegos acabados en *is*, si hacen el Genitivo en *idos*, hacen el Acusativo en *ida*, y el Ablativo en *ide*: mas si hacen el Genitivo en *is*, ó en *eos*, ó en *ios*, hacen el Acusativo en *in*, ó en *im*, como por la Diosa de la Mar.

Por la misma.

*Mem.*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 195.

Memphis, Mempheos, Mem-  
phim, vel Memphim,  
Memphi.

Por una Ciudad de Egipto.

Vocativus à nominibus Græcis  
terminatis in s, plerumque  
abjicit illud s, ut Paris, ò  
Pari.

El Vocativo de los nombres  
Griegos acabados en s, á  
veces echa aquella s, como  
por Paris el Troyano.

Nomina Græca mittunt Geni-  
tivum pluralem in on, cu-  
juscumque generis, & de-  
clinationis sint, ut

Los nombres Griegos hacen el  
Genitivo de plural en on,  
de qualquier género, y de-  
clinacion que sean, como

Logos, logón, Gramma, grammaton.

Por la palabra, Por la letra.

Nomina Græca masculina, &  
feminina, quæ ad tertiam  
nominis declinationem refe-  
runtur, mittunt Accusati-  
vum per es, vel per as, ut

Los nombres Griegos mascu-  
linos, y femeninos que se  
refieren á la tercera decli-  
nacion del nombre, hacen  
el Acusativo en es, ó en  
as, como

Por la Lampara.

Lampas, lampades, & lam-  
padas.



## De Relativis.

Relativum est, quod rem ante-  
cedentem, refert; & est du-  
plex: substantiæ, & acciden-  
tis. Relativum substantiæ  
est quod refert antecedens  
substantivum, qualia sunt

Qui, quæ, quod.

Sui, suus, sua, suum.

Ipse, ipsa, ipsum.

Ille, illa, illud. Is, ea,

id.

Idem, eadem, idem,

## De los Relativos.

Relativo es el que representa  
el antecedente; y es en dos  
maneras de substancia, y  
accidente. Relativo de subs-  
tancia es el que representa  
el antecedente substantivo,

como  
Por el qual, la qual, ó  
lo qual.

Por de sí, y cosa suya.

Por el mismo, la misma,  
lo mismo.

Por él, ella, ó ello.

Por el mismo, la misma,  
lo mismo.

Bb 2 Alius,



## 196 Introducciones Latinas

*Alius, alia, aliud.*

*Alter, altera, alterum.*

*Reliquus, reliqua, reliquum.*

*Cætera, cæterum.*

*Horum septem priora sunt relativa identitatis: quatuor posteriora sunt relativa diversitatis.*

*Relativum accidentis est quod refert antecedens adjectivum, qualia sunt:*

*Qualis, & quale.*

*Quantus, quanta, quantum.*

*Quotus, quota, quotum.*

*Plurali Nominativo, quot.*

*Quotennis, & quotenne.*

*Cujus, cuja, eujum.*

*Cujas, cujatis.*

*Quotuplus, quotupla, quotuplum.*

*Quotuplex, quotuplicis.*

*Relativum accidentis cum substantivo sequenti debet concordare, ut est animal varium; qualis est mulier. Templum magnum, quantus est mons. Horatius tamen in Epodo relativum accidentis antecedenti retulit: sed incitat me pectus, & mamma putres, Equina quales ubera. Relativum vero substantivæ cum antecedenti plerunque debet convenire, ut dedi tibi libros, quos à te acceperam. Si tamen quis vel qui ponitur inter duo substantiva, utrique potest referri, ut est animal quod*

Por otro, otra, otro.

Por uno, y una, y lo uno de dos.

Por el otro, la otra, lo otro.

Por la otra, lo otro.

De estos los siete principales primeros son relativos de identidad: los postreros son relativos de diversidad.

Relativo de accidente es el que antecedente adjetivo representa, como son:

Por qual.

Por quanto, quanta, quantum.

Por en qué orden.

En plural por cuántos.

Por de quantos años.

Por cuyo, cuya, cuyo.

Por de cuya casa, tierra, ó parte.

Por en cuántas maneras.

Por en cuántas maneras. El relativo de accidente ha de concordar con el substantivo siguiente, como es animal vario, qual es la muger. Templo grande, como el monte. Mas Horacio en el Epodo refirió el relativo de accidente al antecedente: y muéveme el pecho, y las tetas flojas, quales las ubres de las Yeguas. Mas el relativo de substancia muchas veces ha de convenir con el antecedente, como di te los libros, que de tí recibí. Mas si quis vel qui se pone entre dos substantivos, á entrambos ap-

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 197

*appellant Dorcada, vel quam appellant Dorcada. Si tamen alterum ex duobus substantivis est proprium, semper ad illud referendum est, ut Salustius: est locus in Carcere quod Tullianum appellatur. Et Virgilius: est locus, Hesperiam Graii cognomine dicunt. Ubi Servius dicit debere subintelligi quam, & non quem.*

se puede referir, como es animal que llaman Corza, ó á la qual llaman Corza. Mas si uno de los dos substantivos es propio, siempre á él se ha de referir, como Salustio: está un lugar en la Carcel, que llaman Tulliano. Y Virgilio: hay un lugar, el qual por renombre llaman los Griegos Hesperia. Donde Servio dice que se ha de entender, la qual, y no el qual.



### De Patronymicis.

### De los Patronymicos.

*Patronymica masculina in nominibus primæ declinationis formantur à Genitivo e mutata in des, ut Æneas, Æneæ, Æneades. In nominibus secundæ declinationis fiunt à Genitivo, addita des, ut Æacus, Æaci, Æacides; quæ tamen in eus diphthongon terminantur, cum duplicem habeant Genitivum in ei, & in i diphthongon, formant Patronymicum à Genitivo secundo, addita des, ut Pentheus, Penthei, vel Penthi, Penthides. In nominibus tertie declinationis Patronymica formantur à Dativo, addita des, ut Nestor, Nestoris, Nestorides. Sed hæc regula non est usquequaque vera, nam Auctores aliquando addunt*

Los Patronymicos masculinos en los nombres de la primera declinacion se forman del Genitivo, mudando e en des, como de Eneas Æneades. En los nombres de la segunda declinacion fórmanse del Genitivo, añadiendo des, como de Æaco, Æacides; mas los que acaban en eus diptongo, como tengan dos Genitivos en ei, y en i diphthongo, forman el Patronymico del Genitivo segundo, añadiendo des, como de Pentheo Rey de Thebas Penthides. En los nombres de la tercera declinacion los nombres Patronymicos se forman del Dativo, añadiendo des, como de Nestor; Nestorides. Mas esta ali-

*aliquid, aliquando detraxunt, ut Atlas, Atlanti, Atlantiades, pro Atlanti-des, Amphitryon, Amphitryoni, Amphitryonides, pro Amphitryonides, Menecides pro Menatides, Memnides pro Memnides. Ænides quoque Virgilius dixit pro Æneades libro IX. Sit satis, Ænide, telis impune Numanum oppetiisse tuis; idem quoque Scipiades formavit pro Scipionides; et Ovidius Deucalides pro Deucalionides: declinantur quoque per primam nominis declinationem.*

*Patronymica feminina fiunt à Patronymicis masculinis, ablata de, ut ab Æolides, Æolis. Aliquando tamen aliter exeunt, ut ab Æneades, Æneis, Æneidis: à Thesides, Theseis: à Pelides, Pelias, adis: declinanturque per tertiam nominis declinationem. Reperiuntur quoque pauca nomina patronymica feminina in ne desinentia, per primam nominis declinationem variata, ut Nerine filia Nerei: Adrastine filia Adrastii.*

*Cum Patronymica proprie à nominibus patrum deriventur, aliquando trabuntur à nominibus matrum, ut ab*

regla no es siempre verdadera, porque los Autores á veces añaden algo, á veces quitan, como de Atlas, Atlántides: de Amphitryon, Amphitryonides por Amphitryonides: de Meneceo, Meneciades por Menecides: de Memnio Memnides por Memnides. Ænides lo mismo dixo Virgilio por Æneades en el libro IX. Bástete Troyano que con tus armas sin pena murió Numano; y él mismo formó Scipiades por Scipionides; y Ovidio Deucalides por Deucalionides: y se declinan por la declinacion primera.

Los Patronymicos femeninos se forman de los Patronymicos masculinos, quitando de, como de Æolides, Æolis. Mas á las veces salen en otra manera, como de Æneades, Æneis: de Thesides, Theseis, de Pelides, Pelias: y declinanse por la tercera declinacion del nombre. Hállanse esp mismo pocos nombres patronymicos femeninos acabados en ne, que se declinan por la primera declinacion, como Nerine hija de Nereo: Adrastine hija de Adrasto.

Como los Patronymicos propriamente se formen de los nombres de los padres, á veces se trahen de los de

*Ilia,*



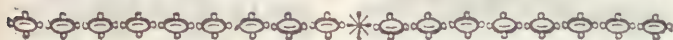
## del Mro. Antonio de Nebrissa. 199

*Ilia*; *Ilia*des: aliquando ab avis paternis, ut ab *Æaco*, *Æacides*, *Achilles*: aliquando ab avis maternis, ut ab *Atlante*, *Atlantiades* *Mercurius*: aliquando à fra-tribus, ut à *Phaëtonte*, *Phaëtontia*des sorores *Phaëtontis*: aliquando ab Ur-bium Conditoribus, ut *Cecropida Athenienses* à *Cecrope*.

*Patronymica non sunt in usu apud eos, qui in soluta oratione scribunt, sed tantum apud Poetas, & raro quidem à nominibus latinis; nam illa quæ videntur Patronymica, Justinus Justus filius: Albinus Albi filius: Longinus Longi filius: potius dicendum est esse possessiva pro Patronymicis, sicut è contrario ponuntur Patronymica pro possessivis, ut Virgilii Æneïs.*

las madres, como de *Ilia*, *Ilia*des: á veces de abue-los de padres, como de *Æaco*, *Æacides*, *Achiles*: á veces de abuelos de ma-dres, como de *Atlas*, *At-lantiades*, *Mercurio*: á ve-ces de hermanos, como de *Faeton*, *Faetontia*des por las hermanas de *Faetonte*: á veces de los pobladores de las Ciudades, como los *Athenienses* de *Cecrops*.

Los *Patronymicos* no están en uso acerca de los que escri-ben prosa; mas solamente acerca de los *Poetas*, y po-cas veces de los nombres *Latinos*, porque aquellos que parecen *Patronymicos* que parecen *Patronymicos* *Justino* de *Justo*: *Albino* de *Albo*: *Longino* de *Longo*, antes se han de llamar *Posesivos* por *Patronymi-cos*, como por el contra-rio se ponen los *Patrony-micos* por *Posesivos*, co-mo la *Eneida* de *Virgilio*.



### De Diminutivis.

*Diminutiva non habent cer-tam rationem qua possint formari; sed illud tantum hoc loco dicendum est, exi-re in varias terminationes; sed plerumque in ulus, ula, ulum, ut frater, fratercu-lus: soror, sororcula: mu-nus, munusculum. Aliquan-*

### De los Diminutivos.

Los *Diminutivos* no tienen cierta regla por la qual se puedan formar; mas solo en aqueste lugar se ha de decir, que salen en diver-sas terminaciones; mas á veces en *ulus*, *ula*, *ulum*, como de hermano, herma-nico: de hermana, herma-

do



do in *io*, ut *homo*, *homuncio*; *senex*, *senecio*. Aliquando in *aster*, *astra*, *astrum*, ut *pinus*, *pinaster*: *filia*, *filiastra*: *apium*, *apiastrum*. Aliquando in *olus*, *ola*, *olum*, ut *Sergius*, *Sergiolus*: *corona*, *corolla*: *pallium*, *palliolum*. Aliquando in *ellus*, *ella*, *ellum*, ut *tenellus*, *tenella*, *tenellum*. Aliquando in *illus*, *illa*, *illum*, ut *pusillus*, *pusilla*, *pusillum*. Aliquando in *leus*, ut *equus*, *equuleus*. Aliquando in *iscus*, ut *Petrus*, *Petriscus*; sed hæc forma est à nominibus Græcis.

nica: de don, donecico. A veces en *io*, como de hombre, hombreco: de viejo, viejezuelo. A veces en *aster*, *astra*, *astrum*, como de pino, pino silvestre: de hija, ahijada, de apio, apio silvestre. A veces en *olus*, *ola*, *olum*, como de Sergio, Sergico: de corona, coronilla: de manto, mantillo. A veces en *ellus*, *ella*, *ellum*, como por cosa ternezuela. A las veces en *leus*, como de caballo, caballico. A veces en *iscus*, como de Pedro Perico; mas esto viene de los Griegos.



## De Comparativis.

## De los Comparativos.

Comparativa formantur à nominibus adjectivis, quæ possunt incrementum, diminutionemque suscipere, & à verbis, ut à *detero*, *deterior*; & ab adverbis, ut ab *ultra*, *ulterior*. In nominibus adjectivis secundæ declinationis comparativa formantur à Genitivo in *i* terminato, addita *or*, ut *albus*, *albi*, *albior*. In nominibus tertie declinationis à Dativo, addita *or*, ut *fortis*, *forti*, *fortior*. A nominibus habentibus vocalem ante *is*, vel *us*, Comparativa non formantur,

Los Comparativos se forman de los nombres adjetivos, que pueden recibir acrecentamiento, y diminucion; y de los verbos, como de gastar, mas gastado; y de los adverbios, como de allende, mas allende. En los nombres adjetivos de la segunda declinacion los Comparativos se forman del Genitivo acabado en *i*, añadiendo *or*, como blanco, mas blanco. En los nombres de la tercera declinacion del Dativo, añadiendo *or*, como de fuerte, mas fuerte. De los  
sed

sed suppleantur ex hoc adverbio  
magis , & positivo , ut ma-  
gis egregius , magis tenuis.

Superlativa quoque fiunt à no-  
minibus adjectivis , à qui-  
bus formantur Comparati-  
va.

A nominibus desinentibus in  
er , Superlativa formantur  
addita rimus , ut tener ,  
tenerrimus , pauper , pau-  
perrimus. Alias vero aut  
positiva sunt secundæ de-  
clinationis , aut tertiæ : si  
secundæ , Superlativa for-  
mantur à Genitivo , addita  
s , simus , ut albus , albi ,  
albissimus : si tertiæ , ad-  
dita simus tantum , ut for-  
tis , fortissimus.

Comparativa , & Superlativa ,  
quæ prædictam formam non  
sequuntur , sunt  
Bonus , melior , optimus.

Malus , peior , pessimus.

Magnus , major , maxi-  
mus.

Parvus , minor , mini-  
mus.

Dexter , dexterior , dex-  
timus.

Sinister , sinisterior , si-  
nistimus.

Nequam , nequior , ne-  
quissimus.

Multus , plus , plurimus.

nombres que tienen vocal  
antes de is , ó us , los Com-  
parativos no se forman ,  
mas súplense del adverbio  
mas , y el positivo , como  
mas señalado , mas del-  
gado.

Los Superlativos tambien se  
forman de los nombres ad-  
jetivos , de que se forman  
los Comparativos.

De los nombres que acaban  
en er los Superlativos se  
forman añadiendo rimus ,  
como tierno , mas tierno :  
pobre , mas pobre. En otra  
manera , ó los Positivos  
son de la segunda declina-  
cion , ó de la tercera : si  
de la segunda , los Super-  
lativos se forman del Ge-  
nitivo , añadiendo s , si-  
mus , como blanco , muy  
blanco : si de la tercera ,  
añadiendo simus , como  
fuerte , muy fuerte.

Los Comparativos , y Super-  
lativos , que no siguen la  
forma dicha , son

Bueno , mejor , muy me-  
jor.

Malo , peor , muy peor.  
Grande , mayor , muy  
mayor.

Pequeño , menor , muy  
menor.

Diestro , mas diestro ,  
muy diestro.

Siniestro , mas siniestro ,  
muy siniestro.

Malo , peor , muy peor.

Mucho , mas , muy mas.

<i>Senex</i> , senior, caret superlativo.	Viejo, mas viejo, no tiene superlativo.
<i>Magnificus</i> , centior, centissimus.	Magnífico, mas, y muy magnífico.
<i>Munificus</i> , centior, centissimus.	Franco, mas, y muy franco.
<i>Maleficus</i> , centior, centissimus.	Dañoso, mas, y muy dañoso.
<i>Beneficus</i> , centior, centissimus.	Provechoso, mas, y muy provechoso.
<i>Maledicus</i> , centior, centissimus.	Maldiciente, mas, y muy maldiciente.
<i>Benevolus</i> , entior, tissimus.	Amigo, mas, y muy amigo.
<i>Malevolus</i> , entior, tissimus.	Enemigo, mas, y muy enemigo.
<i>Pius</i> , magis pius, piissimus.	Piadoso, mas, y muy piadoso.
<i>Maturus</i> , maturior, risimus.	Maduro, mas, y muy maduro.
<i>Vetus</i> , veterior, rrimus.	Viejo, mas, y muy mas viejo.
<i>Facilis</i> , faciliior, facilissimus.	Ligero, mas, y muy ligero.
<i>Agilis</i> , agiliior, agillissimus.	Sutil, mas, y muy sutil.
<i>Humilis</i> , humilior, illimus.	Humilde, mas, y muy humilde.
<i>Similis</i> , similiior, similissimus.	Semejante, mas, y muy semejante.
<i>Gracilis</i> , graciliior, gracillissimus.	Flaco, mas, y muy mas flaco.
<i>A</i> verbis duo tantum veniunt Comparativa, & Superlativa. <i>Detero</i> , is, deterior, deterrimus.	De los verbos dos comparativos, y superlativos vienen. Por hollar, peor, y muy peor.
<i>Potior</i> , iris, potior, potissimus.	Por alcanzar, mejor, y muy mejor.
<i>Ab</i> Adverbis quoque veniunt Comparativa, & Superlativa.	De los Adverbios asimesmo vienen Comparativos, y Superlativos.
<i>Extra</i> , exterior, extimus.	De fuera, mas, y muy de fuera.

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 203

*Intra , interior , intimus.*

*Ultra , ulterior , ultimus.*

*Infra , inferior , infimus.*

*Citra , citerior , citimus.*

*Supra , superior , supremus.*

*Prope , propior , proximus.*

*Post , posterior , postremus.*

*Ante , anterior , caret superlativo.*

*Pridem , prior , primus.*

*Penitus , penitior , penitissimus.*

*Ocyor , ocysimus , caret positivo , nisi quis velit ex ocys derivare.*

De dentro , mas , y muy de dentro.

Allende , mas , y muy allende.

Debaxo , mas , y muy debaxo.

Aquende , mas , y muy aquende.

Encima , mas , y muy encima.

Cerca , mas , y muy cerca.

Despues , mas , y muy despues.

Ante , no tiene superlativo.

Primero , mas , y muy primero.

Del todo , mas , y muy del todo.

Ligero , mas ligero : no tiene positivo , salvo si alguno quiere derivarle de *ocys*.

*Nomina quorum significatio crescere non potest , non formant ex se comparativa , neque superlativa , qualia sunt ingens , unicuique , summus , imus , omnipotens.*

*Comparativum plus significat quam superlativum , si postponatur illi ; ut Aristoteles est doctissimus , sed Plato doctior . Aliquando significat minus quam positivum , ut tristior , id est , subtristis ; & fere quoties comparativum non construitur cum casu ad quem fit comparatio , minus significat quam positivum , aut quantum positivum .*

Los nombres cuya significacion no puede crecer , no forman de sí comparativos , ni superlativos , como son grande , uno solo , alto , baxo , todo poderoso.

El comparativo significa mas que el superlativo , si se pone despues de él , como Aristoteles es muy docto , mas Platon muy mas docto . A las veces significa menos que el positivo , como triste , que es , algun tanto triste ; y quasi quando quier que el comparativo no se ayunta con caso , al qual se hace la comparacion , menos significa que



*Comparativum à superlativo differt, quod comparativum ad unum, & ad plures sui generis refertur, atque etiam alieni; Superlativum vero ad plures sui generis tantum, ut Plato est doctior Aristotele, & eloquentior Cicerone, ac perinde omnibus hominibus; & Plato est doctissimus Græcorum, non doctissimus Latinorum. Præterea comparativum construitur cum Ablativo utriusque numeri, aut cum hac particula quam in Nominativo. Superlativum cum Genitivo tantum pluralis, aut singularis nominis collectivi.*

*Comparativum quoque cum partitivè ponitur, construi potest cum Genitivo, ut manuum dextera est melior. Sed partitio illa debet esse inter duo; neque enim recte dixerim: digitorum medius est longior, sed longissimus.*

el positivo, ó quanto el positivo.

El comparativo difiere del superlativo, porque el comparativo á uno, y á muchos de su género, y aun ageno se refiere; mas el superlativo á muchos de su género, como Platon es mas enseñado que Aristóteles, y mas eloquente que Tulio, y así que todos los hombres: y Platon es muy mas docto de los Griegos, no de los Latinos. Del mismo modo el comparativo se junta con Ablativo de entrambos números, ó con esta partecilla *quam*, y Nominativo. El superlativo sólo con Genitivo de plural, ó singular de nombre colectivo.

El comparativo quando se pone pariendo, se puede juntar con Genitivo, como de las manos la derecha es la mejor. Mas aquella particion ha de ser entre dos; porque no diré bien: de los dedos el de en medio es mas largo, sino muy mas largo.



#### De Adverbiis localibus.

#### De los Adverbios de lugar.

*Adverbia localia quadruplici sunt differentia, nam aut sunt in loco, aut de loco, aut ad locum, aut per locum.*

Los adverbios de lugar son en quatro maneras, porque ó son en lugar, ó de lugar, ó á lugar, ó por lugar.

*Ubi,*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 205

*Ubi, & ubinam quærit de loco in quo: ut ubi est Antonius?*

*Unde quærit de loco, à quo: ut unde venisti hodie?*

*Quo, & quorsum quærit de loco ad quem: ut quo is? quorsum tendis?*

*Qua quærit de loco per quem: ut qua es iturus.*

En dónde, pregunta de lugar dónde: como dónde está Antonio?

De dónde, pregunta de lugar de dónde: como de dónde veniste hoy?

Adónde, pregunta de lugar adónde: como adónde vas?

Por dónde, pregunta de lugar por dónde: como por dónde has de ir?



### De Adverbiis Ubi.

### De los Adverbios de Ubi.

*Hic, ubi ego sum.*

*Istic, ubi tu es.*

*Illic, ubi ille est.*

*Ubi, ubi aliquis est.*

*Sicubi, si in aliquo loco.*

*Necubi, ne in aliquo loco.*

*Alicubi, in aliquo loco.*

*Ubiuis, ubicumque, ubilibet.*

*Ubique, ubiubi.*

*Ibi, ibidem, inibi.*

*Usquam, nusquam.*

*Aliibi, in alio loco.*

*Intus, foris.*

*Supra, infra.*

*Nomina Urbium, & Oppidorum propria, si sunt primæ, & secundæ declinationis singularia, ponuntur in Genitivo adverbialiter, ut Romæ, Tarenti. Si vero sunt tertię declinationis, aut pluralia, ponuntur in Ablativo, aut, ut Servius Grammaticus vult, in Dativo,*

*Aquí, donde yo estoy.*

*Ahí, donde tu estás.*

*Allí, donde aquel está.*

*Donde alguno está.*

*Si en algun lugar.*

*Ni en algun lugar.*

*En algun lugar.*

*Donde quiera.*

*Donde quiera.*

*Ahí, en ese mismo lugar.*

*En algun lugar, en ningún lugar.*

*En otro lugar.*

*Dentro, fuera.*

*Encima, abaxo.*

*Los nombres propios de Lugares, y Ciudades, si son de la primera, y segunda declinacion del singular, se ponen en Genitivo como adverbios, como en Roma, en Tarento. Mas si son de la tercera declinacion, ó del plural, se ponen en Ablativo, ó, como Servio*

*ut*

## 206 *Introducciones Latinas*

*ut Carthagine, Pisis, Fundis. Illa quoque toga, militie, domi, vesperi, & similia adverbialiter ponuntur.*

Gramático quiere, en Dativo, como en Cartago, en Pisa, en Fundos. Eso mismo aquellos, en paz, en guerra, en casa, en la tarde, &c. se ponen como adverbios.



### De Adverbiis Quo.

*Huc, ubi ego sum.*

*Istuc, ubi tu es.*

*Illuc, ubi ille est.*

*Si quo, si in aliquem locum.*

*Ne quo, ne in aliquem locum.*

*Aliquo, in aliquem locum.*

*Alio, in alium locum.*

*Utroque, in utrumque locum.*

*Quoquo, quocumque, quolibet.*

*Eo, eodem, ad eundem locum.*

*Intro, foras.*

*Supra, infra.*

*Nomina quoque Urbium, & Oppidorum ponuntur adverbialiter in Accusativo, ut eo Romam.*

### De los Adverbios de Quo.

Acá, donde yo estoy.

Allá, donde tú estás.

Acullá, donde aquel está.

Si á algun lugar.

Ni á algun lugar.

A algun lugar.

A otro lugar.

A entrambos lugares.

A qualquiera lugar.

Allá, al mismo lugar.

Adentro, afuera.

Arriba, abaxo.

Los nombres de las Ciudades, y Lugares se ponen por Adverbios en Acusativo, como voy á Roma.



### De Adverbiis Qua.

*Huc, per locum ubi ego sum.*

### De los Adverbios de Qua.

Por el lugar donde yo estoy.

Is-

*del Mro. Antonio de Nebrissa. 207*

*Istac, per locum ubi tu es.*

Por el lugar donde tú  
estás.

*Illac, per locum ubi ille  
est.*

Por el lugar donde aquel  
está.

*Si qua, si per aliquem lo-  
cum.*

Si por algun lugar.

*Nequa, ne per aliquem lo-  
cum.*

Por ningun lugar.

*Alia, per alium locum.*

Por otro lugar.

*Quavis, qualibet, qua-  
cumque.*

Por qualquier lugar.

*Utraque, per ambo loca.*

Por entrambos lugares.

*Ea, eadem.*

Por el mismo lugar.

*Intus, foris.*

Dentro, fuera.



**De Adverbiis Unde.**

*De los Adverbios de Unde.*

*Hinc, à loco ubi ego sum.*

Del lugar donde yo estoy.

*Istinc à loco ubi tu es.*

Del lugar donde tú estás.

*Illinc, à loco ubi ille est.*

Del lugar donde aquel es-  
tá.

*Sicunde, si ab aliquo loco.*

Si de algun lugar.

*Necunde, ne ab aliquo lo-  
co.*

De ningun lugar.

*Alicunde, ab aliquo loco.*

De algun lugar.

*Aliunde, ab alio loco.*

De otro lugar.

*Undique, ab omni loco.*

De todo lugar.

*Utrinque, ab utraque par-  
te.*

De ambas partes.

*Inde, ab eo loco.*

De aquel lugar.

*Undecumque, undevís, unde-  
libet.*

De donde quiera.

*Intus, foris.*

De dentro, de fuera.

*Supernè, infernè.*

De arriba, de abaxo.





## LIBER QUINTUS.

## LIBRO QUINTO.

De Syllabarum quantitate, Pedibus, Carminibus, & Accentu.

De la cantidad de las Syllabas, Pies, Versos, y Accento.

*Syllaba longa est, quæ duo tempora consumit in prolatione.*

*Brevis vero Syllaba est, quæ unum tempus consumit.*

*Omnes vocales apud Latinos mediæ sunt, hoc est, quod produci, & breviri possunt: u vero post q semper liquescit: post g, s plerumque.*

*Ex consonantibus liquescunt: l m n r s: sed l r frequenter; m n s raro.*

*Si dictio finitur in m, aut vocali; sequiturque dictio incipiens à vocali, abjicitur in carmine vocalis illa, vel m cum vocali.*

*Syllaba quæ diphthongo scribitur, longa est; præterquam si sequatur vocalis, ut præustus.*

*Syllaba quæ post vocalem duas habet consonantes, aut unam vim duarum habentem, longa est positione, ut Gens, Pax. Consonantes vim duarum litterarum habentes, sunt x pro c s, & pro duplici s; j in media duarum vocalium po-*

*LA syllaba es larga quando gasta dos tiempos en su prolatione.*

*Es breve quando gasta solo un tiempo.*

*Todas las vocales entre los Latinos son medias, digo que pueden producir, y breviri; mas la u despues de la q siempre es líquida: despues de g, s á veces.*

*De las consonantes son líquidas: l m n r s: mas la l r muchas veces; m n s raras veces.*

*Si la diction acaba en m, ó vocal, y se sigue diction que comience de vocal, échase en verso aquella vocal, ó m con la vocal.*

*La syllaba que se escribe con diphthongo, es larga; sacando si despues se sigue vocal, como ante-quemado.*

*La syllaba que despues de la vocal tiene dos consonantes, ó una que tenga fuerza de dos, es larga por posicion, como Gente, Pax. Las consonantes que tienen fuerza de dos letras, son x por c s, y por dos s; j puesta*

*si-*

*sita pro duplici i. consonante.*

*Quod si post syllabam naturam brevem sequatur muta cum liquida in prosa oratione, syllaba illa est semper brevis, in carmine vero indifferens.*

*Syllaba quæ post vocalem alteram habet vocalem, brevis est; idque in dictionibus latinis; nam in Græcis, & Barbaris aliam rationem sequimur.*

*Partim enim producant, ut Argous; partim breviant, ut Comædia.*

*Genitivus, & Dativus Quintæ Declinationis producant, ut diei.*

*Nomina quoque, & pronomina mittentia Genitivum in ius, in carmine penultimam habent indifferentem; præterquam alterius, quod semper breviam: alius, quod semper producit.*

*E de se di in compositione semper producantur; nisi sequatur vocalis, ut deorsum, excipitur disertus.*

*Re in compositione semper breviamur, ut repeto. Excipitur refert pro distat, & habentia duplicem consonantem post re, ut repleo.*

*Dictio composita terminans in i, vel o primam partem compositionis, breviam illud i, vel o, ut omnipotens, Christophorus: excipitur ubique, ibidem, tiben.*

ta en medio de dos vocales por doblada i consonante.

Mas si despues de la syllaba por natura breve se sigue muda con liquida en prosa, aquella syllaba siempre es breve, mas en verso es indifferente.

La syllaba que despues de la vocal tiene otra vocal, es breve; y esto en las diccionnes Latinas; porque en las Griegas, y Bárbaras seguimos otra razon.

En parte producen, como por Griego: en parte abrevian, como por la Comedia.

El Genitivo, y Dativo de la Quinta Declinacion producen, como por el dia.

Los nombres, y pronombres, que echan el Genitivo en ius, en verso tienen la penúltima indifferente; sacando alter, que siempre breviam, y alius, que siempre produce.

E de se di en la composicion siempre se producen, si no se sigue vocal, como ácia abaxo, sácase por eloquente.

Re en la composicion siempre se abreviam, como repeto. Sácase por diferenciarse, y los que tienen dos consonantes despues de re, como por llenar.

La diction compuesta, que acaba en i, ó en o la primera parte de la composicion, breviam aquella i, ó o, como por todo poderoso, Christobal: sácase en todo

Dd

Præ

*lugar, en el mimo lugar, el flautero.*

**Præterita duarum syllabarum** produciunt ex illis primam, ut feci, legi: excipitur bibo, bibi; scindo, scidi; findo, fidi; do, dedi; sto, steti; fero, tuli; & habentia vocalem ante i, ut ruo, rui.

**Supina duarum syllabarum** produciunt ex illis primam, ut fero, latum: excipitur eo, itum; lino, litum; sero, satum; do, datum; sto, statum; sino, situm; ruo, rutum; cieo, citum; reor, ratum.

**Supina venientia à Præteritis verborum**, vi mutata in tum, produciunt penultimam, ut amavi, amatum.

**Præterita geminantia primas syllabas**, habent semper primas syllabas breves; atque etiam secundas, nisi sequantur due consonantes: cædo, quoque & pedo penultimas produciunt.

**Dictio derivata, & composita æqualia retinet tempora suis primitivis, & simplicibus; etiamsi vocalis in vocalem mutetur, dummodo eadem consonans maneat: quod patitur exceptionem.**

*Tego, tegula.*

*Lateo, laterna.*

*Rego, regula.*

*Sedeo, seder.*

*Dico, dicax.*

Los Preteritos de dos syllabas producen la primera de ellas, como *bice*, *let*: sácase por *beber*, por *cortar*, por *rajar*, por *dar*, por *estar en pie*, por *sufrir*; y los que tienen vocal antes de *i*, como por *caer*.

Los supinos de dos syllabas producen la primera de ellas, como por *sufrir*: sácase por *ir*, por *poder*, por *untar*, por *sembrar*, por *dar*, por *estar*, *dexar*, *caer*, *mover*, *pensar*.

Los supinos que vienen de los Preteritos de los verbos, mudando *vi* en *tum*, producen la penúltima, como por *amar*.

Los Preteritos que doblan la primera syllaba, tienen siempre las primeras breves, y también las segundas, si no se siguen dos consonantes: por *berir*, y *peer*, producen las penúltimas.

La dicción derivada, y compuesta tiene iguales tiempos á sus primitivos, y simples, aunque la vocal se mude en otra vocal, con tal que quede la consonante: lo qual tiene excepcion:

Por *cubrir*, *téxa*.

Por *esconder*, *linterna*.

Por *regir*, *regla*.

Por *sentarse*, *silla*.

Por *decir*, *parlero*.

*Lu*

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 211

Luceo, lucerna.

Areo, arista.

Offa, ofella.

Ambio, ambitus.

Statu, staturus.

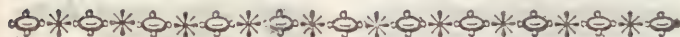
Por lucir, candil.

Por secar, raspa.

Por pedazo, pedazuelo.

Por cercar, simonia.

Por estar, que ha de estar.



### De Crementis nōminum.

### De los Crementos de los nom- bres.

*Genitivus singularis crescelis  
super Nominativum, quan-  
doque breviat, quandoque  
producit crementum.*

El Genitivo singular que cre-  
ce sobre el Nominativo,  
á veces abrevia, á veces  
produce el cremento.

*In a, breviat, ut dogma, atis.*

En *a* abrevian, como por el  
Decreto.

*In o exeuntia in onis, aut  
in enis, producant, ut cer-  
do, onis; Anio, enis.*

En *o* que salen en *onis*, y *enis*,  
producen, como por el Za-  
patero, y un Rio.

*In inis vero breviant, ut  
virgo, inis.*

En *inis* brevia, como por la  
virgen.

*Allec, allecis producit.*

Por cierta salsa produce.

*In al producant, ut Tribu-  
nal, alis. Masculina bre-  
viant, ut sal, salis.*

En *al* producen, como por  
Tribunal. Los masculinos  
abrevian, como por la sal.

*In el barbara producant, ut  
Michaël, Michaelis.*

Los barbaros en *el* producen,  
por Miguel.

*In ol unum est, quod producit,  
sol, solis.*

En *ol* uno produce, por el  
Sol.

*In ul breviant, ut Consul,  
lis.*

En *ul* abrevian, por el Con-  
sul.

*In an, & in in producant, ut  
Titan, anis.*

En *an*, y en *in* producen, por  
el Sol.

*In en exeuntia in enis produ-  
cant, ut Siren, nis. In inis  
vero breviant, ut numen,  
inis. Hymen breviant.*

En *en* que salen en *enis*, pro-  
ducen, como por la Syre-  
na. En *inis* brevia, como  
por la Deidad: por aquel  
Dios, brevia.

*In on partim breviant, ut Ca-  
non, nis: partim producant,  
ut sidon, nis.*

En *on* brevia, como por la  
regla. De ellos producen,  
como por aquella Ciudad.

*In ar producant, ut Pulvinar:*

En *ar* producen, por el Es-



## 212 *Introducciones Latinas*

*excipitur* Cæsar , aris. Nec-  
tar , aris : jubar , aris ; par,  
paris : & *propria nomina*  
*barbarorum* , ut Bostar , ris.

*In et breviant* , ut Anser, ris:  
*excipitur* Iber , eri : ver,  
veris: character , eris : cra-  
ter , eris.

*In ir breviant*, ut martyr, ris.

*In or producant* , ut amor,  
ris : *excipitur* arbor , ris:  
marmor , oris: æquor, oris,  
memor , oris : & *nomina*  
*Græca* , ut Rhetor , oris: &  
*composita à corpore* , & de-  
core, ut tricorpor, indecor.

*In ur breviant* , ut murmur,  
uris.

*In as producant*, ut Æstas, atis:  
*excipitur* mas , maris : vas,  
vadis ; & *nomina Græca*  
*exeuntia in adis* , vel ados,  
ut Pallas, Pallados, vel Pal-  
ladis.

*In es breviant* , ut miles , itis:  
*excipitur* quies , etis : locu-  
ples , etis : magnes , etis:  
merces , heres ; & *nomina*  
*Græca* , ut Dares , etis.

*In is breviant* , ut cuspis, dis:  
*excipiuntur* glis, ris : lis, tis:  
dis , itis : Samnis, itis: Qui-  
ris, itis.

*In os producant* , ut Sacerdos,  
otis: *excipiuntur* impos, otis:  
compos, otis: bos , bovis.

*In us breviant*, ut corpus, oris:

trado: sácase por Cesar,  
por el néctar , la claridad,  
cosa igual , y los propios  
nombres de los barbaros,  
como Bostar.

En *er* abrevia , como por el  
ansar : sácase por el de Es-  
pafia , la primavera , la fi-  
gura , la copa.

En *ir* brevian , como por el  
martyr.

En *or* producen , como por  
el amor : sácase por el ar-  
bol , por el marmol , por la  
mar , el que se acuerda ; y  
los Griegos , como por Ora-  
dor ; y los compuestos de  
cuerpo , y honra , como de  
tres cuerpos , deshonorado.

En *ur* brevian , como por el  
ruido.

En *as* producen , como por  
el Estio : sácase por macho,  
el fiador , y los nombres  
Griegos que salen en *adis* ,  
ó *ados* , como por la Diosa  
Palas.

En *es* brevian , como por el  
armado : sácase por la hol-  
ganza , por rico , por la pie-  
dra imán , por el jornal , el  
heredero , y los nombres  
Griegos.

En *is* abrevian , como por la  
punta : sacanse por el liron,  
por la Lid , por el Dios Plu-  
ton , por hombre Samnio,  
por el Romano.

En *os* producen , como por  
el Sacerdote : sácase por el  
poderoso , por el Buey , ó  
Baca.

En *us* brevian , como por el

ex-

## del Mro. Antonio de Nebriſſa. 213

*excipitur virtus, utis: salus, tis: senectus, tis: juven- tus, utis: servitus, tis: pa- lus, dis: incus, dis: tellus, uris; & nomina monosylla- ba: ut jus, ris: thus, ris.*

*In s præcedente consonante, plerumque breviant, ut inops, pis.*

*In t breviant, ut caput, itis.*

*In x producant, ut audax, cis: excipitur fax, cis: dux, cis: pix, cis: calix, cis: Cilix, cis: salix, cis: varix, cis: fornix, cis: crux, cis: nux, cis: trux, cis: nix, nivis; & nomina propria desinentia in ax, ut Atax, cis: colax, cis: & habentia e ante x, ut pollex, cis. Excipiuntur halex, ecis: vervex, cis: vibex, cis; & que mittunt Genitivum in gis, ut Grex, gis: præter lex, gis: Rex, gis.*

*A, e, o in cremento nominum plurali super Genitivum sin- gularem producant, ut Musa- rum, Dierum, Dominorum: i, & u breviant, ut patri- bus, verubus. Dicimus quo- que quorum, quarum, nul- lorum, nullarum, sequen- tes proportionem Genitivi regularis.*

cuerpo: sácanse por la vir- tud; por la salud, por la vejez, por la mancebia, por la servidumbre; por la laguna, por el ayunque, por la tierra; y los nombres de una syllaba, como por el derecho, el incienso, &c.

En s precediendo consonan- te las mas veces brevian, como por cosa pobre.

En t abrevian; como por la cabeza: *ut in, caput, itis.*

En x producen, como por osado: sácase por el hacha, por el guiador, por la pez, por el vaso, por el de Ci- licia, por el sauce, por la vena, por el arco, por la cruz, por la nuez, por cruel, por la nieve; y los nom- bres acabados en ax, como por un rio, por el siervo: y los que tienen e antes de x, como por el pulgar: sá- case por el alache, por el carnero, por la señal del golpe: y los que hacen el Genitivo en gis, como por la Grey: sacando por Ley, y Rey.

A e o en el cremento plural de los nombres sobre el Ge- nitivo del singular produ- cen, como estos que aquí pone: i, u abrevian, como estos: y decimos: *quorum, quarum, nullorum, nulla- rum*, siguiendo la propor- cion del Genitivo regular.

## De Crementis verborum.

*Crementum verborum fit, quoties ratio declinationis superat secundam personam presentis indicativi modi vocis activæ.*

**A** in crementis verborum producitur, ut amamus, amabam; sed in primo cremento hujus verbi da, semper breviatur, ut damus, datis.

**E** in cremento verborum producitur, ut amemus. Excipitur primum crementum tertie conjugationis in tempore presenti, & preterito imperfecto subjunctivi. E quoque ante *r* in preterito plusquamperfecto indicativi, & preterito perfecto, & futuro subjunctivi, & futuro indicativi primæ, & secundæ conjugationis passivæ vocis, & preterito imperfecto, & futuro indicativi modi hujus verbi sum, est, fui.

**I** in cremento breviatur. Excipitur primum crementum quartæ conjugationis, præterquam præteritum indicativi cum non sequitur *v* consonans; velimus, velitis, simus, sitis producant.

**O** in cremento producitur, ut amatote.

**U** in cremento breviatur, ut possumus.

## De los Crementos de los verbos.

El cremento de los verbos se hace quando la razón de la declinacion sobra la segunda persona del presente del indicativo de la voz activa.

La *a* en los crementos de los verbos se produce, como amamos, amaba; mas en el primer cremento de *da* siempre brevia, como damos, dais.

**E** en el cremento de los verbos produce, como amemos. Sácase el primer cremento de la tercera conjugacion en el tiempo presente, y preterito imperfecto del subjuntivo. **E** ante *r* en el pretérito plusquamperfecto del indicativo, y preterito perfecto, y futuro del subjuntivo, y futuro del indicativo de la primera, y segunda conjugacion de la pasiva, y preterito imperfecto, y futuro de indicativo de este verbo *sum, est, fui*.

**I** en el cremento brevia. Sácase el primero cremento de la quarta conjugacion, sacando el preterito del indicativo, quando no se sigue *v* consonante; pero *velimus, velitis, simus, sitis* producen.

**O** en el cremento produce, como *amatote*.

**U** en el cremento abrevia, como *possumus*.





DE PRIMIS DE LAS PRIMERAS  
syllabis. syllabas.

**A** Ante b brevis est, ut  
Abies. Excipitur  
Fabula, &  
Strabo, nis.  
Labor, eris.  
Pabulum, i.  
Tabi, vel tabes.

**A** ante c brevis est, ut facio,  
is. Excipitur  
Machina, &

Facundus, a, um.

Dacus, Daci.

Acer, adris, & acre.

Thracia, &  
Graculus, i.

**Et** habenti b, vel p ante a.  
Excipitur

Baculus, i.

Spacium, i.

Paciscor, eris.

**A** ante d brevis est, ut va-  
dum. Excipitur

Radix, icis.

Clades, is.

Gradivus, i.

Spadix, icis.

Gades, ium.

Rado, is.

Vado, is.

Suadeo, es.

Trado, is.

Traduco, cis.

**A** Ante b abrevia, como  
por Haya. Sácase  
Por la fabula.  
Por el trastrabado.  
Por deslizarse.  
Por el pasto.  
Por la sangre corrom-  
pida.

**A** ante c es breve, como por  
hacer. Sácase  
Por ingenio para com-  
batir.

Por cosa eloquente.

Por hombre de Dacia.

Por fuerte, agudor, y

sutil.

Por Tracia, region.

Por el Grajo, ave.

**Y** los que tienen b, p ante a:  
sácase

Por el cayado.

Por el espacio.

Por hacer pacto.

**A** ante d es breve, como  
por el vado. Sácase

Por la raiz.

Por la muerte á cuchillo.

Por el Dios Mars.

Por el color datilado.

Por la Isla de Cadiz.

Por raer.

Por ir.

Por inducir por razones.

Por traspasar.

Por lo mismo.



## 216 *Introducciones Latinas*

<i>A</i> ante <i>f</i> brevis est, ut va- fer.	<i>A</i> ante <i>f</i> es breve, como por astuto.
<i>A</i> ante <i>g</i> brevis est, ut ager.	<i>A</i> ante <i>g</i> es breve, como por el campo. Sácase
<i>Excipitur</i>	Por el estrago.
<i>Strages</i> , <i>is</i> .	Por la vayna.
<i>Vagina</i> , <i>æ</i> .	Por majadas de Pastores.
<i>Magalia</i> , <i>ium</i> .	Por el Repostero.
<i>Stragulum</i> , <i>i</i> .	Por la adivina, ó hechi- cera.
<i>Saga</i> , <i>sagæ</i> .	Por las orejas de Abad.
<i>Laganum</i> , <i>i</i> .	Por llorar los niños.
<i>Vagio</i> , <i>is</i> .	Por el sayo, ó sayal.
<i>Sagum</i> , <i>i</i> .	Por el pasador.
<i>Tragulum</i> , <i>i</i> .	Por las frutas de sarten.
<i>Tragma</i> , <i>atis</i> .	<i>Y</i> los que tienen <i>f</i> , ó <i>p</i> ante
<i>Et habentia f, vel p ante a.</i>	<i>Excipitur</i> , sácase.
<i>Excipitur</i>	Por el azote.
<i>Flagellum</i> , <i>i</i> .	Por cosa fragil.
<i>Fragilis</i> , <i>e</i> .	Por la red, ó region.
<i>Plaga</i> , <i>æ</i> .	Por ayudar con voto.
<i>Fragor</i> , <i>à quo est suffra- gor</i> , <i>aris</i> .	
<i>A</i> ante <i>l</i> producit in dissyl- labis, ut <i>Talus</i> , <i>i</i> .	<i>A</i> ante <i>l</i> prodúcese en los de dos syllabas, como por Car- nicol. Sácase
<i>Excipitur</i>	Por cosa mala.
<i>Malus</i> , <i>à, um</i> .	Por la laguna.
<i>Palus</i> , <i>udis</i> .	Por la salud.
<i>Salus</i> , <i>utis</i> .	Por la baralla á pie.
<i>Phalanx</i> , <i>gis</i> .	Por un rio de Alemania.
<i>Halis</i> , <i>Halis</i> .	Por la troge.
<i>Pbala</i> , <i>æ</i> .	Por el acero.
<i>Chalybs</i> , <i>ybis</i> .	Por el vaso para beber.
<i>Calix</i> , <i>icis</i> .	Por la Diosa de los pas- tos.
<i>Pales</i> , <i>is</i> .	Por criar, ó mantener.
<i>Alo</i> , <i>is</i> .	Por públicamente.
<i>Palam</i> , <i>Adverbium</i> .	<i>Y</i> las dicciones de muchas syllabas. Sácase
<i>Et dictiones polysyllabæ. Exci- pitur</i>	Por la oscuridad.
<i>Caligo</i> , <i>inis</i> .	Por juego de fortuna.
<i>Alea</i> , <i>æ</i> .	Por la Ballena.
<i>Balena</i> , <i>æ</i> .	Por una de las tres furias.
<i>Alecto</i> , <i>Alectus</i> .	<i>Squa-</i>

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 217

*Squaleo*, es.

Por estar sucio, y no lavado.

*A ante m in dissyllabis produ-  
citur, ut fama. Excipi-  
tur*

*Cblamys*, dis.

*Fames*, is.

*Samos*, Sami.

*Amo*, as.

*Tamen. Adverbium.*

*A ante m en los de dos sy-  
labas produce, como por  
la fama. Sácase*

Por el manteo.

Por la hambre.

Por la Isla de Samo.

Por amar.

Por demás de esto. Ad-  
verbio.

*Et dictiones polysyllabæ. Ex-  
cipitur*

*Lamina*, æ.

*Lamentor*, aris.

*Amientum*, ti.

*Damoetas, Damoetæ.*

*A ante n in dissyllabis produ-  
citur, ut sanus. Excipi-  
tur*

*Anas*, tis.

*Anus*, anus.

*Canis*, nis.

*Manus*, us.

*Cano*, is, cecini.

*Ana*, præpositio Græca.

*Et dictiones polysyllabæ. Ex-  
cipitur*

*Ganeo*, onis.

*A ante p brevis est, ut ca-  
per. Excipitur*

*Papilio*, onis.

*Rapum*, i.

*Crapula*, æ.

*Vapulo*, as.

*A ante q brevis est, ut la-  
queus.*

*A ante r brevis est, ut aris-  
ta. Excipitur*

*Carica*, æ.

*Glarea*, æ.

*Area*, æ.

*Ara*, æ.

*Y las dicciones de muchas sy-  
labas. Sácase*

Por la lámina, ó hoja.

Por lamentar, y llorar.

Por el amiento para tirar.

Por un Pastor.

*A ante n en las de dos sylla-  
bas produce, como por  
cosa sana. Sácase*

Por el ánade.

Por la vieja.

Por el perro.

Por la mano.

Por cantar.

Por arriba.

*Y las dicciones de muchas sy-  
labas. Saca*

Por goloso.

*A ante p es breve, como por  
cabron. Sácase*

Por la mariposa.

Por el nabo.

Por la embriaguéz.

Por ser herido.

*A ante q es breve, como el  
lazo.*

*A ante r es breve, como por  
la raspa. Sácase*

Por el higo pasado.

Por el cascajo.

Por la hera de trillar.

Por el Ara, ó Altar.

Ee

Na-

*Naris*, *naris*.

*Narix*, *cis*.

*Naricius*, *a*, *um*.

*Pareo*, *es*.

*Adjectiva quoque in rus*, *ra*, *rum finita*.

*A* ante *s* in dissyllabis longa est, ut *Naso*, *Nasonis*. *Excipitur*

*Basis*, *basis*.

*Casa*, *æ*.

*Quasi*. *Adverbium*.

*Polysyllaba quoque*. *Excipitur*

*Caseus*, *i*.

*Basium*, *basii*.

*Asius*, *a*, *um*.

*A* ante *t* brevis est, ut *lateo*.

*Excipitur*

*Ater*, *a*, *um*.

*Laterna*, *æ*.

*Latona*, *æ*.

*Vates*, *is*.

*Gratus*, *a*, *um*.

*Atalanta*, *æ*.

*Et habentia m*, vel *r* cum *m* *ta* ante *a*, ut *mater*, *pratum*. *Excipitur*

*et Mathesis*, *thesis*.

*A* ante *v* consonantem brevis est, ut *avarus*. *Excipitur*

*Gnavus*, *a*, *um*.

*Pravus*, *a*, *um*.

*Gavisus*, *a*, *um*.

*Avius*, *a*, *um*.

*Suavis*, *suave*.

*Suavium*, *ii*.

*Pavo*, *onis*.

*Navis*, *navis*.

*Mavors*, *ortis*.

*Mavis*, *à malo*.

Por la nariz.

Por la vena torcida.

Por cosa de una Isla.

Por obedecer.

Y los nombres adjetivos en *rus*, *ra*, *rum*.

*A* ante *s* en los de dos syllabas es larga, como por Ovidio Poeta. Sácase

Por la basa de la columna.

Por la casilla, ó choza.

Por quasi.

Y los de muchas syllabas. Sácase

Por el queso.

Por el beso.

Por cosa de Asia.

*A* ante *t* es breve, como por esconder. Sácase

Por cosa negra.

Por la linterna.

Por la madre de Apolo.

Por el Profeta, ó Poeta.

Por cosa grata, ó agradecida.

Por una muger de Arcadia.

Y los que tienen *m*, ó *r* con *ta* ante *a*, como por la madre, prado. Sácase

Por la doctrina.

*A* ante *v* consonante es breve, como por avariento. Sácase

Por cosa sabia.

Por cosa mala.

Por cosa que se goza.

Por cosa sin camino.

Por cosa suave.

Por el beso.

Por el pabon.

Por la nave.

Por el Dios Mars.

Por mas querer.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 219

<i>Et habentia l cum muta ante a.</i>	Y los que tienen l con muda ante a.
<i>E ante b brevis est , ut bebes.</i>	E ante b es breve , como cosa bota. Sácase
<i>Excipitur</i>	Por cosa flaca.
<i>Dehilis , e.</i>	Por la niebla.
<i>Nebula , æ.</i>	Por la Ciudad de Thebas.
<i>Thebae , Thebarum.</i>	Y los que tienen doblada consonante ante e.
<i>Et habentia duplicem consonantem ante e.</i>	E ante c es breve , como por el higado.
<i>E ante c brevis est , ut jecur.</i>	E ante d en los disylabos es larga , como por el carro.
<i>E ante d in dissyllabis longa est , ut rbeda. Excipiuntur polysyllaba , præter</i>	Sácanse los de muchas syllabas
<i>Sedulus , ula , ulum.</i>	Por cosa diligente.
<i>Seditio , onis.</i>	Por el vando en la Ciudad.
<i>Medea , æ.</i>	Por Medea. Nigromántica.
<i>E ante f brevis est , ut nefas.</i>	E ante f es breve , como por lo ilícito.
<i>E ante g brevis est , ut lego, legis. Excipitur</i>	E ante g es breve , como por leer. Sácase
<i>Lego , legas.</i>	Por embiar.
<i>Regula , æ.</i>	Por la regla.
<i>Régina , æ.</i>	Por la Reyna.
<i>Tegula , æ.</i>	Por la teja.
<i>Dego , gis.</i>	Por vivir.
<i>E ante l in dissyllabis longa est , ut Delos. Excipitur</i>	E ante l en los de dos syllabas es larga , como por la Isla. Saca por el pecado.
<i>Scelus , eris.</i>	Por el hielo.
<i>Gelu , gelu.</i>	Por un rio de Sicilia.
<i>Gela , gelæ.</i>	Por un instrumento músico.
<i>Chelys , chelys.</i>	Por la melodia.
<i>Melos.</i>	Por así como.
<i>Velut , conjunctio.</i>	Por cosa ligera.
<i>Celer , eris.</i>	Por cosa negra.
<i>Melan. Græce , i. e. nigrum.</i>	Y los de muchas syllabas , como por mejor. Saca
<i>Polysyllaba quoque , ut melior. Excipe</i>	Por ambar.
<i>Electrum , i.</i>	Ee 2 ELEC-



## 220 Introducciones Latinas

<i>Electra</i> , æ.	Por la madre de Dardano.
<i>Elysus</i> , <i>Elysia</i> , um.	Por cosa del campo Elisio.
<i>Pelion</i> , <i>Pelii</i> .	Por un monte de Thesalia.
<i>Pelusium</i> , <i>Pelusii</i> .	Por un brazo de Nilo.
<i>Pelamis</i> , <i>idis</i> .	Por el atun nuevo.
<i>Elis</i> , <i>Elidis</i> .	Por una Ciudad de Arcadia.
<i>Deliciæ</i> , <i>deliciarum</i> .	Por los deleytes.
<i>Delubrum</i> , <i>bri</i> .	Por el templo.
<i>Spelunca</i> , æ.	Por la cueba.
<i>Spelæum</i> , <i>spelei</i> .	Por lo mismo.
<b>E</b> ante m brevis est, ut gemo, <i>Excipitur</i>	<b>E</b> ante m es breve, como por gemir. Sácase
<i>Demo</i> , <i>demis</i> .	Por sacar.
<i>Semis</i> , <i>semissis</i> .	Por la mitad de doce.
<i>Themis</i> , <i>Themidis</i> .	Por la Diosa de la divi- nacion.
<i>Hemis composita</i> , ut <i>hemina</i> .	Los compuestos de mitad, como <i>hemina</i> .
<i>Demos composita</i> , ut <i>Democritus</i> . <i>Et crescentia in Genitivo</i> , ut <i>temo</i> , <i>temonis</i> .	Los compuestos de Pueblo, como <i>Demócrito</i> . Y los que crecen en el Genitivo, como por <i>timon</i> .
<b>E</b> ante n longa est, ut <i>Rhenus</i> . <i>Excipitur</i>	<b>E</b> ante n es larga, como por <i>Rheno</i> . Sácase
<i>Penates</i> , <i>penatum</i> .	Por los Dioses <i>Penates</i> .
<i>Pbrenesis</i> , <i>pbrenesis</i> .	Por la frenesia.
<i>Menas</i> , <i>adis</i> .	Por la Sacerdotisa de <i>Baco</i> .
<i>Penus</i> , <i>oris</i> , vel <i>penus</i> .	Por la provision de casa.
<i>Penes</i> , <i>præpositio</i> .	Por cerca en señorio.
<i>Penitus</i> , <i>adverbium</i> .	Por de todo punto.
<i>Fenestra</i> , æ.	Por la ventana.
<i>Enim</i> , <i>conjunctio</i> .	Por porque.
<b>Et habentia b, g, s, t, u</b> ante e, <i>præter</i>	<b>Y</b> los que tienen b, g, s, t, u, ante e, sacando
<i>Vena</i> , æ.	Por la vena.
<i>Tenia</i> , æ.	Por la lista de la toca.
<i>Venor</i> , <i>aris</i> .	Por cazar.
<i>Tenax</i> , <i>acis</i> .	Por cosa que mucho tiene.
<b>E</b> ante p brevis est, ut <i>lepus</i> . <i>Excipitur</i>	<b>E</b> ante p es breve, como por <i>liebre</i> . Sácase.

*Epi-*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 221

<i>Epirus, Epiri.</i>	Por Albania, Region.
<i>Cephisus, Cephisi.</i>	Por un rio de Grecia.
<i>Sepes, Sepis.</i>	Por el septo.
<i>Cepheus, Cephei.</i>	Por un Rey de Oriente.
<i>Cepa, æ.</i>	Por la cebolla.
<i>E ante q brevis est, ut sequor.</i>	E ante q es breve, como por seguir.
<i>E ante r brevis est, ut series. Excipitur</i>	E ante r es breve, como por la orden. Sácase
<i>Heros, Herois.</i>	Por el medio-Dios.
<i>Herus, i.</i>	Por el señor.
<i>Eruca, æ.</i>	Por la oruga.
<i>Ceroma, atis.</i>	Por unguento de los luchadores.
<i>Serius, a, um.</i>	Por cosa de veras.
<i>Clerus, cleri.</i>	Por la Clerecia.
<i>Erigone, es.</i>	Por el signo de libra.
<i>Serus, a, um.</i>	Por cosa tardía.
<i>Seres, Seris.</i>	Por pueblos de las Indias.
<i>Feralis, e.</i>	Por cosa fiera.
<i>Eridanus, i.</i>	Por el Pado, rio de Italia.
<i>Geryones, Geryonis.</i>	Por un Rey de España.
<i>Et habentia p, vel u ante e.</i>	Y los que tienen p, ó u ante e.
<i>E ante s longa est, ut Rhe- sus.</i>	E ante s es larga, como por un Rey.
<i>E ante t longa est, ut Betis. Excipitur</i>	E ante t es larga, como por Guadalquivir. Sácase
<i>Metallum, i.</i>	Por metal.
<i>Meto, is.</i>	Por segar.
<i>Metuo, metuis.</i>	Por temer.
<i>Fretum, freti.</i>	Por estrecho de mar.
<i>Tbetis, Tbetidis.</i>	Por la Diosa Tetis.
<i>Getes, Getæ.</i>	Por el Godo, Pueblo.
<i>Etiã.</i>	Por eso mismo.
<i>Meta, præpositio Græca.</i>	Por allende.
<i>Tetricus, a, um.</i>	Por cosa grave, y se- vera.
<i>Metaurus, i.</i>	Por un rio de Italia.
<i>Metrum, i.</i>	Por la medida.
<i>Ethos, Græcum.</i>	Por la costumbre.
<i>Retro, adverbium.</i>	Por atrás.
<i>Et habentia p, vel u ante e.</i>	Y los que tienen p, ó u ante e.

## 222      *Introducciones Latinas*

<i>E</i> ante <i>v</i> consonantem longa est. <i>Excipe</i> <i>Levis</i> , & leve. <i>Brevis</i> , & breve. <i>Severus</i> , a, um.	<i>E</i> ante <i>v</i> consonante es larga. Sacando Por cosa liviana. Por cosa breve. Por cosa grave, y severa.
<i>I</i> ante <i>b</i> brevis est, ut <i>Iberus</i> . <i>Excipe</i> <i>Tribulum</i> , i. <i>Vibex</i> , icis. <i>Hibernus</i> , a, um. <i>Tibur</i> , <i>Tiburis</i> . <i>Fibula</i> , a. <i>Libum</i> , i. <i>Tibia</i> , a. <i>Liber</i> , a, um. <i>Scribo</i> , is. <i>Sibilus</i> , i. <i>Ibis</i> , ibidis.	<i>I</i> ante <i>b</i> es breve, como hombre de España. Sacando Por el trillo. Por la señal de la herida. Por cosa de invierno. Por cosa de la Ciudad de Tibole. Por la hevilla. Por el sacrificio. Por la flauta. Por cosa libre. Por escribir. Por el silvo. Por un ave de Egypto.
<i>I</i> ante <i>c</i> brevis est, ut <i>dicax</i> . <i>Excipe</i> <i>Picus</i> , pici. <i>Pica</i> , a. <i>Vicus</i> , ci. <i>Ficus</i> , i. <i>Mica</i> , a. <i>Spica</i> , a. <i>Sica</i> , a.  <i>Trica</i> , a. <i>Nicos</i> , Græcè. <i>Picenum</i> , <i>Piceni</i> . <i>Icarus</i> , <i>Icari</i> . <i>Licium</i> , <i>licii</i> . <i>Sicut</i> , conjunctio. <i>Vicenus</i> , a, um. <i>Tricenus</i> , a, um. <i>Dico</i> , dicis.	<i>I</i> ante <i>c</i> es breve, como por parlero. Saca Por el Pito, ave. Por la Picaza. Por el Aldea, ó barrio. Por el higo, ó higuera. Por la migaja. Por la espiga. Por la daga, ó cuchillo secreto. Por la enetradura. Por el vencimiento. Por la Marca de Ancona. Por el hijo de Dedalo. Por el lizo de telar. Por así como. Por cada veinte. Por cada treinta. Por decir.
<i>I</i> ante <i>d</i> longa est, ut <i>rideo</i> . <i>Excipe</i> <i>Idem</i> in genere neutro. <i>Ideo</i> , conjunctio.	<i>I</i> ante <i>d</i> es larga, como por reir. Saca Por aquello mismo. Por por donde.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 223

<i>Fides</i> , <i>fidis</i> .	Por la cuerda.
<i>Cydon</i> , <i>onis</i> .	Por una Ciudad de Cre- ta.
<i>Idume</i> , <i>Idumes</i> .	Por la region de Idumea.
<i>Didymus</i> , <i>mi</i> .	Por el mellizo.
<i>Idoneus</i> , <i>a</i> , <i>um</i> .	Por cosa idonea.
<i>Hydaspes</i> , <i>Hydaspis</i> .	Por un rio de Media.
<i>Viduus</i> , <i>a</i> , <i>um</i> .	Por viudo, ó viuda.
<i>Video</i> , <i>es</i> .	Por ver por pensamiento.
<i>Quidem</i> , <i>conjunctio</i> .	Por á la verdad.
<i>I ante g brevis est</i> , <i>ut igitur</i> .	<i>I ante g es breve</i> , como pues.
<i>Excipe</i>	Saca
<i>Frigus</i> , <i>oris</i> .	Por el frio.
<i>Bigæ</i> , <i>arum</i> .	Por carro de dos caballos.
<i>Pyga</i> , <i>æ</i> .	Por la nalga.
<i>Strigilis</i> , <i>strigilis</i> .	Por la almohaza, ó es- tregadera.
<i>Viginti indeclinabile</i> .	Por veinte.
<i>Triginta indeclinabile</i> .	Por treinta.
<i>Figo</i> , <i>figis</i> .	Por hincar.
<i>Frigo</i> , <i>frigis</i> .	Por freir.
<i>Fligo</i> , <i>gis</i> , <i>unde affligo</i> .	Por afligir.
<i>Stigo</i> , <i>as</i> , <i>unde est inves- tigo</i> .	Por buscar.
<i>Et cætera</i> .	Et cætera.
<i>I ante l est longa, ut filius. Ex- cipitur</i>	<i>I ante l es larga</i> , como hijo.
<i>Cylindrus</i> , <i>i</i> .	Sácase
<i>Hilaris</i> , <i>bilare</i> .	Por el marmol que se vuelve.
<i>Cilium</i> , <i>cilii</i> .	Por cosa alegre.
<i>Milium</i> , <i>milii</i> .	Por la ceja.
<i>Pilus</i> , <i>i</i> .	Por el mijo.
<i>Pila</i> , <i>æ</i> .	Por el pelo.
<i>Pileus</i> , <i>i</i> .	Por la pelota.
<i>Lilybæus</i> , <i>bæi</i> .	Por el bonete.
<i>Hylas</i> , <i>Hyle</i> .	Por un Promontorio de Sicilia.
<i>Pylades</i> , <i>ladæ</i> .	Por un Compañero de Hércules.
<i>Philos cum compositis, ut Theo- philus, &amp; habentia s, vel</i>	Por un amigo de Ores- tes.
	Por el amor con sus compues- tos, y los que tienen s, ó f



## 224      *Introducciones Latinas*

- |  |   |
|--|---|
| <p><i>t</i> ante <i>i</i>. <i>Excipitur</i><br/> <i>Toyle, Thyles.</i><br/> <i>I</i> ante <i>m</i> in <i>dissyllabis longa</i><br/> <i>est, ut vimen. Excipitur</i><br/> <br/> <i>Thymus, i.</i><br/> <i>Nimis adverbium.</i><br/> <i>Simul adverbium.</i><br/> <i>Fimus, i.</i><br/> <i>Hymen, Hymenis.</i><br/> <i>Polysyllaba quoque, præter</i><br/> <br/> <i>Simius, Simia.</i><br/> <i>I</i> ante <i>n</i> <i>longa est, ut vinum.</i><br/> <i>Excipitur</i><br/> <i>Tinea, æ.</i><br/> <i>Lino, linis.</i><br/> <i>Linus, Lini.</i><br/> <i>Et habentia c, m, s</i> ante <i>i,</i><br/> <i>præter</i><br/> <i>Sinum, sini.</i><br/> <i>I</i> ante <i>p</i> <i>brevis est, ut sti-</i><br/> <i>pes, is. Excipe</i><br/> <i>Vipera, æ.</i><br/> <i>Ripa, æ.</i><br/> <i>Sipbarium, sipbarii.</i><br/> <i>Sipho, siphonis.</i><br/> <i>Stipes, stipitis.</i><br/> <i>Stipo, as.</i><br/> <i>Tiphys, Typhon.</i><br/> <i>Ipbitus, Ipbiti.</i><br/> <i>Ipbigenia, æ.</i><br/> <br/> <i>I</i> ante <i>q</i> <i>brevis est, ut liqueo,</i><br/> <i>es. Excipe</i><br/> <i>Liquor, liqueris.</i><br/> <i>I</i> ante <i>r</i> in <i>dissyllabis longa</i><br/> <i>est, ut Dirus. Excipe</i><br/> <i>Pyrus, pyri.</i><br/> <i>Pyra, æ.</i><br/> <i>Lyra, æ.</i><br/> <i>Et Polysyllaba, præter</i> </p> | <p><i>t</i> ante <i>i</i>. <i>Sácase</i><br/> <i>Por una Isla.</i><br/> <i>I</i> ante <i>m</i> en los <i>dissylabos es</i><br/> <i>larga, como por el vimbre.</i><br/> <i>Sácase</i><br/> <i>Por el tomillo.</i><br/> <i>Por muy mucho.</i><br/> <i>Por juntamente.</i><br/> <i>Por el estiercol.</i><br/> <i>Por el Dios de las bodas.</i><br/> <i>Lo mismo los de muchas sy-</i><br/> <i>labas, sacando</i><br/> <i>Por Mono, y Mona.</i><br/> <i>I</i> ante <i>n</i> es <i>larga como por el</i><br/> <i>vino. Sácase</i><br/> <i>Por la tiña.</i><br/> <i>Por untar.</i><br/> <i>Por un Poeta antiquísimo.</i><br/> <i>Y los que tienen c, m, s</i> an-<br/> <i>te i, sacando</i><br/> <i>Por barreño, ó vaso.</i><br/> <i>I</i> ante <i>p</i> es <i>breve, como por</i><br/> <i>moneda. Sácase</i><br/> <i>Por la víbora.</i><br/> <i>Por la ribera del rio.</i><br/> <i>Por una vela, ó cortina.</i><br/> <i>Por el aguatocho.</i><br/> <i>Por el tronco del arbol.</i><br/> <i>Por rodear, ó recalcar.</i><br/> <i>Por nombres propios.</i><br/> <i>Por un hombre Troyano.</i><br/> <i>Por unahija del Rey Aga-</i><br/> <i>menon.</i><br/> <i>I</i> ante <i>q</i> <i>breve es, como por</i><br/> <i>ser cosa clara. Sácase</i><br/> <i>Por derretir.</i><br/> <i>I</i> ante <i>r</i> en los <i>de dos sylla-</i><br/> <i>bas es larga. Sácase</i><br/> <i>Por el Peral.</i><br/> <i>Por la hoguera.</i><br/> <i>Por la Lyra.</i><br/> <i>Y las dicciones de muchas sy-</i><br/> <i>labas. Saca</i> </p> |
|--|---|

*Sti-*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 225

<i>Stiria, æ.</i>	Por la gota que está colgada.
<i>Pirata, æ.</i>	Por el Corsario de la mar.
<i>Pyramus, i.</i>	Por un hombre de Babilonia.
<i>Pyramis, dis.</i>	Por lo que de largo sube en agudo.
<i>Syrius, ii.</i>	Por la estrella, ó Canícula.
<i>Tiresias, æ.</i>	Por un Profeta Tebano.
<i>Tyrins, Tyrintis.</i>	Por la Ciudad donde nació Hércules.
<i>Cyrena, arum.</i>	Por una Ciudad de Africa.
<i>Pirithous, Pirithoi.</i>	Por el compañero de Teseo.
<i>Chir, &amp; ab eo composita.</i>	Por la mano, y sus compuestos.
<i>Ante s longa est, ut Pisum.</i>	<i>Ante s es larga, como por el</i>
<i>Excipe</i>	<i>Arveja. Sácase</i>
<i>Miser, i.</i>	<i>Por cosa misera.</i>
<i>Bison, bisontis.</i>	<i>Por Buey silvestre.</i>
<i>Nisi, conjunctio.</i>	<i>Por sino.</i>
<i>Ante t brevis est, ut iter.</i>	<i>Ante t es breve, como por el</i>
<i>Excipe</i>	<i>camino. Sácase</i>
<i>Clitelia, æ.</i>	<i>Por el Albarda.</i>
<i>Python, onis.</i>	<i>Por la Serpiente que mató Apolo.</i>
<i>Pytisma, atis.</i>	<i>Por el rociamiento.</i>
<i>Titan, anis.</i>	<i>Por el Sol.</i>
<i>Titillo, as.</i>	<i>Por hacer cosquillas.</i>
<i>Sitis, sitis.</i>	<i>Por la sed.</i>
<i>Briton, onis.</i>	<i>Por el Breton, Pueblo.</i>
<i>Pythagoras, æ.</i>	<i>Por un Filósofo.</i>
<i>Nitor, niteris.</i>	<i>Por estribar sobre algo.</i>
<i>Tityrus, i.</i>	<i>Por un Pastor.</i>
<i>Clitorius, i.</i>	<i>Por un Rio de Italia.</i>
<i>Clitumnus, i.</i>	<i>Por otro Rio de Italia.</i>
<i>Criticus, i.</i>	<i>Por el Juez.</i>
<i>Titbonus, i.</i>	<i>Por el marido del Alva.</i>
<i>Nitor, oris.</i>	<i>Por el resplandor.</i>
<i>Ita, adverbium.</i>	<i>Por así.</i>
<i>Sithonius, a, um.</i>	<i>Por cosa de Tracia.</i>
<i>Et habentia m, r, u ante i.</i>	<i>Y los que tienen m, r, u ante i.</i>

## 226      *Introducciones Latinas*

- I** ante *v* consonantem longa est, ut vivo.
- O** ante *b* longa est, ut *Gobius*.  
*Excipitur*  
*Soboles*, *is*.  
*Obesus*, *a*, *um*.
- Et** habentia duplicem consonantem ante *o*.
- O** ante *c* brevis est, ut *jocus*.  
*Excipitur*  
*Procerus*, *a*, *um*.  
*Ocium*, *ii*.  
*Poculum*, *i*.  
*Pboca*, *a*.  
*Pbocis*, *dis*.  
  
*Ocyor*, *ocys*.  
*Oceanus*, *i*.
- O** ante *d* in dissyllabis longa est, ut *rodo*. *Excipitur*  
  
*Odor*, *oris*.  
*Modus*, *di*.  
  
*Rhodus*, *di*.  
*Modo*, adverbium.
- Polysyllaba** quoque, ut *Rhodope*.
- O** ante *f* brevis est, ut *ofella*.
- O** ante *g* longa est, ut *cogo*.  
*Excipitur*  
*Toga*, *a*.  
*Rogus*, *gi*.  
*Rogo*, *as*.  
*Logos*, *Gracè*.
- O** ante *l* brevis est, ut *color*.  
*Excipitur*  
*Moles*, *is*.  
*Dolium*, *dolii*.  
*Proles*, *is*.  
*Boletus*, *ti*.
- I** ante *v* consonante es larga, como vivo.
- O** ante *b* es larga, como por un pez. Sácase  
 Por la generacion.  
 Por cosa gruesa.
- Y** los que tienen dos consonantes ante *o*.
- O** ante *c* es breve, como por juego. Sácase  
 Por cosa grande.  
 Por el ocio.  
 Por el vaso para beber.  
 Por el Lobo marino.  
 Por una region cerca de Tebas.  
 Por cosa mas ligera.  
 Por el mar Océano.
- O** ante *d* en los disylabos es larga, como por atraher. Sácase  
 Por el olor.  
 Por la moderacion, ó manera.  
 Por la Isla de Rodas.  
 Por ahora, adverbio.
- Y** los polysylabos, como por un monte de Tracia.
- O** ante *f* es breve, como por pedazo de carne.
- O** ante *g* es larga, como por constreñir. Sácase  
 Por el vestido Romano.  
 Por el fuego.  
 Por rogar.  
 Por la palabra.
- O** ante *l* es breve, como por el color. Sácase  
 Por la grandeza de peso.  
 Por la cuba para vino.  
 Por la generacion.  
 Por una especie de hon-  
 go.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 227

<i>Polypus</i> , pi.	Por el Pulpo.
<i>Prolixus</i> , a, um.	Por cosa larga.
<i>Colum</i> , coli.	Por el miembro.
<i>Coliphium</i> , coliphii.	Por un manjar de Luchadores.
<i>Solus</i> , sola, solum.	Por cosa sola.
<i>Nolo</i> , non vis.	Por no querer.
<i>Solor</i> , aris.	Por consolar.
<i>Olim</i> , adverbium.	Por en otro tiempo.
<i>Et composita à poleo verbo</i>	Y los compuestos de este verbo
<i>Graco</i> , ut myropola, α.	por vender, como por especiero.
<i>O ante m longa est, ut omen.</i>	<i>O ante m es larga, como por</i>
<i>Excipitur</i>	agüero. Sácase
<i>Homo</i> , hominis.	Por el hombre.
<i>Stomachus</i> , stomachi.	Por el estómago.
<i>Dominus</i> , Domini.	Por el Señor.
<i>Coma</i> , α.	Por el cabello.
<i>Domus</i> , us.	Por la casa.
<i>Comes</i> , itis.	Por el que acompaña á otro.
<i>Omasum</i> , omasi.	Por la grosura.
<i>Prometheus</i> , thei.	Por el que hizo el hombre de barro.
<i>Homerus</i> , Homeri.	Por el Poeta Homero.
<i>Dromos pro cursu.</i>	Por la corrida.
<i>Tomos gracè.</i>	Por cortadura.
<i>Domo</i> , as.	Por domar.
<i>Glomero</i> , as.	Por ayuntar.
<i>Vomo</i> , mis.	Por vomitar.
<i>Omitto</i> , tis.	Por dexar.
<i>Comedo</i> , is.	Por comer.
<i>O ante n brevis est, ut bonus.</i>	<i>O ante n es breve, como</i>
<i>Excipe</i>	bueno. Saca
<i>Zona</i> , α.	Por la cinta.
<i>Nonus</i> , a, um.	Por cosa de nueve.
<i>Nonæ</i> , nonarum.	Por las Nonas del mes.
<i>Pono</i> , ponis.	Por poner.
<i>Pone</i> , adverbium.	Por atrás.
<i>Et habentia c, d, p ante o.</i>	Y los que tienen c, d, p ante o.
<i>O ante p brevis est, ut oportet.</i>	<i>O ante p es breve, como</i>
<i>Excipitur</i>	conviene. Sácase
	Ff 2 Co-



## 228 *Introducciones Latinas*

<i>Copia</i> , æ.	Por la abundancia.
<i>Populus</i> , i, arbor.	Por el álamo.
<i>Copula</i> , æ.	Por el ayuntamiento.
<i>Tophus</i> , i.	Por la piedra arenisca.
<i>Scopæ</i> , arum.	Por la escoba.
<i>Copo</i> , nis.	Por el tabernero.
<i>Sopio</i> , is.	Por adormecer á otro.
<b>O</b> ante q brevis est, ut lo- quor.	<b>O</b> ante q es breve, como por hablar.
<b>O</b> ante r brevis est, ut Cho- rus. <i>Excipitur</i>	<b>O</b> ante r es breve, como por el Coro. Sácase
<i>Corus</i> , i, ventus.	Por el viento Gallego.
<i>Thorax</i> , acis.	Por las corazas, ó ju- bon.
<i>Hora</i> , æ.	Por la hora del dia.
<i>Ora</i> , æ.	Por la orilla del mar.
<i>Morus</i> , i.	Por el Moral.
<i>Doris</i> , idis.	Por la Diosa del Mar.
<i>Sorex</i> , icis.	Por el Raton.
<i>Coram</i> , adverbium, & præpositio.	Por delante.
<i>Oro</i> , as.	Por rogar al mayor.
<i>Et habentia l, r ante o.</i>	Y los que tienen l, r ante o.
<b>O</b> ante s longa est, ut Mo- ses. <i>Excipe</i>	<b>O</b> ante s es larga, como Moy- sés. Sácase
<i>Rosa</i> , æ.	Por la Rosa.
<i>Proseucha</i> , æ.	Por el Hospital.
<b>O</b> ante t brevis est, ut Notus. <i>Excipitur</i>	<b>O</b> ante t es breve, como por el ábrego. Sácase
<i>Totus</i> , a, um.	Por toda cosa.
<i>Lotos</i> , i.	Por un arbolito de Afri- ca.
<i>Sotades</i> , is.	Por un poeta.
<i>Poto</i> , as.	Por beber.
<i>Et habentia duplicem conso- nantem ante o.</i>	Y los que tienen doblada con- sonante ante o.
<b>O</b> ante u consonantem brevis est, ut Ovis. <i>Excipitur</i>	<b>O</b> ante u consonante es bre- ve, como Oveja. Sácase
<i>Ovum</i> , i.	Por el huevo.
<b>U</b> ante b brevis est, ut ru- beus. <i>Excipitur</i>	<b>U</b> ante b es breve, como ru- bio. Sácase
<i>Uber</i> , uberis.	Por la fertilidad.
<i>Tuber</i> , eris.	Por la turma de tierra.

*Su-*

*del Mro. Antonio de Nebrissa. 229*

<i>Suber , eris.</i>	Por el alcornoque.
<i>Rubigo , inis.</i>	Por el orin del hierro.
<i>Bubo , onis.</i>	Por el buho.
<i>Nubes , is.</i>	Por la nube.
<i>Pubes , is.</i>	Por la mocedad.
<i>Nubo , is.</i>	Por casarse la muger.
<i>Et habentia b ante u.</i>	Y los que tienen b ante u.
<i>U ante c longa est , ut duco.</i>	U ante c es larga , como
<i>Excipitur</i>	guiar. Sácase
<i>Cuculus , li.</i>	Por el Cuquillo , ave.
<i>Cucullus , cuculli.</i>	Por cogulla , vestidura.
<i>Ducenti , ducentæ , du-</i>	Por doscientos , ó dos-
<i>centa.</i>	cientas.
<i>Lucerna , æ.</i>	Por el candil , ó candela.
<i>U ante d longa est , ut nudus.</i>	U ante d es larga , como por
<i>Excipitur</i>	cosa desnuda. Sácase
<i>Rudens , tis.</i>	Por la cuerda.
<i>Pudet , pudebat.</i>	Por tener vergüenza.
<i>Sudes , sudis.</i>	Por la vara.
<i>Rudis , dis.</i>	Por la vara del Pretor.
<i>Studeo , es.</i>	Por estudiar , ó favore-
	cer.
<i>U ante g longa est , ut lugeo.</i>	U ante g es larga , como llo-
<i>Excipitur</i>	rar. Sácase
<i>Tugurium , i.</i>	Por la cabaña.
<i>Et habentia f , i , p ante u:</i>	Y los que tienen f , i , p ante
<i>præter</i>	u : saca
<i>Jugerum , jugeri.</i>	Por la huebra de labor.
<i>Jugis , jüge.</i>	Por cosa perpetua.
<i>U ante l brevis est , ut cu-</i>	U ante l breve es , como mos-
<i>lex. Excipitur</i>	quito. Sácase
<i>Julius , i.</i>	Por Julio.
<i>Uligo , nis.</i>	Por tierra húmeda.
<i>Mulus , i ; mula , mulæ.</i>	Por el mulo , ó mula.
<i>U ante m longa est , ut huma-</i>	U ante m larga es , como hu-
<i>nus. Excipitur</i>	mano. Sácase
<i>Humus , i.</i>	Por la tierra.
<i>Humerus , i.</i>	Por el hombro.
<i>Et habentia c , n , t ante u:</i>	Y los que tienen c , n , t an-
<i>præter</i>	te u : sacando
<i>Numen , numinis.</i>	Por la Deidad.
<i>Cumæ , arum.</i>	Por Cumas , Ciuaad en
	Italia.

## 230      *Introducciones Latinas*

- U* ante *n* longa est, ut *munus*.      *U* ante *n* es larga, como por el Don. Sácase  
*Excipiuntur*  
*Cuneus*, ei.  
*Tunica*, æ.
- U* ante *p* brevis est, ut *Lupus*. *Excipiuntur habentia*  
*n, p, r* ante *u*.  
*U* ante *r* producitur, ut *juro*.      *U* ante *p* es breve, como por el Lobo. Sácanse los que  
*Excipiuntur*  
*Cures*, ium.  
*tienen n, p, r* ante *u*.  
*U* ante *r* es larga, como jurar. Sácanse  
Por una Ciudad de los Sabinos.  
Por un hombre Romano.  
Por cosa de carro.  
Por el río Duero.  
Por hacer loco á otro.  
Por enloquecer.  
Por la salmuera.  
Por la nuera.  
Por el hijo bastardo.
- U* ante *s* longa est, ut *pusio*.      *U* ante *s* es larga, como por el niño. Sácanse  
*Excipiuntur*  
*Frusino*, onis.  
*Pusillus*, a, um.  
*Susurrus*, susurri.  
Por una Ciudad de Italia.  
Por cosa pequeña.  
Por el zumbido de las abejas.
- U* ante *t* in dissyllabis longa est, ut *mutus*. *Excipe*      *U* ante *t* en los dissyllabos es larga, como por cosa muda. Saca  
*Cutis*, cutis.  
*Frutex*, cis.  
*Putris*, putre.  
*Lutum*, luti.  
*Uter*, a, um.  
*Puto*, as.  
Por el cuero.  
Por la mata.  
Por cosa podrida.  
Por el lodo.  
Por uno de dos.  
Por podar, ó pensar.
- Polysyllaba quoque, præter*      Y los de muchas syllabas, sacando  
*Mutuus*, a, um.  
*Futillis*, e.  
*Mutuo*, tis.  
*Glutio*, tis.  
*Puteo*, es.  
Por cosa prestada.  
Por cosa yana.  
Por tartamudear.  
Por tragar.  
Por heder.



De mediis syllabis.

De las medias syllabas.

**A** ante *b* brevis est, ut syllaba. Excipiuntur terminata in *abilis*, ut *amabilis*, e.

**Et** in *bulum*, ut *acetabulum*.

**A** ante *c* brevis est, ut *amaracus*. Excipitur

*Cloach*.

*Opacus*, a, um.

*Benacus*, ci.

**Et** derivata in *aceus*, & *aculum*, ut *arenaceus*, *umbraculum*.

**A** ante *d* brevis est, ut *Encheladus*. Excipe

*Cicada*, e.

**A** ante *g* longa est, ut *imago*. Excipitur

*Onager*, gri.

*Pelagus*, pelagi.

*Pædagogus*, gi.

*Asparagus*, gi.

**Et** nomina terminata in *agoras*.

**A** ante *l* brevis est, ut *Italus*. Excipitur

*Sardunapalus*, i.

**Et** terminata in *alis*, ut *animalis*.

**A** ante *m* brevis est, ut *Priamus*. Excipiuntur terminata in *amen*.

**A** ante *n* brevis est, ut *clibanus*. Excipe

*Bacchanal*, *alis*.

*Bianor*, *oris*.

**A** ante *b* breve es, como syllaba. Sácanse los terminados en *abilis*, como por cosa amable.

**Y** en *bulum*, como por el hueco del anca.

**A** ante *c* es breve, como por el *agedrea*. Sácase.

Por la privada.

Por cosa sombría:

Por un lago de Italia.

**Y** los derivados en *aceus*, y *aculum*, como por cosa de arena, y sombrero.

**A** ante *d* es breve, como por un Gigante. Sácase

Por la cigarra.

**A** ante *g* es larga, como por imagen. Sácase

Por el asno silvestre.

Por la mar.

Por el ayo del niño.

Por el espárrago.

**Y** los nombres acabados en *agoras*.

**A** ante *l* es breve, como por el Italiano. Sácase

Por un Rey de Syria.

**Y** los acabados en *alis*, como animal.

**A** ante *m* es breve, como por Priamo. Sácanse los acabados en *amen*.

**A** ante *n* es breve, como por horno. Saca

Por la fiesta de Baco.

Por el poblador de Mantua.

*Pul-*



## 232      *Introducciones Latinas*

- Vulcanus*, ni.  
*Garganus*, ni.  
*Euphranor*, oris.  
*Hircania*, æ.  
*Adjectivaque in anus*, vel *Y los adjetivos en anus*, ó *anis*.  
*A ante p brevis est, ut alapa, æ. Excipe Sinapis, is.*  
*Priapus*, pi.  
*Japyx*, japygis.  
*Anapis*, *Anapis*.  
*A ante r brevis est, ut barbarus. Excipiuntur*  
*Amaracus*, i.  
*Amarus*, a, um.  
*Avarus*, a, um.  
*Cocbleare*, is.  
*Tiaras*, æ.  
*Et denominativa in aris*, vel *Y los denominativos en aris*, ó en *arius*, como  
*arius*, a, um, ut  
*Auxiliaris*, e.  
*Antiquarius*, a, um.  
*A ante s brevis est, ut carbasus, i. Excipiuntur*  
*Agaso*, onis.  
*Amasis*, is.  
*Omasum*, i.  
*A ante t brevis est, ut callathus, i. Excipiuntur*  
*Achates*, æ.  
*Ægates*.  
*Aratus*, i.  
*Aratrum*, i.  
*Et propria nomina in ates*, *Y los nombres propios en ates*, como por el río *Euphrates*, is.  
*Et denominativa in atus*, ut *Y los denominativos en atus*, como

Por el Dios del Fuego.  
 Por el monte Gárgano.  
 Por un estatuario.  
 Por una region de Asia.

*Y los adjetivos en anus*, ó *anis*.

*A ante p es breve*, como bofetada. Saca  
 Por la mostaza, ó xenabe.

Por el Dios de los Huerotos.

Por el viento de Apulia.  
 Por un río de Sicilia.

*A ante r es breve*, como por el bárbaro. Sácanse  
 Por el agedrea.

Por cosa amarga.

Por cosa avarienta.

Por la cuchara.

Por la tiara.

*Y los denominativos en aris*, ó en *arius*, como

Por cosa ayudadora.

Por cosa amante de la antigüedad.

*A ante s es breve*, como por un lino delgado. Sácanse

Por el Arriero.

Por un Rey de Egypto.

Por la grosura de la barriga.

*A ante t es breve*, como por el canastillo. Sácanse

Por una piedra.

Por unas Islas.

Por un Poeta.

Por el arado.

*Y los nombres propios en ates*, como por el río *Euphrates*.

*Y los denominativos en atus*, como

Se-

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 233

Senatus, us.

Por el Senado.

**A** ante v consonantem longa est, ut cadaver, eris. Excipitur

**A** ante v consonante es larga, como por el cuerpo muerto. Sácase

Patavium, ii.

Por la Ciudad de Padua.

Indifferens est

Es indiferente

Batavus.

Por el Holandes.

**E** ante b brevis est, ut tenebræ, arum. Excipitur

**E** ante b es breve, como por las tinieblas. Sácase

Ephebus, i.

Por el mozo.

**E** ante c longa est, ut

**E** ante c es larga, como

Imbecillus, a, um.

Por cosa flaca.

**Et** à theca composita, ut bibliotheca, æ. Excipiuntur

**Y** los compuestos de theca, como por la bibliotheca. Sácanse

Illecebræ, arum.

Por los alhagos.

Seneca, æ.

Por un Filósofo.

**E** ante d longa est, ut teredo, inis. Excipiuntur

**E** ante d es larga, como por la carcoma. Sácanse

Andromeda, æ.

Por Andromeda.

Essedum, i.

Por un género de carro.

Lebedos, i.

Por una Isla.

**Macedo, onis.**

Por el de Macedonia.

Tenedos, i.

Por una Isla.

**Unedo, onis.**

Por el madroño.

**Et** ab hedra composita, ut

**Y** los compuestos de hedra, como

Catbedra, æ.

Por la cátedra, ó silla.

**Et** à medeo, quod est impero, ut

**Y** los compuestos de medeo, esto es, mandar, como

Alcimedon, onis.

Por Alcimedonte.

**E** ante f indifferens est, ut

**E** ante f es indiferente, como

Tepefacio, is.

Por entibiar.

**Calefacio, is.**

Por calentar.

Excipiuntur

Sácanse

Veneficus, i.

Por el que hace hechizos.

Venefica, æ.

Por la que hace hechizos.

**E** ante g brevis est, ut elegia, æ. Excipitur

**E** ante g es breve, como por cancion triste. Sácase

Cethegus.

Por un hombre Romano.

**E** ante l brevis est, ut sepelio, is. Excipiuntur

**E** ante l es breve, como por enterrar. Sácanse

Phaselus, i.

Por un barco pequeño.

Gg

Phi-

## 234      *Introducciones Latinas.*

<i>Philomela</i> , æ.	Por el ruiseñor.
<i>Et derivata in elis</i> , ut	Y los derivados en <i>elis</i> , como
<i>Crudelis</i> , e.	Por cosa cruel.
<i>Et in ela</i> , ut	Y los en <i>ela</i> , como
<i>Tutela</i> , æ.	Por la tutela.
<i>Cybele indifferentem habet.</i>	Cybeles la tiene indiferente.
<i>E ante m longa est</i> , ut <i>eremus</i> , i. <i>Excipiuntur</i>	E ante m es larga, como por el yermo. Sácanse
<i>Elementum</i> , i.	Por el elemento.
<i>Ptolemæus</i> , i.	Por un Rey de Egypto.
<i>Tlepolemus</i> , i.	Por un hijo de Hércules.
<i>Vehemens</i> , tis.	Por cosa vehemente.
<i>E ante n producitur</i> , ut <i>verbenæ</i> . <i>Excipiuntur</i>	E ante n es larga, como por la grama, yerba. Sácanse
<i>Armenia</i> , æ.	Por una region de Asia.
<i>Ebenus</i> , i.	Por el ébano.
<i>Helenus</i> , i.	Por un hijo de Priamo.
<i>Helena</i> , æ.	Por la muger de Menelao.
<i>Juvenis</i> , is.	Por el joven.
<i>Ingenium</i> , ii.	Por el ingenio.
<i>Ingenius</i> , a, um.	Por cosa generosa.
<i>Olenus</i> , i.	Por un pueblo.
<i>Orchomenos</i> , i.	Por un pueblo de Beocia.
<i>Porsena</i> , æ.	Por un Rey de Toscana.
<i>Et composita a venio</i> , ut	Y los compuestos de <i>venio</i> , como
<i>Advena</i> , æ.	Por el estrangero.
<i>Et a genos</i> , <i>hoc est</i> , genus, ut	Y los de <i>genos</i> , esto es, género, como
<i>Diogenes</i> , is.	Por un Filósofo.
<i>Et a sthenos</i> , <i>hoc est</i> , robur, ut	Y los de <i>sthenos</i> , esto es, fuerza, como
<i>Callisthenes</i> , is.	Por un Filósofo.
<i>Et a parthenos</i> , <i>quod est virgo</i> , ut	Y los de <i>parthenos</i> , esto es, virgen, como
<i>Parthenope</i> , es.	Por la Ciudad de Nápoles.
<i>Et in mene</i> , vel <i>menes finita</i> , ut	Y los acabados en <i>mene</i> , ó <i>menes</i> , como
<i>Clymene</i> , es.	Por una hija del Oceano.
<i>Achæmenes</i> , is.	Por un Rey de Persia.
<i>E ante p brevis est</i> , ut <i>Telephus</i> , i. <i>Excipiuntur</i>	E ante p es breve, como por un hijo de Hércules. Sácanse
<i>Asclepius</i> , ii.	Por un Medico.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 235

<i>Josephus , i.</i>	Por Joseph.
<i>Præsepe , is.</i>	Por el pesebre.
<i>E ante r brevis est , ut Cerberus , i. Excipiuntur</i>	<i>E ante r es breve , como por un perro. Sácanse</i>
<i>Abdera , æ.</i>	Por una Ciudad de Thracia.
<i>Austerus , a , um.</i>	Por cosa áspera.
<i>Cyperus , i.</i>	Por una especie de junco.
<i>Cytbera , orum.</i>	Por la Isla de Cerigo.
<i>Galerus , i.</i>	Por el sombrero.
<i>Homerus , i.</i>	Por un Poeta:
<i>Iberus , i.</i>	Por el rio Ebro.
<i>Mysterium , ii.</i>	Por el mysterio.
<i>Niceterium , ii.</i>	Por las insignias de la victoria.
<i>Panthera , æ.</i>	Por la Onza, animal fiero.
<i>Sincerus , a , um.</i>	Por cosa limpia.
<i>Severus , a , um.</i>	Por cosa severa.
<i>Trieteris , idis.</i>	Por espacio de tres años.
<i>E ante s brevis est , ut hæresis. Excipiuntur</i>	<i>E ante s es breve , como por la heregia. Sácanse</i>
<i>Carchesium , ii.</i>	Por la gavia de la nave.
<i>Diæcesis , is.</i>	Por la diócesis , ó jurisdicción.
<i>Galesus , i.</i>	Por un rio de Calabria.
<i>Halesus , i.</i>	Por un rio de Sicilia.
<i>Jesus , u.</i>	Por Jesus.
<i>Lyrnesus , i.</i>	Por un pueblo de Phrygia.
<i>Milesius , a , um.</i>	Por cosa de la Ciudad de Mileto.
<i>Marpesus , i.</i>	Por un monte de Paros.
<i>Magnesia , æ.</i>	Por una region de Thessalia.
<i>Pœsis , is.</i>	Por la poesia.
<i>Et ab esus , a , um , ut</i>	<i>Y los compuestos de esus , a , um , como</i>
<i>Obesus , a , um.</i>	Por cosa gruesa.
<i>E ante t longa est , ut moretum , i. Excipiuntur</i>	<i>E ante t es larga , como por el almodrote. Sácanse</i>
<i>Ametbystus , i.</i>	Por el amethysto, piedra.
<i>Arethusa , æ.</i>	Por una Nympha, y una Fuente.



<i>Feretrum</i> , i.	Por el atahud.
<i>Iapetus</i> , i.	Por un hijo del Cielo, y de la tierra.
<i>Lampetie</i> .	Por una hija del Sol.
<i>Phaetra</i> , æ.	Por la aljava.
<i>Phæthôn</i> , ontis.	Por un hijo del Sol.
<i>Phæthusa</i> , æ.	Por una hija del Sol.
<i>Pyrethrum</i> , i.	Por el pelitre, raíz.
<i>Taygeta</i> , æ.	Por una hija de Agenor.
<i>Taygetus</i> , i.	Por un monte de la Morrea.
<i>Triquetra</i> , æ.	Por la Isla de Sicilia.
<i>Triquetrus</i> , a, um.	Por cosa triangular.
<i>Venetus</i> , a, um.	Por cosa de color verde-mar, y cosa de Venecia.
<i>Vietus</i> , a, um.	Por cosa marchita.
<i>Et denominativa in etas, ut</i>	Y los denominativos en <i>etas</i> , como
<i>Pietas</i> , atis.	Por la piedad.
<i>Et ab arete, hoc est virtus composita, ut</i>	Y los compuestos de <i>arete</i> , esto es, la <i>virtud</i> , como
<i>Panaretus</i> , i.	Por un hombre así llamado.
<i>E ante v consonantem producit, ut</i>	E ante v consonante es larga, como
<i>Vesuvus</i> .	Por el monte Vesuvio.
<i>I ante b brevis est, ut</i>	I ante b es breve, como
<i>Alibi</i> .	Por en otra parte.
<i>I ante c brevis est, ut</i>	I ante c es breve, como
<i>Rusticus</i> , i.	Por el rústico.
<i>Amycus</i> , i. proprium viri.	Por un compañero de Eneas.
<i>Excipiuntur</i>	Sácense
<i>Amicus</i> , a, um.	Por cosa amiga.
<i>Apicius</i> , ii.	Por un hombre así llamado.
<i>Apricus</i> , a, um.	Por cosa abrigada.
<i>Aricia</i> , æ.	Por una Ciudad de Italia.
<i>Caicus</i> , i.	Por un hombre, y un río.
<i>Canicula</i> , æ.	Por la perrita, y una estrella.

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 237

*Cervical*, alis.

*Convicium*, ii.

*Craticula*, æ.

*Cuniculus*, i.

*Cuticula*, æ.

*Equiculus*, i.

*Febricula*, æ.

*Formica*, æ.

*Laticum*, i.

*Lestica*, æ.

*Lorica*, æ.

*Lumbricus*, i.

*Mendicus*, i.

*Myrica*, æ.

*Nasica*, æ.

*Novicius*, a, um.

*Numicius*, ii.

*Pediculus*, i.

*Periculum*, i.

*Posticus*, a, um.

*Pudicus*, a, um.

*Redimiculum*, i.

*Rubrica*, æ.

*Tibicen*, inis.

*Tegeticula*, æ.

*Vaticanus*, i.

*Vesica*, æ.

*Viticula*, æ.

*Umbilicus*, i.

*Urtica*, æ.

*Et à nice*, hoc est, victoria

*composita*, ut

*Polynices*, is.

*Et nomina propria barbaro-*

*rum*, ut

*Rodericus*, i.

*I ante d brevis est*, ut vivi-

*cus. Excipe*

*Abydos*, *Abydi*.

*Acidalia*, *Venus*.

*Et nomina terminata in ido*,

*ut*

Por la cabecera.

Por la vocería.

Por las parrillas.

Por el conejo.

Por la piel, ó cutis.

Por un pueblo de Italia.

Por la calenturita.

Por la hormiga.

Por un Lugar cerca de

Roma.

Por la litéra.

Por la cota de malla.

Por la lombriz.

Por el mendigo.

Por la xara.

Por un hombre Romano.

Por cosa nueva.

Por un rio de Italia.

Por el piojo, ó ladilla.

Por el peligro.

Por cosa posterior.

Por cosa vergonzosa.

Por la joya, ó adorno.

Por el almagre.

Por el músico de flauta.

Por la choza pequeña.

Por un monte de Roma.

Por la vexiga.

Por la cepa pequeña.

Por el ombligo.

Por la ortiga.

Y los compuestos de *nice*, es-

to es, la *victoria*, como

Por un hijo de Edipo.

Y los nombres propios de

bárbaros, como

Por Rodrigo.

I ante d es breve, como por

cosa viva. Saca

Por una Ciudad de Asia.

Por la Diosa Venus.

Y los acabados en *ido*, co-

mo

Li-

## 238 Introducciones Latinas

- Libido.* Por la luxuria.  
*Et Patronymica, quæ sunt d* Y los Patronímicos que se ha-  
*nominibus in eus diphthong-* cen de los nombres acaba-  
*gon finientibus, ut* dos en *eus* diphthongo,  
 como  
*Tydeus, Tydides.* Por Tideo.  
*I ante g brevis est, ut prodi-* I ante g es breve, como pró-  
*gus. Excipe* digo. Saca  
*Auriga, æ.* Por el que rige el carro.  
*Et terminata in igo, ut* Y los que acaban en *igo*, como  
*Caligo, inis.* Por la obscuridad.  
*I ante l brevis est, ut facilis.* I ante l es brève, como por  
*Excipitur* facil. Sácase  
*Asylum, Asyli.* Por lugar privilegiado.  
*Aprilis, is.* Por el mes de Abril.  
*Quintilis, ilis.* Por el mes de Julio.  
*Sextilis, ilis.* Por el mes de Agosto.  
*Subtilis, subtile.* Por cosa sutil.  
*Exilis, exile.* Por cosa delgada.  
*Et terminata in ile, ut* Y los acabados en *ile*, como  
*Monile.* Por el collar.  
*I ante m brevis est, ut proxi-* I ante m es breve, como por  
*mus. Excipe* próximo. Saca  
*Opimus, a, um.* Por cosa fértil.  
*Enthymema, atis,* Por cierto argumento.  
*Et terminata in imen, ut* Y los acabados en *imen*, como  
*Munimen.* Por la fuerza.  
*I ante n brevis est, ut patina.* I ante n es breve, como por  
*Excipitur* plato. Sácase  
*Caminus, i.* Por la chimenea.  
*Apenninus, i.* Por un monte de Italia.  
*Catinum, i.* Por el barricón.  
*Cuminum, i.* Por el comino.  
*Salinum, salini.* Por el salero.  
*Lacinia, lacinia.* Por la halda.  
*Bitthynia, æ.* Por una region de Asia.  
*Lupinus, ni.* Por el altramuz.  
*Nerine, es.* Por la hija de Nereo.  
*Festino, as.* Por apresurarse.  
*Propino, as.* Por brindar.  
*Et derivata in inus, ina,* Y los derivados en *inus, ina,*  
*inum, ut marinus, a, um.* como por cosa de la  
*Excipe complura, ut* mar. Sácanse muchos, como  
 Cras-

del Mro. Antonio de Nebrissa. 239

<i>Crastinus</i> , a, um.	Por cosa de mañana.
<i>Oleaginus</i> , gina, um.	Por cosa de oliva.
<i>Faginus</i> , a, um.	Por cosa de haya.
<i>Serotinus</i> , a, um.	Por cosa de la tarde.
<i>Byssinus</i> , a, um.	Por cosa de byso.
<i>Hyacinthinus</i> , a, um.	Por cosa de color de jácinto.
<i>Crystallinus</i> , a, um.	Por cosa cristalina.
<i>Bombycinus</i> , a, um.	Por cosa de seda, ó algodon.
<i>Adamantinus</i> , a, um.	Por cosa de diamante.
<i>In ina quoque finita produciunt, prater</i>	Y los acabados en ina producen, sacando
<i>Pagina</i> , a.	Por la-hoja.
<i>Femina</i> , a.	Por la hembra.
<i>Machina</i> , a.	Por la machina.
<i>Lamina</i> , a.	Por la lámina.
<i>Fusina</i> , a.	Por un instrumento de yerro.
<i>Sarcina</i> , a.	Por la carga.
<i>Trutina</i> , a.	Por el peso.
<i>Proserpina</i> , a.	Por la diosa del Infierno.
<i>I ante p brevis est, ut polypus. Excipitur</i>	I ante p es breve, como por el pulpo. Sácase
<i>Obstipus</i> , a, um.	Por cosa cabizbaja.
<i>Seriphus</i> , seriphi.	Por una Isla.
<i>Coliphium</i> , phii.	Por manjar de los Esgrimidores.
<i>Euripus</i> , pi.	Por un mar cerca de Eubea.
<i>I ante q longa est, ut antiquus. Excipitur</i>	I ante q es larga, como antiguo. Sácase
<i>Reliquus</i> , a, um.	Por lo restante.
<i>Siligua</i> , a.	Por el hollejo de la legumbre.
<i>I ante r brevis est, ut Satyrus. Excipitur</i>	I ante r es breve, como Satyro. Sácase
<i>Papyrus</i> , i.	Por el papel.
<i>Delirus</i> , a, um.	Por cosa desvariada.
<i>Butyrum</i> , i.	Por la manteca de vacas.
<i>Semiramis</i> , idis.	Por una Reyna de los Asirios.
<i>Ithyraus</i> , a, um.	Por cosa de Ithirea.



*I ante s brevis est, ut cyth-*  
*sus. Excipe*

*Gavisus, a, um.*  
*Paradisus, i.*  
*Anchises, Anchisæ.*  
*Dionysus, i.*  
*Cambyses, bysis.*  
*Dionysias, adis.*

*Amphrysus, i.*

*I ante t brevis est, ut Civi-*  
*tas. Excipe*

*Cocytus, yti.*  
*Aconitum, ti.*  
*Thersites, Thersite.*

*Amphitrite, tes.*  
*Hermaphroditus, ti.*

*Architas, æ.*  
*Mepbitis, mepbitis.*

*Et terminata in ita, vel itus,*  
*ta, um, ut*  
*Pituita, auritus, a, um.*

*I ante v consonantem longa*  
*est, ut*

*Oliva.*

*O ante b brevis est, ut Nio-*  
*be. Excipe*

*October, bris.*  
*Jacobus, i.*

*O ante c brevis est, ut*

*Archilochus, i.*

*O ante d brevis est, ut syno-*  
*dus, i. Excipitur*

*Herodes, is.*

*O ante g brevis est, ut Eclo-*  
*ga, æ. Excipiuntur nomi-*  
*na composita ab agoge, ut*

*Pædagogus, gi.*

*Synagoga, æ.*

*I ante s es breve, como por*  
*una yerba. Saca*

*Por el gozoso.*  
*Por el Paraíso.*  
*Por el padre de Eneas.*  
*Por el Dios del Vino.*  
*Por un Rey.*  
*Por una Isla de Archi-*  
*piélago.*

*Por un rio de Thesalia.*

*I ante t es breve, como Ciu-*  
*dad. Sácase*

*Por un rio del infierno.*  
*Por cierta ponzoña.*  
*Por un hombre muy co-*  
*barde.*

*Por la Diosa de la Mar.*

*Por hombre, y muger*  
*juntamente.*

*Por un Filósofo.*

*Por hedor del azufre.*

*Y los acabados en ita, ó itus,*  
*ta, um, como*

*Por la flemma, ó cosa ore-*  
*juda.*

*I ante y consonante es larga,*  
*como*

*Por la oliva.*

*O ante b es breve, como por*  
*una Reyna. Saca*

*Por Octubre.*  
*Por Santiago.*

*O ante g es breve, como*

*Por un Poeta.*

*O ante d es breve, como por*  
*junta. Sácase*

*Por Herodes.*

*O ante g es breve, como*  
*por Ecloga. Sácanse los*  
*nombres compuestos de*  
*agoge, como*

*Por ayo.*

*Por synagoga.*

*del Mro. Antonio de Nebrissa.* 241

- O ante l brevis est , ut soboles , is. Excipitur*  
*Ætolia , æ.*  
*Mausolus , li.*  
*Capitolium , lii.*
- O ante m brevis est , ut Latomus. Excipitur*  
*Amomum , i.*
- O ante n longa est , ut Gelonus. Excipitur*  
*Diaconos , i.*  
*Abrotonum , i.*
- Ausonius , ii.*  
*Cottonum , i.*  
*Geryones , is.*  
*Hermione , es.*
- Et composita d gonos , genus; & d phonos , mors. Sed d gonia , angulus , & d phone , vox longa sunt.*
- O ante p brevis est , ut malope. Excipe*  
*Æsopus , Æsopi.*  
*Pyropus , i.*
- Canopus , i.*
- Hyssopus , i.*  
*Europa , æ.*
- Iopas , æ.*
- O ante r brevis est , ut Pythagoras. Excipitur*  
*Pelorus , i.*  
*Helorus , i.*  
*Cythorus , i.*  
*Anthores , Anthoræ.*
- Et nomina terminata in orus , a , um , ut*  
*Canorus , a , um.*
- O ante l es breve , como por generacion. Sácase*  
*Por una region.*  
*Por un Rey de Caria.*  
*Por el Capitolio en Roma.*
- O ante m es breve , como por el Pedrero. Sácase*  
*Por un unguento.*
- O ante n es larga , como por un pueblo. Sácase*  
*Por el Diácono.*  
*Por la yerba lombrigue-  
 ra.*  
*Por cosa de Italia.*  
*Por una especie de higos.*  
*Por un Rey de España.*  
*Por una muger.*
- Y los compuestos de gonos , y los de phonos. Mas los de gonia , y los de phone son largos.*
- O ante p es breve , como por malva loca. Sácase*  
*Por un Filósofo.*  
*Por el carbunco , piedra preciosa.*  
*Por una Ciudad de Egipto.*  
*Por el hisopo , yerba.*  
*Por Europa , parte del mundo.*  
*Por un Tañedor en Virgilio.*
- O ante r es breve , como por un Filósofo. Sácase*  
*Por un monte de Sicilia.*  
*Por un rio de Sicilia.*  
*Por un monte.*  
*Por un varon en Virgilio.*
- Y los nombres en orus , a , um , como*  
*Por cosa que canta.*

## 242      *Introducciones Latinas*

*Et composita à dorus , ut*

*Isidorus.*

*O ante s longa est , ut formo-*

*sus. Excipitur*

*Ambrosia , æ.*

*O ante t longa est , ut caryota.*

*Excipitur*

*Antidotum , i.*

*U ante b brevis est , ut Colu-*

*ber. Excipitur*

*Saluber , salubris.*

*U ante c longa est , ut caducus.*

*Excipitur*

*Volucris , e.*

*U ante d longa est , ut*

*Testudo.*

*U ante g longa est , ut*

*Lanugo.*

*Sanguisuga , æ.*

*U ante l brevis est , ut Insula.*

*Excipitur*

*Getulus , a , um.*

*Iulus , i.*

*Tribulis , Tribulis.*

*Curulis , e.*

*Tercular , aris.*

*Adulor , aris.*

*U ante m longa est , ut alumen.*

*Excipitur*

*Incolumis , e.*

*Contumax , acis.*

*Autumo , as.*

*U ante n longa est , ut*

*Fortuna.*

*U ante p brevis est , ut*

*Upupa.*

*U ante r longa est , ut subura.*

*Excipe*

*Purpura , æ.*

*Luxuria , æ.*

*Y los compuestos de dorus , como*

*Isidoro.*

*O ante s es larga , como por*

*hermoso. Sácase*

*Por el manjar de los Dioses.*

*O ante t es larga , como por*

*el datil. Sácase*

*Por el Antidoto.*

*U ante b es breve , como*

*por la Culebra. Sácase*

*Por cosa saludable.*

*U ante c es larga , como por*

*cosa que cae. Sácase*

*Por cosa que vuela.*

*U ante d es larga , como*

*Por el galápago.*

*U ante g es larga , como*

*Por el bozo.*

*Por la Sanguiuela.*

*U ante l es breve , como por*

*Isla. Sácase*

*Por cosa de Getulia en Africa.*

*Por el hijo de Eneas.*

*Por cosa de Tribu.*

*Por cosa de Carro.*

*Por el Torno , ó Lagar.*

*Por lisongear.*

*U ante m es larga , como por*

*alumbre. Sácase*

*Por cosa sana , y entera.*

*Por cosa porfiada.*

*Por decir , y pensar.*

*U ante n es larga , como*

*Por fortuna.*

*U ante p es breve , como*

*Por Abubilla.*

*U ante r es larga , como por*

*un barrio de Roma. Saca*

*Por la Púrpura.*

*Por la Luxuria.*

*Mer-*

# del Mro. Antonio de Nebrissa. 243

*Mercurius , ii.*

*Lemures , um.*

*Decurio , onis.*

*U ante s longa est , ut*  
*Cerusa.*

*U ante t longa est , ut nasu-*  
*tus. Excipitur*  
*Arbutus , i.*

*U ante v consonantem brevis*  
*est , ut*

*Exuvia , arum.*

Por el Dios Mercurio.

Por las animas de los  
muertos.

Por Regidor de la Villa.

*U ante s es larga , como*

Por Albayalde.

*U ante t es larga , como por*  
narigudo. Sácase

Por cierto arbol.

*U ante v consonante es bre-*  
ve , como

Por los despojos.



De ultimis Syllabis.

De las últimas Syllabas.

*A terminalis longa est , ut*  
ama. Excipitur

*Puta , adverbium*

*Ita , adverbium.*

*Nominativus , Accusativus,*  
*Vocativus , præter Vocati-*  
*vos à nominibus Græcis , &*  
*nomina numeralia in ginta.*

*E terminalis brevis est , ut*  
*mare. Excipiuntur me , te,*  
*se , de , e , ne , pro non , ho-*  
*die , adverbium , quotidie,*  
*adverbium , fere , ferme,*  
*obe.*

*Et nomina Græca in e , ut*  
*Libye.*

*Et Vocativi à nominibus Græ-*  
*cis in es , ut Ulysses , ò Ulys-*  
*se.*

*Et Ablativi quintæ declinatio-*  
*nis , ut dies , diei , die.*

*Et secunda persona præsentis*  
*imperativi secundæ conjuga-*  
*tionis , ut doce.*

*Adverbia , quæ fiunt à Dativo*  
*secundæ declinationis , o mu-*

*A final es larga , como ama.*  
Sácase

Por así como.

Por así.

*El Nominativo , Acusativo,*  
*Vocativo , sacando los Vo-*  
*cativos de los nombres Grie-*  
*gos , y los numerales en ginta.*

*E final es breve , como por*  
mar. Sácanse estas seis par-  
ticulas , por hoy , por cada  
dia , por casi.

*Y los nombres Griegos en e ,*  
como por Africa.

*Y los Vocativos de los nom-*  
*bres Griegos en es , como*  
por Ulises Griego.

*Y los Ablativos de la quinta*  
*declinacion , así como por*  
el dia.

*Y la segunda persona del pre-*  
*sente de imperativo de la*  
segunda conjugacion.

*Y los adverbios que se for-*  
Hh 2 ta-



## 244 Introducciones Latinas

*tata in e, ut docto, docte, sancto, sancte. Excipe bene, male.*

**I** finalis longa est, ut gummi. Excipe quasi, nisi, ubi, ibi, adverbia.

**Et** Vocativus à nominibus Græcis: mihi, tibi, sibi indifferentes sunt.

**O** terminalis indifferens est; producant vero dictiones monosyllabæ, ut do.

**Et** Dativi, & Ablativi secundæ declinationis.

**Et** nomina Græca, ut Sappho.

**Et** adverbia dativis similia, ut falso.

**Breviant tamen cito.**

*Illico.*

*Modo.*

*Duo.*

**U** terminalis longa est, ut gelu.

**C** terminalis longa est, ut lac.

**D** terminalis brevis est, ut illud.

**L** terminalis brevis est, ut mel. Excipitur

*Sol, solis.*

*Sal, salis.*

*Nil indeclinabile.*

**Et** nomina barbara, ut Daniel.

**N** terminalis producitur, ut Titan. Excipiuntur forsitan, forsitan, an, in, tamen, &

**Accusativus à nominibus Græcis.**

man del Dativo de la segunda declinacion mudando o en e, como por enseñada, y santamente. Saca por buena, y malamente.

**I** final es larga, como por goma. Saca estos quatro adverbios.

**Y** el Vocativo de los nombres Griegos: mihi, tibi, sibi son indiferentes.

**O** final es indiferente; pero producen las dicciones de una syllaba, como doy.

**Los** Dativos, y Ablativos de la segunda.

**Los** nombres Griegos, como Sappho.

**Y** los adverbios semejantes á los Dativos, como por falsamente.

**Pero** son breves por presto.

*Por luego al punto.*

*Por poco há.*

*Pro dos.*

**U** final es larga, como por yelo.

**C** terminal es larga, como leche.

**D** terminal es breve, como aquello.

**L** final es breve, como por la miel. Sácase

*Por el Sol.*

*Pro la sal.*

*Por ninguna cosa.*

**Y** los nombres bárbaros, como Daniel.

**N** final es larga, como por el Sol. Sácanse estas cinco partículas, y los Acusativos de los nombres Griegos.

## del Mro. Antonio de Nebrissa. 245

- R** terminalis brevis est , ut *R* final es breve , como por  
*puer. Excipitur* niño. Sácase  
*Crater , eris.* Por la Copa.  
*Character , eris.* Por la figura de lineas.  
*Æther , ris.* Por lo alto del Cielo.  
*Aër , eris.* Por el elemento del ayre.  
*Iber , Iberi.* Por hombre de Iberia.
- Et nomina monosyllaba , præ-** **Y** los nombres de una syl-  
*ter fer , per , cor , vir , ter.* *ba ,* sacando estas cinco  
partículas.
- As** terminalis longa est , ut **As** final es larga , como por  
*Æstas. Excipiuntur nomi-* el Estío. Sácanse los nom-  
*na Græca exeuntia Genitivo* bres Griegos que salen el  
*in adis , ut Arcas , adis.* Genitivo en *adis* , como por  
el de Arcadia.
- Et Accusativus pluralis ter-** **Y** el Acusativo plural de la  
*tiæ declinationis , ut Arca-* tercera declinacion.  
*das.*
- Es** terminalis longa est , ut **Es** final larga es , por el dia.  
*dies. Excipiuntur Nomina-* Sácanse los Nominativos,  
*tivi , & Accusativi plura-* y Acusativos plurales de  
*les à nominibus Græcis , ut* los nombres Griegos, como  
*Nominativo Arcades , Ac-* por hombres de Arcadia.  
*cusativo Arcades.*
- Penes , præpositio.* Por cerca en Señoría.  
*Es cum compositis.* *Es* , por ser , con sus com-  
puestos.
- Et quæ breviant Genitivi pen-** **Y** los que abrevian la penúl-  
*ultimam , ut bospes , bos-* tima del Genitivo , por el  
*pitis , præterquam* huesped , sacando  
*Aries , etis.* Por el Carnero.  
*Abies , etis.* Por el Abeto , arbol.  
*Paries , etis.* Por la pared.  
*Ceres , ereris.* Por la Diosa Ceres.  
*Spes , ei.* Por la esperanza.  
*Fides , ei.* Por la Fé.  
*Pes , pedis.* Por el pie.
- Is** terminalis brevis est , ut **Is** final es breve , como por  
*ignis. Excipiuntur Dativi,* el fuego. Sácanse los Dati-  
*& Ablativi numeri plura-* vos , y Ablativos del nú-  
*lis , ut Musis , Dominis.* mero plural , como por la  
Musa.
- Et habentia penultimam Ge-** **Y** los que tienen la penúlti-  
*ni-*

*nitivi longam, ut Samnis, Samnitis.*

*Et secunda persona singularis presentis indicativi quartæ conjugationis, ut audis.*

*Et Accusativus pluralis tertie declinationis, ut brevis, tris.*

*Et monosyllabæ dictiones, ut vis, præterquam is, quis, bis.*

*Producitur etiam velis.*

*Os terminalis longa est, ut Sacerdos. Excipitur*

*Os, ossis.*

*Compos, otis.*

*Impos, otis.*

*Nominativus quoque, & Genitivus Græcorum nominum, ut Logos, Tereos.*

*Us terminalis brevis est, ut Dominus. Excipiuntur monosyllaba, ut jus, juris.*

*Et habentia penultimam Genitivi longam, ut salus, utis, præter palus, udis.*

*Et Genitivus singularis quartæ declinationis, cum Nominativo, & Accusativo, & Vocativo plurali ejusdem declinationis.*

*Et nomina Græca, ut Amathus, untis.*

*T terminalis brevis est, ut caput.*

ma del Genitivo larga, como por hombre Samnio.

Y la segunda persona del singular del presente de indicativo de la quarta conjugacion, como por oír.

Y el Acusativo del plural de la tercera declinacion, como breve, tres.

Y las dicciones monosyllabas, como por la fuerza. Sácanse por este, quien, dos veces.

Es largo tambien *velis*, tú quieras.

*Os* terminal es larga, como Sacerdote. Sácase

Por el hueso.

Por cosa poderosa.

Por no poderoso.

El Nominativo, y el Genitivo de los Griegos, como por la palabra.

*Us* final es breve, como el Señor. Sácanse los de una syllaba, como por derecho.

Y los que tienen la penúltima del Genitivo larga, como salud, sacando Laguna.

Y el Genitivo singular de la quarta declinacion, con el Nominativo, Acusativo, y Vocativo plural de la misma declinacion.

Y los nombres Griegos, como por una Ciudad.

*T* final es breve, como la cabeza.



De Pedibus ex Syllabis constantibus.

De los Pies que se componen de Syllabus.

*Pyrrhichius* constat duabus brevibus.

Pyrichio consta de dos breves.

*Spondeus* constat duabus longis.

Spondeo de dos largas.

*Iambus* constat brevi, & longa.

Iambo de breve, y larga.

*Trocheus* sive *Chorus* longa, & brevi.

Trocheo, ó Choreo de larga, y breve.

*Tribrachus* constat tribus brevibus.

Tribraco de tres breves.

*Anapestus* ex duabus brevibus, & longa.

Anapesto de dos breves, y larga.

*Bacchius* ex brevi, & duabus longis.

Bachio de breve, y dos largas.

*Antibacchius* duabus longis, & brevi.

Antibachio de dos largas, y breve.

*Dactylus* longa, & duabus brevibus.

Dactilo de larga, y dos breves.

*Molossus* constat tribus longis.

Moloso de tres largas.

*Amphimacer* longa, brevi, & longa.

Amphimacro de larga, breve, y larga.

*Amphibrachus* brevi, longa, & brevi.

Amphibraco de breve, larga, y breve.

*Proceleusmaticus* ex quatuor brevibus.

Proceleusmatico de quatro breves.

*Dispondeus* ex quatuor longis.

Dispondeo de quatro largas.

*Dichoreus* ex duobus Choreis.

Dichoreo de dos Choreos.

*Diiambus* ex duobus Iambis.

Diiambo de dos Iambos.

*Choriambus* ex Choreo, & Iambo.

Coriambo de Choreo, y Iambo.

*Antispastus* ex brevi, longa, longa, & brevi.

Antispasto de breve, larga, larga, y breve.

*Peon primus* ex longa, & tribus brevibus.

Peon primero de larga, y tres breves.

*Peon secundus* brevi, longa, brevi, & brevi.

Peon segundo de breve, larga, breve, y breve.

*Peon tertius* brevi, brevi, longa, & brevi.

Peon tercero de breve, breve, larga, y breve.

*Peon*



deus , ut Musa mihi causas  
memora quo numine lasso.

y en el sexto el Spondeo,  
como, ó musa, dime las  
causas, &c.

*Pentametrum Elegiacum const-  
tat primis duobus pedibus  
Dactylo, vel Spondeo indif-  
ferenter, & Cæsura, &  
duobus Dactylis, & iterum  
Cæsura, ut Nil mihi rescri-  
bas, attamen ipse veni. Est  
autem Cæsura syllaba ter-  
minans dictionem in medio  
carminis, quæ cum duobus  
pedibus carminis heroici  
penthemimeris heroica dici-  
tur: id est, divisio semi-  
quinaria.*

Pentámetro Elegíaco se com-  
pone de los primeros dos  
pies Dáctilo, ó Spondeo  
indiferentemente, y Cesu-  
ra con dos Dáctilos, y otra  
vez Cesura, como no me  
escribas nada, mas tu ven.  
Y es Cesura syllaba que  
acaba la dición en la mi-  
tad del verso, la qual con  
los dos pies del verso he-  
roico se llama pentemime-  
ris heróica, que quiere de-  
cir division medio quina-  
ria.

*Monocolon carmen est quod  
constat unico genere versus,  
ut Æneis Virgilii. Dicolon  
quod constat duplici genere  
versus, ut Sapphica mixta  
Adonicis. Tricolon quod  
constat triplici genere ver-  
sus.*

Monocolon verso es el que  
se compone de un género  
de verso, como la Éneida  
de Virgilio. Dicolon que  
se compone de dos géneros  
de versos, como los Sáphi-  
cos mezclados con Adóni-  
cos. Tricolon el de tres gé-  
neros.

*Hypermeter, sive hypercata-  
lectus est, qui abundat una  
syllaba. Catalecticus, qui  
deficit in una syllaba. Aca-  
talecticus, qui neque abun-  
dat, neque deficit in syllaba.*

Hypérmetro, ó hypercatalec-  
to es, que abunda en una  
syllaba. Cataléctico, que  
falta en una syllaba. Acata-  
léctico, que ni abunda, ni  
falta en una syllaba.



### De Accentu.

### Del Acento.

*Prosodia græcæ, latinè inter-  
pretatur tum accentus, tum  
tenor, tum tonus, tum vo-  
culation; estque accentus tri-*

Prosodia en griego, en latin  
se interpreta, ó acento, ó  
tenor, ó tono, ó vocula-  
ción; y es en tres maneras:  
plex:

*plex: acutus, quo syllaba elevatur: gravis, quo syllaba deprimitur: circumflexus quo syllaba elevatur, & deprimitur, nam ex acuto, & gravi constat.*

*Circumflexus Accentus ab hominibus tempestatis nostræ, neque profertur, neque percipitur, quod propter imperitiam fit, non ut quidam putant, quod ab aliqua ratione discessit ab usu: quo antiqui utebantur in dictionibus monosyllabis longis natura, & dictionibus duarum, aut plurium syllabarum, quarum ultima est brevis, penultima vero natura longa: ut mos, finis, Romanus. Sed quia ejus consideratio paulo difficilior est, nos qui introductiones scribimus, confundamus circumflexum cum acuto.*

*Omnis dictio monosyllaba accentu acuto proferenda est, ut mos.*

*Omnis dictio dissyllaba priorem syllabam acuit, ut Deus.*

*Omnis dictio polysyllaba penultimam habens brevem, in tertia à fine habet accentum, ut dominus; si vero penultimam habet longam, eandem acuit, ut Sacerdos Romanus.*

*Fallunt tamen regulæ superiores primò distinctione, cum accentu volumus ostendere*

agudo, por el qual la syllaba se alza: grave, por el qual la syllaba se baxa: circumflexo, por el qual la syllaba se alza, y se baxa, porque es de grave, y agudo.

El acento circumflexo no se pronuncia, ni se entiende de los hombres de nuestro tiempo, lo qual se hace por no saber, no como algunos piensan, que por alguna razon se dexó de usar: del qual los antiguos usaban en las dicciones de una syllaba largas por naturaleza, y las dicciones de dos, ó muchas Syllabas, de las quales la última es breve, la penúltima larga por naturaleza: por costumbre, fin, Romano. Mas porque la consideracion de esto es difícil, nosotros que escribimos inroducciones, confundamos circumflexo con agudo.

Toda diction de una syllaba se ha de pronunciar con acento agudo; como mos.

Toda diction de dos syllabas aguza la primera como Dios.

Toda diction de muchas syllabas, que tiene la penúltima breve, en la antepenúltima tiene el acento, como señor; y si la penúltima tiene larga, aquella aguza, como Sacerdote Romano.

Mas faltan las reglas de arriba primero por distincion, quando por el acento que-

## 252 *Introducciones Latinas*

*differentiam duarum dictionum , ut una , nomen ultimam habet gravem ; una adverbium eandem habet acutam.*

*Secundo abscissione , cum à fine dictioni aliquid abjicimus , manetque accentus in eadem syllaba , ubi erat ante abscissionem , ut Arpinas , pro quo antiquiores dicebant Arpinatis.*

*Tertio transpositione , cum prepositio transponitur , quod est contra naturam suam , tunc enim ultima acuitur , ut transtra per , & remos.*

*Quarto attrahitione , cum particula enclitica attrahit ad se accentum syllabæ præcedentis , ut hominumque Deorum : sunt autem particula encliticæ que , ne , ve.*

*Quinto idiomate , hoc est , cum dictiones græcè litteraturam , & accentum græcum retinent apud nos , ut Simois penultimam habet breviorē , & in eadem accentum : Epiros penultimam longam , & accentum in antepenultima.*

*Sexto interrogatione , quoniam in clausulis quas interrogative proferimus , ultimæ dictionis syllabam acuimus , ut quis furor , ó Cives ?*

remos demostrar la diferencia de las dicciones , como por una , nombre tiene la última grave ; por juntamente aquella misma tiene aguda.

Segundo por cortadura , quando del fin de la diccion algo cortamos , y queda el acento en la misma syllaba donde estaba ante de la cortadura , como por hombre de Arpino.

Tercero por transposicion , quando la preposicion se traspone , que es contra su naturaleza , porque entonces la última se aguja , como por bancos , y remos.

Quarto por atrahimiento , quando la diccion atractiva trahe á sí el acento de la syllaba precedente , como de hombres , y Dioses , y son las partes atractivas tres que , ne , ve.

Quinto por lengua , quando las dicciones griegas tienen cerca de nosotros literatura , y acento griego , como por un rio tiene la penúltima breve , y en ella el acento : Epiro la penultima larga , y el acento en la antepenúltima.

Sexto por pregunta , porque en las cláusulas que pronunciamos preguntando , aguzamos la syllaba de la última diccion , como qué fuerza es , ó Ciudadanos ?

FINIS.

EL FIN.

IN-

# INDICE

De las cosas notables que se contienen  
en este Libro.

## LIBRO PRIMERO.

<i>LOS nombres, por proporcion, y semejanza de los quales se declinan los otros.</i>	Pag. 1.
<i>La declinacion de los Pronombres.</i>	6.
<i>La declinacion de los Nombres Griegos.</i>	10.
<i>La declinacion de los Nombres Bárbaros.</i>	12.
<i>Las quatro Conjugaciones regulares.</i>	13.
<i>Las formaciones de ellas.</i>	ibid.
<i>Los Verbos irregulares.</i>	50.
<i>Reglas para conocer, y juntar las ocho partes de la Oracion.</i>	60.

## LIBRO SEGUNDO:

<i>Del género del Nombre.</i>	64.
<i>De la declinacion del Nombre.</i>	80.
<i>De los Nombres irregulares.</i>	99.
<i>De los Pretéritos de los Verbos.</i>	106.
<i>De los Supinos de los Verbos.</i>	112.
<i>De la composicion de los Verbos.</i>	120.

## LIBRO TERCERO.

<i>Preguntas de la Gramática, y de sus quatro partes.</i>	125.
<i>Preguntas de la Orthographia, y letra.</i>	126.
<i>Preguntas de la Prosodia, y Sylaba.</i>	129.
<i>Preguntas de la Etymologia, y diction.</i>	130.
<i>Preguntas del Nombre.</i>	132.
<i>Preguntas del Pronombre.</i>	138.
<i>Preguntas del Verbo.</i>	141.
<i>Preguntas del Participio.</i>	147.
<i>Preguntas de la Preposicion.</i>	150.
<i>Preguntas del Adverbio.</i>	154.
<i>Preguntas de la Interjeccion.</i>	156.
<i>Pre-</i>	



<i>Preguntas de la Conjuncion.</i>	157.
<i>Preguntas. ¿Qué partes de la Oracion se ponen unas por otras?</i>	159.
<i>Preguntas de la Construcccion.</i>	161.
<i>Preguntas de las figuras de Construcccion.</i>	165.

## LIBRO CUARTO.

<i>De los cinco géneros de Verbos.</i>	169.
<i>De los Verbos de diversos géneros, ó en un género de diversas especies.</i>	177.
<i>De los Verbos impersonales.</i>	179.
<i>De los Infinitivos.</i>	182.
<i>De los Gerundios.</i>	183.
<i>De los Supinos.</i>	186.
<i>De los Participios.</i>	188.
<i>De la Construcccion de los Nombres.</i>	190.
<i>De la Declinacion Griega.</i>	193.
<i>De los Nombres Relativos.</i>	195.
<i>De los Nombres Patronymicos.</i>	197.
<i>De los Nombres diminutivos.</i>	199.
<i>De los Comparativos, y Superlativos.</i>	200.
<i>De los Adverbios locales.</i>	204.

## LIBRO QUINTO.

<i>Reglas generales para la brevedad, ó longura de las syllabas.</i>	208.
<i>Reglas para el cremento del Nombre.</i>	211.
<i>Reglas para el cremento del Verbo.</i>	214.
<i>Reglas para las primeras syllabas.</i>	215.
<i>Reglas para las medias syllabas.</i>	231.
<i>Reglas para las últimas syllabas.</i>	243.
<i>De los pies que miden los Versos.</i>	247.
<i>De los géneros de Versos.</i>	248.
<i>Del Acento.</i>	250.
<i>En fin de la Obra pone la declaracion de ciertas palabras, por las quales se practican los preceptos de la Gramática, y no se pudieron volver en lengua Castellana.</i>	

F I N.





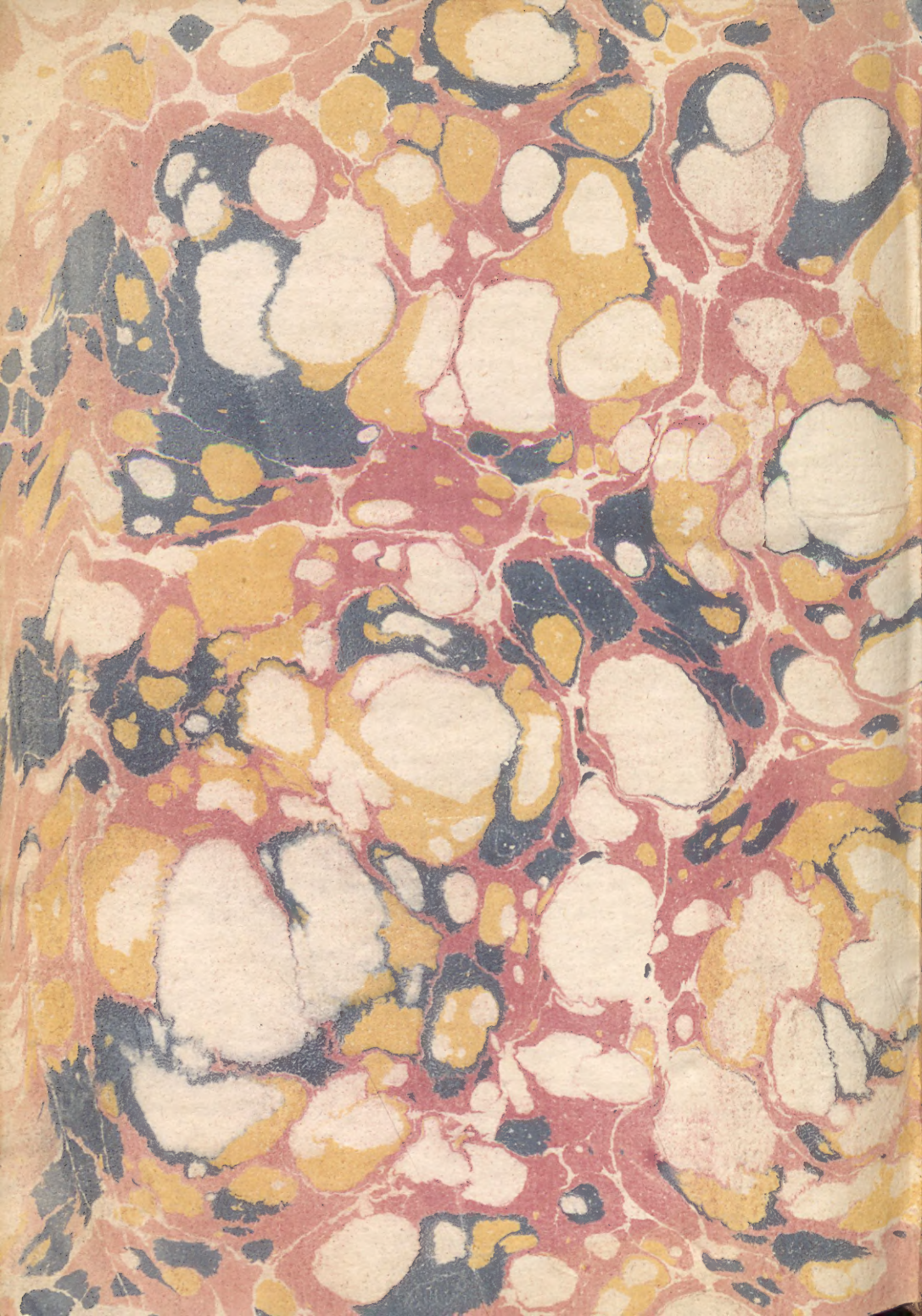














A 041/137



UNIVERSIDAD DE SEVILLA



600705673

N 24992768





NEBR  
GRAM

41  
137

ULLOA